HOLA ¿CLINTON?... HABLA MENEM... TENGO LA SOLUCIÓN PARA LO DE HAITÍ... NO VA A HACER FALTA INVADIR
¿CUÁL ES TU PLAN?
DESAFIARÉ A ESE VULGAR DICTADOR CARIBEÑO A UN PARTIDO DE TENIS... SERÁ LA BATALLA FINAL ENTRE LA TIRANÍA Y LA DEMOCRACIA
¿CUÁLES SERÍAN LAS REGLAS?
SI ÉL PIERDE, HAITÍ VUELVE A LA DEMOCRACIA
¿Y SI ÉL GANA?
YO ANULO LA CONSTITUCIÓN, EL PARLAMENTO Y ME QUEDO EN EL GOBIERNO HASTA QUE SE ME CANTE
Y DIME... ¿ERES OPTIMISTA?
NO... SEGURO QUE GANO YO
PAZ & RUDY

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 24 de julio de 1994

Año 8-Nº 2204-Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $12

INFORME ESPECIAL

Un país en estado de shock: el Gobierno busca reponerse demostrando que tiene una pista, mientras la sociedad discute cómo será su vida tras el atentado a la AMIA

DESPUES DEL TERROR

- ✓ Los cañones oficiales apuntan a Irán
- ✓ Di Tella pedirá una reunión del Consejo de Seguridad de la ONU
- ✓ El canciller no comparecerá ante el Congreso norteamericano
- ✓ Las huellas de Al Kassar y de Al Ibrahim
- ✓ La verdadera historia de las relaciones con Irán y Siria
- ✓ Cómo va a ser la nueva ley de inteligencia
- ✓ La comunidad judía se replantea el futuro

PRECAUCIONES

(Por Ernesto Tiffenberg) Al excelente publicista Bernardo Neustadt le gusta repetir que no es un periodista de investigación. Quizá por eso no acostumbra a tomar demasiadas precauciones para verificar si lo que dice tiene algo que ver con la realidad. E incluso algunas veces, como en su programa de radio del viernes, toma precauciones específicas para no incluir ni un asomo de verdad. Primero le preguntó a Luis María Blaquier, que seguramente tampoco es un "periodista de investigación", por una nota publicada en el diario *The New York Times* sobre el atentado contra la AMIA: "Es un artículo bastante importante, bastante negativo; además se le da bastante importancia a declaraciones del titular de **Página/12** tratando *(pasa a la página 2)*

PRECAUCIONES

(*viene de la tapa*) de dejar entrever que éste no es un hecho aislado y que los neonazis deberían ser investigados –contestó Blaquier–. El diario se aferra a esta línea y deja ver que el Gobierno encontró células de neonazis con explosivos el mes pasado". Con un curioso poder de síntesis Neustadt concluyó: "A ver si entendí bien, prácticamente el *New York Times*, tomando conceptos que dice **Página/12**, dice que la bomba la puso Menem".

A Neustadt le gusta repetir que no habla inglés, y por lo tanto quizá resulte demasiado riguroso pedirle que lea la nota del *New York Times* que con tanto entusiasmo criticó. Aquellos que la leyeron saben que no es un editorial sino una crónica del acto del Congreso que destaca sobre todo el discurso del titular de la DAIA, los trabajos de remoción de escombros y los reclamos de una investigación seria donde, entre otras declaraciones, se reproducen las de Jorge Lanata. Pero Neustadt nunca aclaró que tampoco entiende el castellano: es la única forma de explicar, si se supone que actúa de buena fe, que haya leído en algún ejemplar de **Página/12** que "la bomba la puso Menem".

También se indigna por las preferencias demostradas por la mayoría de los corresponsales extranjeros a la hora de informarse sobre lo que pasa en la Argentina: "Una de las cosas que más me impresionaron del *New York Times* es que hace un editorial, y en seguida la reflexión subsiguiente es dónde se basó para hacer la editorial. No en *La Nación, Clarín, Ambito, El Cronista*. No. En **Página/12**. Increíble –se sorprende Neustadt–. Antes habían hecho un artículo sobre el Mundial diciendo que la Argentina siempre pone la culpa afuera y después, para darle consistencia al artículo, publicaron dos opiniones de **Página/12** que eran totalmente contrarias. En fin, debe ser un lobby bárbaro, no debe leer otro diario el corresponsal que está acá".

Como nadie en **Página/12** conoce a James Brooke, el actual corresponsal del *New York Times* en Buenos Aires, resultaría atrevido asegurar que lee otros diarios, aunque probablemente lo haga. Mucho más sencillo es demostrar que Neustadt no lee ninguno, ni siquiera aquellos a los que critica: la nota sobre el Mundial a la que hizo referencia no estaba firmada por Brooke, como la primera, sino por Nathaniel Nash, anterior corresponsal del diario, cuya única segura vinculación con su sucesor es el respeto por la información que el *New York Times* exige a todos sus periodistas.

Probablemente Neustadt tampoco conozca el lema del más importante diario norteamericano: "Publicar todo, siempre que sea verdad". Aunque tomando en cuenta la buena voluntad demostrada para sumarse sin fundamento a los usuales ataques oficiales contra este diario, quizá sea especialmente ese lema lo que ofende de sus principios. Cualquiera sabe que la verdad no paga.

Las relaciones peligrosas de Menem con Al Kassar

HOY UN

Dios está en la calle.
Hoy tiene ojos claros
Junín y Lavalle
(...)
Y hasta que avasalle
la sombra el confín
del día en la calle
orará Lavalle
y orará Junín

César Tiempo:
"Sabatión argentino"

Menem prometió al rabino norteamericano Avi Weiss que se investigarán las actividades de Monzer Al Kassar. Si esto fuera cierto, el primer informe mencionaría al propio presidente, primo político del traficante de armas y drogas sirio al que ordenó entregar documentos argentinos. Las relaciones peligrosas del menemismo incluyen también al presidente libio Muammar Al Khadafy, al presidente sirio Hafez El Hassad, al concuñadísimo Ibrahim al Ibrahim y al coronel Mohamed Alí Seineldín. En este momento es lícito preguntarse si existe algún nexo entre esta historia de juramentos y traiciones y el horror desatado sobre el pueblo judío y la sociedad argentina.

(*Por Horacio Verbitsky*) El barrio del Once, corazón de la judería argentina, al que cantó con dulzura el poeta César Tiempo, fue escenario del peor atentado en una ciudad abierta contra población civil no beligerante desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial. Unas 150.000 personas expresaron su indignación contra los terroristas bajo la lluvia de una tarde de gélida frente al Congreso Nacional. La silbatina que recibió a Carlos Menem y el severo discurso que pronunció en sus narices el jefe político de la colectividad agredida, Rubén Beraja, sugieren que una significativa franja de la sociedad atribuye la tragedia a la frívola forma de hacer política del señor presidente. En el mensaje menos complaciente con el poder emitido por un dirigente comunitario en un siglo de vida judía en el país, Beraja implicó que la Argentina se había convertido en zona franca para las tropelías y el vandalismo terroristas por la ineficacia de los sistemas de prevención y castigo, reclamó que el Estado asumiera su responsabilidad y advirtió que la seguridad no debía confundirse con represión.

Conversaciones con mi tía

Aun antes de que una organización con sede en el Líbano y protegida por el gobierno sirio asumiera la responsabilidad por el bombardeo, los servicios de informaciones de Estados Unidos e Israel que están trabajando en la Argentina partían de una hipótesis básica: el atentado fue dispuesto por una organización del Medio oriente y ejecutado con la colaboración de grupos neonazis o integristas argentinos. La paradoja es que unos y otros podrían estar entre los ex amigos contrariados por la inversión de alianzas políticas internas y externas de Menem luego de su elección a la presidencia en 1989.

Ante un reclamo del rabino norteamericano Avi Weiss, Menem prometió que se investigarían las relaciones del gobierno argentino con el traficante sirio de drogas y armas Monzer al Kassar, mencionado por Oliver North entre sus contactos en el affaire Irán-contras, acusado por Panamerican por la bomba en el avión que estalló en Lockerbie, Escocia, y sindicado por el agente del servicio secreto alemán Manfred Morstein como cómplice del comando de Abu Abbas que secuestró al crucero "Achille Lauro" y asesinó al turista paralítico Leon Klingshofer sólo porque era judío.

Hace dos años, el 31 de mayo de 1992, el periodista Jacobo Timerman se refirió en un reportaje publicado aquí al viaje que Menem hizo a Siria en cuanto ganó la candidatura presidencial peronista:

J.T.- Dijo que iba a saludar a una tía, cosa que se me hizo totalmente no creíble, y en realidad tuvo una reunión con el presidente Hafez El Assad, que es el más grande narcotraficante del mundo.

P.- ¿Sería muy extraño que un hipotético candidato judío viajara a Israel a visitar a una tía?

J.T.- Sería una locura.

P.- ¿Y de paso se entrevistará con el presidente?

J.T.- ¿Una tía que no vio en casi toda su vida, con la que no tenía vínculos? No lo creo. Pero si va a ver a la tía y se entrevista con el general Sharón, a mí me llenaría de sospechas, lo primero que creería es que está en un operativo para liquidar palestinos en la Argentina.

El 30 de noviembre de 1992, un ex funcionario que tiene los mejores motivos para saberlo dijo a este diario que Al Kassar fue uno de los anfitriones de Menem en ese viaje a Siria. En presencia de otro ex secretario de Estado añadió que la familia Yoma conservó después de la separación la bella caja de madera que contiene la ametralladora Uzi con inscripciones obsequiada entonces por Al Kassar al paisano futuro presidente de la Argentina.

Los primos

El mismo día del reportaje a Timerman, **Página/12** reveló que Menem era pariente político de Al Kassar. Según una fuente de la colectividad árabe que conoce la genealogía de ambas familias, una prima de los Menem está casada con un primo de *Munser El Kassar*, como lo pronuncian los árabes. Esa prima de Menem se llama Amira Akil. Su padre, riojano, es primo hermano de Mohibe Akil, la madre del presidente. Amira Akil se casó en Siria con un primo hermano de Al Kassar, que lleva el apellido materno del traficante, Tarbuch, y fue recomendada a la embajada argentina por el Hermano Eduardo. Cuando Munir Menem fue destinado en Damasco la designó su secretaria privada. Sin embargo, cuando este diario reveló que la firma de Munir Menem figuraba en un documento del expediente judicial que permitió obtener la ciudadanía y el pasaporte argentinos a Monzer al Kassar, Carlos Menem dijo que se trataba de una canallada para "desprestigiar el apellido del presidente".

Los pasaportes falsos brasileños de Monzer al Kassar habían sido detectados por la Interpol y necesitaba nuevos documentos. En enero de 1990 obtuvo la residencia en la Argentina gracias a un trámite urgente firmado por el masserista capitán de navío (RE) Aurelio Carlos Za Za Martínez, director de Migraciones durante la gestión ministerial de Mera Figueroa. Al Kassar declaró a la Justicia española que durante una comida en Olivos con su amigo Menem, el presidente ordenó a Mera Figueroa que le solucionara sus problemas de documentación. Por eso, cuando el sucesor de Mera Figueroa en Interior, José Luis Manzano, sugirió que quien había intercedido por Al Kassar era Amira Yoma, su indignada hermana Zulema dio a conocer un videocasete de la fiesta con la que Al Kassar y uno de sus hermanos agasajaron el 2 de diciembre de 1989 en el Club Oriente de Damasco al embajador Munir Menem. En una de las tomas, Al Kassar abraza afectuosamente al hermano presidencial. "Amira fue la última en conocerlo", tronó Zulema.

Al Kassar y también el concuñado presidencial Ibrahim al Ibrahim comprobaron de qué modo esta generosa Nación cumple el precepto constitucional de ofrecer libertad y bienestar a todos los hombres del mundo que quieran habitar su suelo. Ibrahim se convirtió en ciudadano argentino en apenas once días, pero el record lo posee el hermano de Monzer, Ghazan al Kassar, cuya radicación fue concedida 45 días *antes* de que la solicitara.

En vez de acreditar los dos años de residencia en el país que requiere la ley, Ibrahim adujo su matrimonio con la ciudadana argentina Amalia Beatriz Yoma, pese a que ya habían iniciado los trámites de divorcio. Según los archivos del juzgado el tiempo promedio para la conclusión de trámites como el del concuñadísimo insumía en ese momento no menos de tres meses, y en algunos casos llegaba a seis años. La tramitación en once días fue efectuada por el secretario del juzgado, Mario Hugo Lezana. En junio de 1991, el Jefe Supremo de la Nación envió al Senado el pliego con su nombramiento como juez, al que la mayoría justicialista prestó acuerdo. Sin la ciudadanía argentina Ibrahim no hubiera podido obtener su designación al frente de la Aduana en el Aeropuerto Internacional de Buenos Aires, dispuesta por el vicepresidente Eduardo Duhalde, "con carácter de excepción a las normas establecidas por el régimen jurídico básico de la Función Pública", ni el pasaporte diplomático, que extiende la inmunidad al equipaje, mientras el pasaporte oficial sólo cubre a la persona. El ministro de Relaciones Exteriores Guido Di Tella declaró que Ibrahim había recibido el pasaporte diplomático como esposo de Amira Yoma. Sin embargo, al momento de la emisión del estratégico documento habían transcurrido 14 meses de la sentencia de divorcio.

Ibrahim dijo a la juez federal María Romilda en abril de 1991 que altos funcionarios del gobierno nacional solicitaban con asiduidad sus servicios, para que les facilitara los trámites aduaneros. Mencionó a los colaboradores de Duhalde Héctor Lenci y Alberto Bujía, al presidente de la cámara de diputados Alberto Pierri, a Mera Figueroa y al entonces vocero presidencial Humberto Toledo, ex jefe de prensa de la embajada de Irak.

Antes que **Página/12** el diario norteamericano de negocios *The Wall Street Journal* se había interesado por los contactos políticos de Menem & Asociados. En un artículo de abril de 1991 titulado "Drogas, la conexión argentina", sostuvo: "Es interesante que, pese a ser funcionario de la aduana argentina, se informara que Ibrahim al Ibrahim apenas habla castellano. La primera visita del presidente Menem después de su elección a la presidencia argentina en 1989, fue a Siria. El también es descendiente de sirios. El valle del Bekaa en el Líbano está tapizado por campos de marihuana y amapolas de opio. Desde hace años, los investigadores sobre drogas han identificado al valle del Bekaa como la principal fuente tanto del hashish como la heroína que circula a través de Siria y Estambul para terminar en Europa Occidental. En suma, el valle del Bekaa parece haber sido una de las principales fuentes de ingresos para varias otras actividades, como el terrorismo y la toma de rehenes".

Inversión de alianzas

En su libro *El Jefe*, Gabriela Cerruti narra la visita de Menem a Trípoli en los últimos días de la guerra de las Malvinas, en compañía de Herminio Iglesias y del contacto libio-argentino Horacio Calderón, autor del panfleto antisemita "La Argentina judía". Calderón había sido uno de los intermediarios de las donaciones de armas de Muammar Al Khadafy a la dictadura argentina al estallar el conflicto con Gran Bretaña. Otros fueron Jorge Antonio y el brigadier Andrés Antonietti.

En 1986, cuando Ronald Reagan ordenó un bombardeo aéreo sobre Trípoli, en el cual murió una hijita de Al Khadafy, Menem pronunció el discurso más extravagante de su carrera política, al exigir del entonces presidente Raúl Alfonsín que rompiera relaciones diplomáticas con Estados Unidos. Los halagos a Al Khadafy le reportaron un flujo de siete millones de dólares para su campaña electoral, de acuerdo con los comprobantes de depósitos bancarios presentados por el ex asesor presidencial Mario Rotundo. Cuatro de esos siete millones fueron suministrados por el gobierno libio. El resto provenía de congregaciones católicas con las que está relacionado Rotundo, íntimo amigo del embajador del Estado Vaticano, Umberto Calabresi, quien ahora reclama su devolución judicialmente.

Durante la cumbre del movimiento de países no alineados de 1989, Khadafy le recordó a Menem que el dinero depositado en un banco suizo estaba ligado a la participación de su país en el proyecto misilístico Cóndor. Pero Menem y su primer ministro de relaciones exteriores Domingo Cavallo viraron hacia un alineamiento absoluto con la política de Washington. La máxima prueba de amor carnal fue la destrucción hasta los cimientos del proyecto Cóndor. El agente libio Calderón se decidió entonces a revelar detalles de aquella primera visita de Menem a Trípoli: "No dejaba ofensa por cometer. Desconocía todas las reglas de cortesía árabe: se cruzaba de piernas, agarraba los vasos con la mano izquierda, hablaba en los momentos inadecuados. Además, cuando se me ocurrió presentarlo como descendiente de Mahoma él aclaró que se había convertido al catolicismo", le contó a Gabriela Cerruti. Hoy no volverían a invitarlo.

Un papelón internacional

El envío de dos fragatas argentinas a la operación Tormenta en el desierto de Irak terminó por introducir

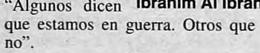
Kassar, Al Khadafy, Al Hassad, Ibrahim y Seineldín

JURAMENTO OTRA VEZ

al país en el mayor polvorín del ilusorio nuevo orden mundial. No en defensa de algún interés propio, sobre el que hubiera previo consenso nacional y debate político, sino para congraciarse con la superpotencia remanente y con la patética fantasía provinciana de protagonizar los asuntos más importantes del mundo.

Las naves Almirante Brown y Spyro zarparon en setiembre de 1990 por decisión de Menem y Cavallo soslayando al Congreso. Menem tuvo conciencia de las repercusiones y creó una comisión con representantes de la Cancillería, del Ministerio del interior y de la Secretaría de informaciones del Estado para la prevención de eventuales actos terroristas. Entre las primeras medidas, se resolvió reforzar la seguridad del presidente y de instituciones judías y embajadas. Pero pronto la comisión se distrajo de sus fines y se volcó a la situación sociopolítica en las provincias afectadas por el ajuste económico. Hoy como ayer.

El argumento que se empleó para circunvalar al Congreso fue que las naves integrarían una misión de paz de las Naciones Unidas en cumplimiento de tratados internacionales. Pero en enero de 1991, el comando estadounidense decidió abrir las hostilidades contra Irak. Menem y Cavallo explicaron que si una vez iniciados los combates las embarcaciones argentinas emprendían el regreso, la Argentina haría un papelón internacional. "Estamos en guerra", declaró Menem en la mañana del jueves 17. Por la noche le explicó a Mariano Grondona en televisión: "Algunos dicen que estamos en guerra. Otros que no".

El ex cuñadísimo presidencial Ibrahim Al Ibrahim.

Camellos en la costa

Con la zarpada de las naves hacia el Golfo Menem también borroneó la página de su relación con el Coronel Mohamed Alí Seineldín, quien el 3 de diciembre de 1990 encabezó el levantamiento castrense más sangriento de la Argentina moderna. Durante las audiencias del juicio al que fue sometido, Seineldín, cuyo abuelo sirio murió con un brazo extendido dentro del alma de un cañón para evitar que disparara, reveló la extensa agenda de sus relaciones con el menemismo: Mera Figueroa, Humberto Romero, César Arias, Alberto Kohan, Carlos Spadone, Raúl Granillo Ocampo, Gustavo Beliz, Hugo Anzorreguy. Zulema Yoma declaró públicamente su amistad con el coronel. Aunque hoy parezca de ciencia ficción, por todas estas vías Menem prometió a Seineldín posiciones prominentes en el Ejército. Con semejante respaldo podría resistir los cimbronazos con que el gran capital interno e internacional se opondría a la revolución productiva y el salariazo. Seineldín entregó a Arias una terna de candidatos, entre los cuales Menem eligió a su primer jefe de Estado Mayor del Ejército. La primera noticia sobre esta relación la había publicado este diario el 22 de junio de 1988: de ganar la presidencia, el precandidato Menem se proponía recomponer la cúpula del Ejército en torno de Seineldín, indultar a los ex Comandantes condenados y a Mario Firmenich. Menem calificó de "infamia" aquella publicación.

Seineldín estaba en Panamá, como entrenador de los grupos de choque del ex hombre fuerte Manuel Antonio Noriega, quien también apoyó económicamente a Menem con 400.000 dólares a fines de junio de 1988. Es probable que hayan existido otras cuotas anteriores y/o posteriores. La suma de 400.000 dólares coincide con la magnitud de las cuotas que según Rotundo comenzó a pagar Al Khadafy a partir de octubre de 1988. Menem también tomó distancia del amigo panameño. Noriega, quien ya estaba sintiendo el aliento de George Bush en la nuca, envió un angustiado pedido de auxilio al presidente electo, a cuya victoria había contribuido. Mera Figueroa le llevó la respuesta de Menem: su corazón seguía junto a él, pero la Argentina tenía un margen de maniobra muy limitado, por la difícil negociación de la deuda externa.

Durante el alzamiento de 1988 Seineldín llevaba un brazalete con los colores nacionales y en la franja central una extraña cruz.

—¿Qué es ese símbolo con que se identifica?— preguntó un periodista.

—La futura bandera de la Argentina —fue la desconcertante respuesta.

Seineldín estuvo asociado a una organización y un símbolo que reunieron al cristianismo y el Islam en una lucha declarada contra lo que definían como el sionismo, la pornografía, la droga, el comunismo, la masonería y la democracia, que en su prosa distraída se tornan sinónimos intercambiables. Se llamaba Crislam, se identificaba con una cruz coronada por una media luna, proponía como modelo político la Tercera Posición y como líder a Seineldín. Poco más tarde el emblema de Crislam reapareció en los brazaletes y estandartes de Alerta Nacional, de Alejandro Biondini.

Cuando fue evidente que ninguna de las promesas se cumpliría, Seineldín acusó a su paisano de traición y volvió a alzarse. La mujer del coronel dijo a la revista "Gente" que "Menem sabía de esta rebelión. ¿Por qué, entonces, no hizo nada para evitarla?". Nunca se explicó qué hacía en la Side el día de la rebelión el colaborador de Seineldín teniente coronel Angel León. En un reportaje con la revista "Página/30" que preludió su renuncia, Mera Figueroa contó de la relación de Menem con el jefe de la logia Propaganda 2, Licio Gelli, y dijo que "los carapintada fueron para nosotros lo que los montoneros para Perón. Los usamos para llegar y después los dejamos. Ellos, como los montoneros, no se dieron cuenta que sólo habían sido un instrumento del líder para llegar y creyeron que tenían poder propio. Entonces no quedó otro remedio que matarlos". Fuentes responsables indicaron que Seineldín no sintió alegría al leer esta fría confesión.

La primera vez

En marzo de 1992 un atentado casi idéntico al de esta semana demolió el edificio de la embajada de Israel. Mientras los servicios de Inteligencia y los funcionarios políticos del gobierno apenas se atrevían a formular hipótesis, Menem dijo a la prensa que los autores eran los militares carapintada. Sus asesores consiguieron hacerlo callar.

Hace tres meses una mujer golpeada por su marido lo denunció a la policía. El ex agente de Inteligencia del Ejército Alejandro Sucksdorf, ex custodio de Ramón Camps, almacenaba en el Tigre 25 kilos de trotyl, 24 granadas y diez cohetes antitanque, además de armas de mano, municiones y literatura nazi. En su indagatoria encomió a Hitler y Seineldín. La mujer golpeada sospecha que Sucksdorf intervino en la voladura de la embajada. Al investigar sus conexiones, el juez federal Roberto Marquevich detuvo a otro agente de Inteligencia del Ejército, Marcelo Schetino, chofer y custodio del jefe de la Casa Militar, el general riojano Jorge Rearte. Schetino fue reconocido en rueda de presos como el secuestrador de la mujer de un empresario que pagó rescate por su libertad. "Este arsenal se descubre en un arroyo donde está la casa de un amigo, Mario Falak, a la que se llega navegando o en helicóptero. Este hombre tenía misiles que podían volar el barco o el helicóptero y por supuesto al presidente", comentó Menem en su diaria polución radial. Se refiere a la isla Miramar, que hace medio siglo fue refugio de los jefes nazis que llegaban de Europa, con cuchetas ocultas en los techos, y hoy es uno de los lugares de esparcimiento del presidente argentino. Su tono de pesadumbre era el de quien enfrenta el vencimiento de un plazo que creía olvidado.



Monzer Al Kassar. Menem prometió investigarlo.

La SSI

Con el mismo desdén por el debate público y los consensos políticos, Menem aprovechó la consternación por el atentado para crear la super Secretaría de seguridad interior. El presidente sostuvo que "los que incitan permanentemente a la violencia, nos hablan del santiagueñazo, del argentinazo, son en alguna medida los elementos internos que evidentemente sirven de apoyo logístico" y firmó el decreto que pasa por encima de media docena de leyes. Sus palabras no dejan lugar a dudas: aun después del atentado, concibe a la SSI como una respuesta represiva al malestar social por el ajuste. Con un curioso criterio de las responsabilidades, sólo renunciaron el subsecretario de seguridad interior Hugo Franco y el jefe y el subjefe de la Policía Federal, quienes se oponían a la creación del nuevo organismo. Donde no ha habido cambios es en la Secretaría de informaciones del Estado y la Central nacional de inteligencia que depende de ella, pese a que esos son los organismos que fallaron en la prevención, junto con los servicios de informaciones de las Fuerzas Armadas, que deben anticiparse a ataques externos como el del lunes. Dov Schmorak, subsecretario para asuntos latinoamericanos de Israel, dijo a "Clarín" que en su país el 87 por ciento de intentos de ataques terroristas "no se cumplen por nuestras tareas de prevención". Del 13 por ciento que sí se cumple, "el 96 por ciento son esclarecidos en la investigación posterior. Pienso que la estadística argentina es distinta".

Al frente de la estructura de Inteligencia Menem tuvo hasta ahora a un simpático periodista y a un abogado paquete, cuyo principal esfuerzo ha sido el lobby judicial. La designación de decenas de jueces y hasta de un cuñado en la Corte Suprema de Justicia ha favorecido el crecimiento del estudio que sigue atendiendo su hermano. La Side es mencionada como la Unidad Básica 25 de mayo, por la calle de su sede central, ya que paga sueldos con fondos reservados a un par de miles de activistas de distintas líneas justicialistas, con el único compromiso de pronunciarse en favor de la reelección presidencial.

Teléfono roto

Al frente de la SSI, Menem designó al ex jefe de la Casa Militar y del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, brigadier Andrés Antonietti. Su relación con Anzorreguy tuvo un pico de crisis en mayo de 1990, cuando el jefe de la Side reclamó la exclusividad de las escuchas clandestinas de teléfonos y desmanteló el grupo que trabajaba a órdenes de Antonietti en la Casa Militar de la presidencia. En represalia Antonietti notificó a María Julia Alsogaray que la Side oía los teléfonos de su padre. El ahora camarista federal Martín Irurzun fue el primer juez que allanó un organismo de Inteligencia, aunque terminó por sobreseer la causa, porque en el momento de la irrupción el cable del grabador estaba desconectado.

Antonietti ha sido uno de los hombres más conflictivos en el entorno presidencial. Durante un viaje del ex ministro de Defensa Erman González a Rusia, Antonietti expuso a Cavallo su oposición a la compra en Estados Unidos de 36 aviones Skyhawk A 4M y criticó la falta de ajuste en Defensa. A **Página/12** le dijo que prefería los modernos F-16, diez veces más caros. También le comunicó al embajador estadounidense Terence Todman que Menem había decidido que él continuara con la operación. El embajador le contestó que en su país esos temas se tratan con los funcionarios políticos.

El nuevo SSI fue quien presentó a Menem los planos del Boeing 757-200 presidencial con dormitorio, ducha y sillón de peluquero, reminiscencia del viaje a Europa con la vaca en el barco de los viejos oligarcas.

—Carlos, este no es un buen momento, la gente tiene hambre y te van a putear —le advirtió el ex secretario privado Miguel Angel Vicco. Luego se volvió hacia Antonietti y agregó:

—Si querés cobrar comisión buscate otro negocio.

La malquerencia entre ambos culminó durante la visita de Menem a Rusia, cuando el secretario tumbó de un puñetazo al militar. "Estaba harto de ver cómo verdugueaba a los más débiles, por ejemplo un comisario de la custodia al que le negaba permiso para ir a Polonia a ver a sus abuelos", explicó Vicco. Otros secretarios de Estado señalan con asombro algunas predilecciones del brigadier: "Habla obsesivamente de dinero y negocios. Es su gran tema en las conversaciones ocasionales de antesala".

Magdalena Ruiz Guiñazú leyó en su programa radial una nota del semanario norteamericano "Newsweek" sobre una nave igual que había costado la mitad del precio de 66,3 millones de dólares que pagó la Argentina. Menem se ofendió por los cuestionamientos por el despilfarro invocando la seguridad y las prerrogativas presidenciales. Sin embargo, en la primera visita de un emperador del Japón a China, el emisario de los dioses voló en un avión de Japan Airlines, contratado como charter para ese viaje. Ciertos lujos sólo se los permiten países prósperos como la Argentina, aunque después no tengan equipos apropiados de rescate para catástrofes. Con el mismo criterio Antonietti dirigió la refacción y redecoración del despacho principal de la Casa Rosada "para un presidente del primer mundo", según sus palabras reproducidas por "La Nación". El mismo diario narró que con tal de complacer al presidente, Antonietti aprende chistes con el bufón presidencial conocido como El soldado Chamamé, quien "los actúa para que el brigadier aprenda a relatarlos".

Antonietti se convirtió para siempre en el Héroe de Olivos al probar una nueva arma de gas paralizante en una exitosa operación militar en el suburbio bonaerense donde está la residencia presidencial. Los carapintada de Seineldín colgaron pasacalles de solidaridad con Zulema Yoma frente a su departamento, conjeturando que quien no respeta a la madre de sus hijos tampoco lo hará con la Madre de todos que es la Patria. Meses antes Antonietti había sostenido una pesada discusión con Zulema.

—Para defender al gobierno hay que reprimir con mano dura —expuso Antonietti.

—Usted no sabe lo que está diciendo. Este gobierno subió apoyado por los que usted quiere reprimir porque son peronistas y reclaman lo que tienen derecho —le replicó la señora Yoma.

El solapamiento de conflictos entre las familias Yoma y Menem, entre la rama iraquí y la rama siria del partido Baas, entre los donatarios libios y los prestamistas eclesiásticos, entre los narcotraficantes panameños y sus patrones norteamericanos, entre los militares carapintada y los servicios de informaciones del menemismo no difieren demasiado de los puteríos del gabinete nacional que acompañan cada paso de Menem desde los tiempos de celestes y rojos punzó. Sólo que Bauzá, Cavallo o Ruckauf gastan lenguas filosas y operadores de prensa, pero no trotyl, amonal ni pentrita. La pregunta que todo el país tiene el derecho de formular es qué incidencia pueden haber tenido estas historias de juramentos y traiciones en el desencadenamiento del horror sobre el pueblo judío y la sociedad argentina. Pero también hay razones para el escepticismo acerca del eventual esclarecimiento del enigma. Demasiados años de relaciones peligrosas crean hábitos y complicidades difíciles de desmadejar.

crónicas DE VIDA Y MUERTE

SUSANA BEATRIZ PEREZ estaba en la zona cuando fue la explosión y perdió la memoria por el shock. Vagó por la ciudad hasta que recordó el teléfono de su tía que vivía en San Miguel. El marido la buscaba desde el lunes. **Diana Feigelson** se dirigía a la AMIA en busca de trabajo y a causa de la explosión deambuló un día entero. A la madrugada del miércoles entró en un bar, cerca del Obelisco. Al ver por televisión imágenes del atentado empezó a reconstruir su memoria y pidió auxilio a la policía. También **Víctor Sleinjer** y **Diana Getzelevich** regresaron a sus casas después de deambular por las calles obnubilados por la impresión.

DAMASCO, CADA VEZ MAS LEJOS

Desde que se instaló en la Casa Rosada, Carlos Menem soñó visitar Siria, la tierra natal de su padre, que lo recibiría con honores. Pero el presidente Hafez Al Hassad nunca lo invitó y Menem sufrió la frustración de excluir a Damasco de la gira que realizó por Medio Oriente. En sus ambiciones se interponen ahora las palabras de algunos expertos internacionales: dicen que el Hezbollah –el grupo terrorista sospechado de haber volado la embajada de Israel y la Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA)– tiene vinculaciones con el gobierno sirio.

Todo hacía presumir que cuando Menem asumiera como presidente, la Argentina y Siria mantendrían las relaciones bilaterales más fluidas de su historia. El primer indicio –falso– de lo que se venía fue la inédita firma de un acuerdo de hermandad entre el Partido Justicialista y el oficialista Baas sirio. El otro fue el nombramiento del hermano del Presidente, Munir Menem, como embajador argentino en Siria.

Menem había visitado Damasco como candidato presidencial del peronismo después de ganarle las internas partidarias a Antonio Cafiero. Junto con el inefable Oscar Spinoza Melo –el embajador que años más tarde sería acusado de un manejo poco diplomático de la representación argentina en Chile–, Menem marchó a entrevistarse con Hafez Al Hassad.

El encuentro tenía carácter oficial gracias a las gestiones de Delia Yoma, una hermana de Zulema que trabajaba en la embajada siria en Buenos Aires, y a Yalal Akhil, un tío de Menem que se desempeñaba entonces como juez del tribunal del ejército de Siria.

El entonces candidato del PJ le prometió al presidente sirio que volvería a Damasco como presidente de los argentinos. El contenido de la entrevista despertó sospechas años más tarde, cuando estalló el escándalo del Narcogate que involucró en el lavado de narcodólares a Amira Yoma y a su esposo sirio Ibrahim Al Ibrahim. Se dijo que Menem habría nombrado a Ibrahim como asesor de la Aduana en Ezeiza por un expreso pedido del gobierno sirio, aunque quien firmó el decreto fue Eduardo Duhalde y lo dedicó al cumpleaños de Amira.

El Narcogate estalló en marzo de 1991. Tres meses más tarde, Menem iniciaba una gira por Medio Oriente que, en forma llamativa, no incluyó una parada en Damasco, la ciudad donde conoció a la madre de sus dos hijos, Zulema Yoma.

Menem envió una misión diplomática especial a Siria para que averiguara los motivos que llevaron a Hafez Al Hassad a negarse a recibirlo. Las razones nunca trascendieron, pero Menem mantuvo viva su esperanza y en Arabia Saudita dijo: "Siria hará su invitación, yo no tengo la menor duda". El ansiado convite nunca llegó y se instaló la sospecha de que el presidente sirio se habría ofendido porque Menem no cumplió con la palabra que había empeñado cuando todavía no se había instalado en la Casa Rosada.

El presidente argentino mostró hace algunos meses que no le guarda rencor: levantó el teléfono para hacerle llegar a Hafez Al Assad su pésame personal por la muerte de su hijo primogénito y virtual heredero político. Zulema Yoma y Munir Menem también enviaron telegramas de condolencias a Damasco.

OTRA VEZ

El gobierno argentino pidió a Irán explicaciones sobre sus vínculos con Hezbollah, grupo político chiita al que se adjudica la voladura de la embajada de Israel en 1992 y del que se sospecha por el atentado contra la AMIA. Si existe alguna convicción sobre complicidad iraní, habrá ruptura.

Cancillería DIME

(*Por María O'Donnell*) Por ahora no es más que una sospecha, pero el Gobierno dice haber juntado suficientes indicios como para pedirle "comentarios" a la delegación diplomática iraní destacada en Buenos Aires sobre las versiones que vinculan al Hezbollah con el régimen político surgido de la revolución islámica (ver también páginas 6 y 7). De todos modos, si la sospecha deviene en convicción, aseguró una fuente oficial, la Argentina romperá sus relaciones bilaterales con Irán como consecuencia de las bombas que destruyeron la embajada de Israel y la Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA).

"Es algo muy delicado. El hecho de pedir comentarios no implica una acu-

Otra advertencia desoída

(*Por M. O'D.*) Después del atentado a la embajada de Israel, Horacio Calderón, un experto en cuestiones de Medio Oriente, le redactó al presidente Carlos Menem un informe que advertía que el país volvería a ser blanco de un ataque terrorista y vinculaba en forma directa al principal sospechoso, el grupo Hezbollah, con el gobierno iraní.

Desconcertado por la bomba que había estallado en la representación del gobierno israelita en la Argentina, Menem le pidió asesoramiento en marzo de 1992 a Calderón, con quien había visitado Libia diez años antes.

Calderón es un consultor en asuntos de seguridad que mantuvo una estrecha relación con el líder libio Muammar al Kadafi y conoce al Presidente desde la década del 70. En junio de 1982, Calderón y Menem viajaron junto a Herminio Iglesias rumbo a Trípoli para participar del "Primer Congreso Internacional de la Lucha contra el Imperialismo y el Racismo", organizado por los comités revolucionarios del gobierno libio.

Una década más tarde, Calderón le entregaba a un secretario de Estado –y por expreso pedido del Presidente– un informe de diez páginas al que tuvo acceso **Página/12**. La hipótesis de trabajo es que "el motivo principal del atentado fue castigar la política exterior de nuestro país", porque en Medio Oriente existe "una serie de organizaciones que consideran a la Argentina como un aliado importante de Estados Unidos e Israel". Por eso, concluye, si no se toman medidas preventivas "serán atacados otros objetivos argentinos".

Según el consultor, "los países que no cuentan con un asesoramiento experto que les permita penetrar las redes de los grupos terroristas resultan vulnerables para los planes establecidos por estas agrupaciones extremadamente peligrosas y audaces".

El informe dice que Hezbollah se formó en 1983 y que, si bien suele operar en Medio Oriente y en Europa, "cuenta con la suficiente capacidad operativa como para montar operativos terroristas en cualquier lugar del mundo". La base de su fortaleza –agrega– está dada porque "el gobierno iraní le proporciona adoctrinamiento, financiación, armas y otro tipo de apoyaturas". Calderón aclara que el gobierno iraní niega todo vínculo con Hezbollah, pero enseguida dice que "la cúpula de esta organización tiene un consejo consultivo que reporta en los más altos niveles oficiales del gobierno iraní".

El informe concluye con un apartado que se titula "Modos de Acción Propuestos". La medida más urgente que el Gobierno debería haber tomado después del atentado a la embajada de Israel, según Calderón, consistía en "contratar investigadores independientes con gran experiencia internacional en actividades antiterroristas".

EL PADRE DE LA CRIATURA

(*Por Claudio D. Minghetti*) De pronto, cuando sólo tenía 28 años, James Cameron pasó a formar parte de la galería de grandes en materia de ciencia ficción. *Terminator* (1984) se convirtió en uno de los films revolucionarios en materia de futuro posapocalíptico y antiutópico, y consagró a su director como un maestro en el arte de narrar con imágenes y de recrear un mundo donde la hi-tech tuviera un papel protagónico. Por primera vez Arnold Schwarzenegger, el roble austríaco, aparecía en un film que podía ayudarlo a convertirse en un astro. Los devotos de Cameron nacieron como de gremlins mojados, y revaloraron *Piraña 2-La amenaza voladora*, el film secuela de la historia de terror gore imaginada por Joe Dante, saga transformada en objeto de culto que pasó con poca repercusión por los cines.

Sin embargo, sus dos films siguientes, también secuelas, ayudaron a consolidar el respeto que Hollywood comenzó a manifestar a este director que, de alguna forma, también era considerado uno de los jóvenes que, cuando adolescentes, abrevaron en la obra de Roger Corman. Primero fue *Aliens, el regreso*, continuación del clásico dirigido por Ridley Scott que, como en su tiempo *El enigma de otro mundo*, explotó el tema del terror visceral dentro de una trama de ciencia ficción, donde alienígenas parásitos imbatibles usurpan los cuerpos de astronautas condenados a recolectar chatarra espacial.

Como en *Terminator*, y más allá del título referido al personaje estrella de la trama, *Aliens* tuvo como eje a una mujer, en este caso la comandante Ripley, por esas cosas de la vida en el futuro, enfrentada a otra mujer, la Mamá Alien, esa que no imaginaba la reacción de su cazadora, ahora pertrechada hasta los dientes gracias a FX de primerísimo nivel. Y si de mujeres y FX se trata, *Terminator 2* tiene los ingredientes suficientes como para confirmar esta teoría. Desde que se estrenó y ganó los Oscars dedicados a efectos especiales, T2 pasó a ser el *2001* del fin de siglo. Mujeres y FX que también signaron *El abismo*, un film de ciencia ficción subacuática que, recortado por sus productores (el corte del director acaba de ser rescatado en láser disc), resultó un fracaso de taquilla y condenó a un prolongado paréntesis al director.

The Crowded Room, un viejo proyecto basado en el caso real de un violador con personalidad múltiple y para el que había sido elegido John Cusack, quedó en la nada. Finalmente le llegó el turno a *Mentiras verdaderas*, la primera vez que Cameron deja de lado la sci-fi y los FX. Es una sátira a los films de espías, en la que Schwarzenegger encarna a un agente secreto que esconde la profesión a su esposa y, de vez en cuando, hasta se da el lujo de bailar "Por una cabeza" vestido de etiqueta.

Para 1985, Cameron prepara *Spiderman*, el personaje de historieta que marcó un momento culminante en materia de superhéroes de comics exitosos en dibujos animados con destino televisivo, ahora con actores de carne y hueso. Para el director, casado con su colega Kathryn Bigelow, el comic se caracteriza por la angustia sublimada del protagonista y un tono moralfilosófico que lo apasionan. "No quiero hacer un film a la manera del Batman que filmó Tim Burton, donde el diseño de producción está por encima de la historia", declaró Cameron. "Quiero algo totalmente diferente, sobre un tema concreto, menos superficial y maniqueísta".

El director James Cameron"Terminator" consagró a Arnold.

"Cuando llegué a Estados Unidos, sentí que era el país donde uno podía tener éxito sin que nadie se interpusiera", dice el fisicoculturista austríaco que devino actor y gana 15 millones de dólares por película. "Mentiras verdaderas", se estrenará aquí en setiembre.

Entrevista exclusiva a Arnold Schwarzenegger

EL MUSCULO DUERME

Schwarzenegger baila el tango "Por una cabeza" en "Mentiras verdaderas".

(*Por **Gabriel Lerman**, especial para **Página/12**, desde Los Angeles*) Entra a la habitación del hotel en Beverly Hills con la pomposidad de las grandes estrellas y se sienta a responder preguntas sobre *El último héroe*, su primer gran fracaso, en el que no alcanzaron los millones para convencer al público para que la fuera ver ni sirvieron de nada los quinientos mil dólares que la Columbia se gastó en pintar el logotipo de la película en un cohete espacial. "Hubo toda una especulación que se generó alrededor de la película y que terminó por perjudicarla", explica el macizo austríaco de cuarenta y siete años y agrega: "Todos suponían que iba a ser un gran fracaso cuando aún no habían visto la película, mientras que este año, o cuando se estrenó *Terminator 2* ocurrió exactamente lo contrario. Este año la revista *Première* ya había llamado a *True Lies (Mentiras verdaderas)* la película más importante del verano, sin que sus periodistas hubieran visto ni siquiera una foto del film". El espectacular fracaso de aquella película generó rumores en Hollywood de que se había acabado la época de oro para Schwarzenegger, algo que *True Lies*, tras recaudar veintiocho millones de dólares en sus primeros tres días de exhibición, desmintió por completo. "Es que a mí no me atacó nadie cuando se estrenó *El último héroe*. El ataque estuvo dirigido contra la película y fue tan virulento que tuvo su repercusión en la boletería.", dice Arnold, y explica: "Simplemente pasé al proyecto siguiente. No me lo tomé de la misma manera que se lo hubiera tomado alguien que pensara que eso era lo único que tenía en su vida. Hay actores cuya carrera depende de la película que se está por estrenar. Si esa película fracasa, el actor fracasa. Pero si se tienen otros proyectos dando vueltas, como en mi caso, no hay tiempo para preocuparse. Yo tenía la filmación de *True Lies* por delante y estaba por concretarse otro proyecto, *Junior*, con Danny DeVito y Emma Thompson. Y al mismo tiempo que la película se iba en picada gracias a la mala prensa que estaba recibiendo, yo estaba recibiendo más ofertas que nunca. Yo no me sentí desilusionado porque la película no funcionó como yo esperaba. No podría desilusionarme cuando *El último héroe* recaudó diecisiete millones de dólares en su primera semana de exhibición. ".

–Vos venís de una familia muy estricta, con un padre muy autoritario, y al mismo tiempo el fisicoculturismo requiere de una estricta disciplina.¿Cómo estás criando a tus hijos? ¿Sos un padre estricto?

–El autoritarismo no funcionaría hoy. El contexto es completamente diferente. En la época en que yo crecí todos los padres eran estrictos. Era la posguerra y todos los hombres estaban furiosos porque habían perdido la contienda. A finales de los '40 y principios de los '50 el modo de tratar a los hijos era muy diferente de lo que es hoy. Todos los niños eran maltratados. Cada chico era abusado físicamente en la escuela, porque les golpeaban las manos con una regla.

–¿A qué edad les permitirías a tus hijos ver True Lies?

–No tendría problemas en que la vieran ahora mismo...

–¿No te preocupan las escenas de violencia que tiene la película?

–Voy a saber con suficiente anticipación cuando vienen las escenas que no tienen que ver, por lo que voy a hablarles para que se distraigan y me miren a mí en lugar de a la pantalla en esos momentos cruciales. De todos modos, los dibujitos animados son mucho más violentos que *True Lies*. Esta película no es nada comparada con algunos de los dibujitos que pasan en televisión. Hay veces que tienen problemas para dormir durante tres días por culpa de esos malditos dibujitos.

–¿Cómo distinguen entre "papi" y "Arnold"?

–No han llegado a la edad en que pueden hacer esa distinción. Mi hija mayor viene al set, me mira haciendo una escena, me mira en el monitor, y se mete corriendo en el set obligando a cortar la escena para decirme que me está viendo en televisión. Está tratando de entender por qué me ve en televisión y en vivo al mismo tiempo.

–¿Te ves como un ejemplo para los inmigrantes que llegan a Estados Unidos en busca del sueño americano?

–Mucha gente dice que yo soy el ejemplo vivo de que el sueño americano existe, de que es posible llegar a este país sin tener nada y conseguirlo todo. Pero es lo que la gente piensa, yo no pretendo dar el ejemplo en ese sentido.

–¿Qué es lo que opinás del debate en contra de la inmigración que se ha desatado en Estados Unidos?

–Las cosas cambian todo el tiempo, y lógicamente las leyes deben ser ajustadas para que puedan resolver más efectivamente los problemas. Hay una cantidad de gente que este país puede absorber, económica y socialmente, por lo que probablemente terminen por cerrar las fronteras para que sea más difícil introducirse. Lo interesante es que hay ciertos grupos de gente que no tienen ningún problema para radicarse en este país, mientras que yo tuve que esperar cinco años para que me dieran una visa.

–Cuando viniste, ¿sabías que ibas a triunfar?

–Cuando vine, lo hice porque sentía que por alguna razón era más norteamericano que austríaco. Sentí que iba a triunfar porque ésta es la tierra de las oportunidades y porque no había ciertos obstáculos que sí tenía en Austria. Recuerdo que cuando llegue en 1968 escuché un debate político entre Nixon y Humphrey. Nixon hablaba de la libre empresa, y de la necesidad de que el gobierno no interfiriera con el desarrollo empresario. Todo eso me parecía tremendamente acertado, viniendo de un país que en ese entonces tenía un gobierno socialista, que estaba directamente involucrado en cada decisión que uno tenía que tomar. Por eso sentí que éste era el país donde uno podía tener éxito y llegar tan lejos como uno pudiera, sin que nadie se interpusiera en mi camino.

Veinticinco años

Aunque "Terminator" pareció presentarlo al gusto del público hace una década, Schwarzenegger acredita ya una carrera de 25 años como actor cinematográfico, aunque, claro, no siempre cobró los 15 millones de dolares actuales por film. Este es el detalle completo de su relación con el séptimo arte:

- Hercules in New York (1969)
- The Long Goodbye/*Un adiós peligroso* (1973)
- Stay Hungry (1976)
- Pumping Iron/*Mister Olympia* (1977) *
- The Villain/*Cactus Jack, el villano* (1979)
- The Jane Mansfield Story (1980, para TV)
- Conan, the Barbarian/*Conan, el bárbaro* (1982) *
- Conan, the Destroyer/*Conan, el destructor* (1984) *
- The Terminator/*Terminator* (1984) *
- Commando/*Comando* (1985) *
- Red Sonja/*Guerrero Rojo* (1985) *
- Raw deal/*Triple identidad* (1986) *
- Predator/*Depredador* (1987) *
- The Running Man/*Carrera contra la muerte* (1987) *
- Red Heat/*Infierno rojo* (1988) *
- Twins/*Gemelos* (1988) *
- Kindergarten Cop/*Un detective en el kinder* (1990) *
- Total Recall/*El vengador del futuro* (1990) *
- Terminator 2-Judgement Day/*Terminator 2-El día del juicio* (1992) *
- Last Action Hero/*El último héroe* (1993) *
- Dave/*Presidente por un día* (1993)
- True Lies/*Mentiras verdaderas* (1994)

*se consiguen en videoclubes

Anatomía de un triunfador

Multimillonario hasta el exceso, Arnold Schwarzenegger lo ha logrado todo, y mucho más, desde que en 1968 llegó a Estados Unidos cargando con un título de Mister Olimpia bajo el brazo. El más importante fisicoculturista hasta la fecha, Schwarzenegger se ha ganado otros seis títulos de Mister Olimpia y tres Mister Universo, ha escrito innumerables libros sobre el tema y ha fundado un enorme imperio comercial que en la materia incluye la organización de los torneos que en sus años mozos sabía ganar una y otra vez. En el mundo del cine, pocos sospechaban que aquel tosco austríaco que protagonizó en 1972 una olvidable película de clase B titulada *Hércules en Nueva York*, bajo el seudónimo de Arnold Strong, iba a convertirse en la estrella más taquillera de Hollywood.

A pesar de que en aquel film su inglés era tan ininteligible que tuvieron que doblarlo, tres años después había mejorado tanto que se ganó un Globo de Oro con *Stay Hungry* (nunca estrenada en la Argentina), en la que compartía cartel con Jeff Bridges y Sally Field. Aunque sus dos películas encarnando a Conan anticiparon la buena conexión que tendría con el público, fue su primer encuentro con un entonces ignoto James Cameron en *Terminator* el que logró convencer a los escépticos de que Schwarzenegger estaba llamado para ser una superestrella, una posición que fue consolidando película a película hasta que el año pasado *El último héroe* demostró que el fisicoculturista convertido en actor no era invencible.

Casado con la popular periodista televisiva María Shriver, con quien tiene tres niños, ingresó gracias a ella en el selecto clan de la familia Kennedy, crema de la aristocracia estadounidense. Licenciado en Economía y Administración de Empresas, Arnold es además un zar de la industria inmobiliaria norteamericana y ha extendido su imperio con una productora cinematográfica, Oak Productions, y varios restaurantes, incluyendo la cadena Planet Hollywood que posee con sus socios Bruce Willis, John Hughes y Sylvester Stallone. Un recalcitrante republicano, Schwarzenegger vociferó sus simpatías por el ex presidente Bush cada vez que pudo, ganándose un puesto de secretario de Deportes entre 1990 y 1993. Para acallar los rumores de que proviene de una familia de nazis, Arnold Schwarzenegger ha donado una fuerte suma de dinero al Centro Simon Wiesenthal, ubicado en Los Angeles.

pidió "comentarios" a Irán sobre Hezbollah

CON QUIEN ANDAS

sación de gobierno a gobierno. Por ahora, nos limitamos a pedir la colaboración iraní para tratar de esclarecer las relaciones políticas del Hezbollah", dijo ayer a este diario el subsecretario de Política Exterior de la Cancillería, Rogelio Pfirter, quien se entrevistó con el encargado de negocios de la embajada de Irán en el país, Gholamreza Zangeneh, el jueves pasado.

La lógica indica que ni el gobierno argentino, ni ningún otro, esperaría que Irán confirme en forma oficial su vinculación con el grupo terrorista que es el principal sospechoso de los atentados. Pero en diplomacia, ciertos gestos dicen más que las palabras.

Irán es un importante socio comercial de la Argentina. A finales de la década del 80, los iraníes llegaron a comprar más de 500 millones de dólares en productos alimenticios argentinos, sobre todo en granos. Las ventas de Irán hacia la Argentina, en cambio, siempre fueron escuálidas. Su principal producto de exportación es el petróleo y la Argentina, cuando compra crudo, lo hace en lugares geográficamente más cercanos.

La balanza comercial de 1993, por ejemplo, arrojó un saldo favorable para la Argentina de 247 millones de dólares. Entre los destinos de las exportaciones argentinas, Irán ocupa el lugar número 11. En la lista de los países de donde provienen las importaciones argentinas, en cambio, Irán queda relegado al puesto número 82.

Las cifras, sin embargo, revelan que el intercambio comercial es decreciente desde que el presidente Carlos Menem asumió en la Casa Rosada y estableció la política de relaciones exteriores "carnales" con Estados Unidos, que rompió vínculos diplomáticos con Irán a principios de la década del 80.

Como consecuencia de una fuerte presión ejercida por el Departamento de Estado, Menem ordenó suspender un embarque de materiales destinados a la producción de combustibles para reactores de potencia hacia Irán. El embarque formaba parte de un contrato que el gobierno iraní había firmado con Investigaciones Aplicadas (InvAp), una empresa que es propiedad de la provincia de Río Negro y depende de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA).

Cuando presionó sobre Menem, la administración de George Bush estaba preocupada por la posibilidad de que Irán se consolidara como una potencia nuclear en Medio Oriente tras el colapso de Irak en la guerra del Golfo. Los norteamericanos decían que el material del embarque suspendido era de uso "dual". Es decir, que podía ser utilizado por los iraníes para la producción nuclear de usos pacíficos o que podía constituir un eslabón hacia la fabricación de una bomba atómica en Teherán.

Por eso, el gobierno argentino resolvió, como dijo entonces un funcionario diplomático, "dejar de comerciar material nuclear con aquellos países que nuestros aliados consideran como poco confiables". Menem cortó así una sociedad que había nacido a principios de la década del 70, cuando Irán contrató a un grupo de técnicos argentinos –incluido el almirante Oscar Quihillalt, que había sido presidente de la CNEA durante 17 años– para iniciar un ambicioso plan de nuclearización del país.

Sobre esa base, Karim Yoma se había ilusionado con la posibilidad de comerciar con Irán en tres áreas (asistencia tecnológica nuclear, granos y petróleo) por un valor total superior a los mil millones de dólares. En 1990, siendo funcionario de la Cancillería, el cuñado de Menem viajó a Teherán y firmó un acuerdo que nunca fue ratificado por su superior, el entonces canciller Domingo Cavallo, quien, a cambio, le pidió la renuncia.

Los iraníes exigieron el cumplimiento del acuerdo firmado por Yoma y anunciaron que reducirían sus compras de trigo a la Argentina como consecuencia de la suspensión del embarque de InvAp. De hecho, las exportaciones argentinas a Irán se redujeron en casi un 50 por ciento durante el gobierno de Menem.

Pero, hasta ahora, los gestos diplomáticos no habían dado indicios de ruptura. Los iraníes, según el testimonio de un funcionario argentino que estuvo destinado en Teherán, no accionaron judicialmente por la suspensión del embarque y optaron por no comentar la participación de tropas argentinas en la guerra contra Irak, que condujo una fuerza multinacional liderada por Estados Unidos.

Nader Nader niega todo

El ministro de la embajada de Siria en Buenos Aires, Nader Nader, deslindó ayer toda responsabilidad de su país en el atentado contra la AMIA. "Siria está en contra de cualquier acto de terrorismo en cualquier parte del mundo", dijo en respuesta al artículo publicado en el *Buenos Aires Herald*. El matutino sostuvo que "hay indicios que apuntan a una responsabilidad compartida en la que se destaca Siria". "Espero que los medios de información se pongan a la altura del suceso", agregó el diplomático.

crónicas DE VIDA Y MUERTE

DIEGO DE PIRRO (23) vivía en un octavo piso frente a la AMIA, en Pasteur 640. Murió mientras hablaba por teléfono con un amigo y su madre Marta le preparaba el desayuno. Era un estudiante destacado de Ciencias Económicas y le faltaban tres materias para recibirse de contador público. Su madre estaba en la cocina y apenas sufrió heridas leves.

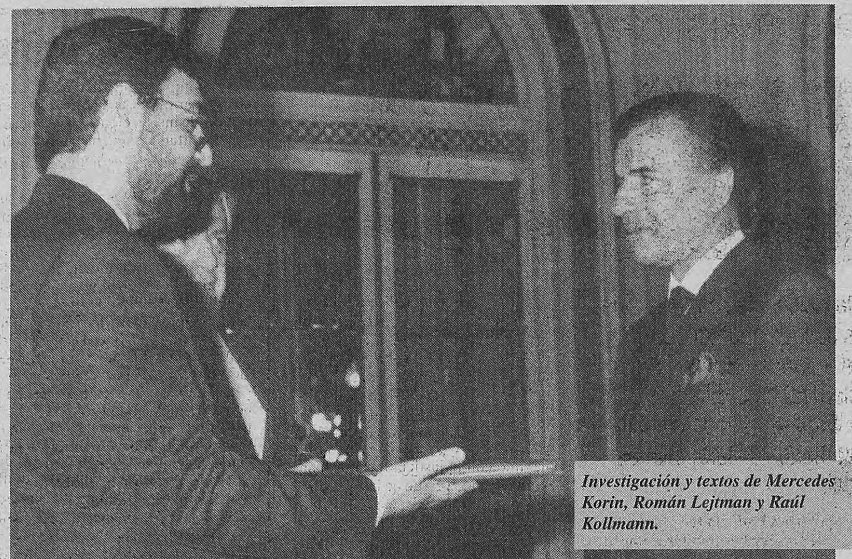
MARISA SAID (21) trabajaba desde hacía dos años como telefonista de la AMIA en la planta baja. Ella y su compañera de conmutador, **Rosita Perelmuter** (50), están en la lista de desaparecidos.

SALOMON BELGOROTOSKY sintió que el piso se movía, los muebles caían a su alrededor y las vigas cedían en la tesorería del segundo piso, donde trabajaba desde hace doce años. Vio un boquete, saltó a un patio interno y desde allí miró hacia el cuarto piso donde trabajaba su esposa. Las ventanas estaban abiertas y gritó su nombre, Dorita, sin obtener respuesta. Un vecino desde una terraza bajó una escalera y por ella subióSalomón y otras quince personas. Hasta ayer, Salomón seguía buscando a su mujer, quien figura en la lista de desaparecidos.

HECTOR ZELSER (43), empleado de la AMIA y padre de cuatro hijos, debería haber ingresado al edificio a las ocho, como todos los lunes desde hace veintisiete años, pero se quedó profundamente dormido y siguió de largo en la cama, seducido por un sueño que le salvó la vida.

ALEJANDRO MIROCHNIK, empleado de prensa de la DAIA, subía en ascensor de la planta baja al quinto piso en el momento de la explosión. Los cursos de supervivencia y los títulos de triatleta le sirvieron para salvar su vida. No tuvo ni un segundo para pensar en cómo zafar del impacto, al sentirse caer en el ascensor al vacío. Pero, por instinto, se separó del piso con las piernas y los brazos estirados contra las paredes del ascensor. Ahora se repone en el hospital de Clínicas, con algunas fracturas y una rotura de tibia y peroné.

CARLOS ALVAREZ (50), barrendero de Manliba desde 1983, justo el lunes a las diez limpiaba la cuadra de Pasteur al 600, una de las doce cuadras que todos los días tenía asignadas en el barrio de Once. Fue dado por desaparecido hasta que sus compañeros de trabajo lo ubicaron en terapia intensiva del hospital de Clínicas, con los pulmones y el abdomen perforados, fracturas en las piernas y el cráneo, y con la columna vertebral expuesta por el desgarramiento de los tejidos de la espalda. Su mujer, **Beatriz del Valle**, y sus once hijos, esperan el regreso de Carlos al departamento de San Telmo donde viven.



Investigación y textos de Mercedes Korin, Román Lejtman y Raúl Kollmann.

El embajador de Irán, Hadi Soleimanpour, con el presidente Carlos Menem, en mejores tiempos.

FISCALES DETRAS DE LA PISTA DEL TIGRE

Los fiscales que investigan el atentado contra el edificio de la AMIA desembarcaron en el juzgado de Roberto Marquevich para estudiar la situación del prófugo Daniel Alberto Mertynas, quien, según adelantó *Página/12*, es íntimo amigo del ex agente de inteligencia Alejandro Sucksdorf, detenido por posesión de armas de guerra, explosivos y una biblioteca de libros nazis encontrada en su casa-bunker del Tigre. "Estamos viendo si Mertynas hizo tareas de logística y apoyo a los autores del atentado y si por ello estaba observando la explosión desde alguna distancia", afirmó uno de los investigadores. La razón es que se pudo determinar que Mertynas fue atendido en un hospital minutos después del atentado.

Mertynas, que tiene pedido de captura desde principios de mayo, se retiró del hospital casi inmediatamente, luego de que le curaran las heridas leves ocasionadas por el estallido. Quienes tienen a su cargo la pesquisa piensan que ningún grupo neonazi tiene la infraestructura como para apoyar un atentado de la envergadura del realizado contra la AMIA. "Las mayores posibilidades están en células como la de Sucksdorf; es decir, hombres de servicios de seguridad, con acceso a explosivos y a trabajo de inteligencia. Además, son ideológicamente nazis", señaló uno de ellos.

Cuando se descubrió el arsenal del Delta, el juez Marquevich ordenó el allanamiento de la casa de Mertynas, donde se encontraron pistas que ayudaron a la investigación. "Algo de ese material estuvo relacionado con los atentados a las torres de alta tensión (perpetrados entre mayo de 1992 y marzo de 1994) en varios puntos del país", sostuvo una alta fuente. Respecto del atentado a la AMIA, la misma fuente indicó que "es como para mirar un poco hacia acá", haciendo referencia al caso a cargo de Marquevich. En esta causa, Sucksdorf es el único detenido: Mertynas no pudo ser ubicado por la Justicia, Andrés Pirosi y Rubén Perissé -respectivamente secretario y chofer de Mohamed Alí Seineldín- tienen pedido de paradero y habría otros prófugos.

Como adelantó **Página/12** en su edición del 3 de mayo, Andrea Silvia Ramis, la esposa de Sucksdorf, declaró contra él en forma espontánea e involucró a Mertynas, Pirosi y Perissé. Según Ramis, el 3 diciembre de 1990, Pirosi y Perissé intentaron liberar a Seineldín, pero como escucharon lo que estaba ocurriendo en Buenos Aires –el levantamiento militar– arrojaron las armas al río para evitar ser descubiertos. Dijo, además, que a partir de la rebelión su marido almacenó armamentos y llevó otros a una parrilla para que de allí los retirara Pirosi. "No sé para qué sirvió ese material explosivo, pero poco antes de colocarse la bomba en la embajada de Israel mi marido llevó dos paquetes de entre veinte y treinta panes de trotyl a Pirosi", agregó. Respecto de Mertynas, señaló que era el mejor amigo de Sucksdorf, que vivía en Belgrano y que le comentó a ella que para este año ambos planeaban un secuestro extorsivo. En el expediente se señala que en abril Sucksdorf había admitido a su esposa que estaba "en algo sucio".

Durante esta semana el abogado de Sucksdorf, Jorge Goodbar, repitió a quien quisiera oírlo que su cliente no está vinculado con los atentados a la embajada y a la AMIA –frente al juez Juan José Galeano, el ex agente de inteligencia dijo que "lamenta lo ocurrido"– y que los explosivos que se le encontraron estaban en su casa "por orden del general Martín Balza".

SIN

Aunque ayer fuentes del gobierno libanés citadas por las agencias internacionales de noticias dijeron que el grupo fundamentalista Guerrilleros de Dios negó la autoría del atentado de la AMIA, que se había atribuido el viernes, el gobierno argentino sigue al de Israel en la búsqueda de la pista iraní. Este diario pudo saber que las sospechas alcanzan a la embajada de Irán en la Argentina, frente a la cual el gobierno se mueve en dos niveles: el diplomático (*ver más información en las páginas 4 y 5*), y el relacionado con la investigación. El gobierno desconfía del propio embajador iraní, Hadi Soleimanpour. Fuentes oficiales dijeron haber sido informadas por los servicios secretos españoles después del atentado a la embajada de Israel sobre un presunto papel de Soleimanpour como nexo con células fundamentalistas violentas con base en España. El entonces agregado cultural en Madrid habría sido invitado a dejar su destino.

La Casa Rosada espera una respuesta de la embajada iraní, aunque Soleimanpour recién vuelve mañana de sus vacaciones de invierno, según informó un vocero de la representación diplomática. Soleimanpour tiene previsto convocar a una conferencia de prensa para explicar que su país no tiene nada que ver con el ataque a la AMIA.

De acuerdo con fuentes de la investigación, el seguimiento de los diplomáticos iraníes se extiende las 24 horas y alcanza niveles poco habituales en este país: todos los días, un equipo especial de inteligencia recoge la basura de la embajada de Irán para ubicar pistas que permitan encontrar a los responsables del atentado.

Pese a que el gobierno dice temer que se desate una caza de brujas an-

Informe de la SIDE sobre la embajada

EXPLOSIVOS, TEORIAS Y VIDEO

La voz del locutor se escucha lacónica: "La camioneta Ford F100 entró por la calle Arroyo, se subió a la vereda sin que hubiera resistencia desde dentro de la embajada y, ya frente al edificio, el suicida accionó el dispositivo". La secuencia no pertenece a un documental ni a una película de acción. Es el momento clave del video realizado por la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) sobre el atentado contra la embajada de Israel en Buenos Aires, el 17 de marzo de 1992. *Página/12* tuvo acceso a la presentación en imágenes hecha por el servicio de inteligencia argentino.

Con un toque inicial de video turístico –unas tomas del Obelisco, niños jugando en plazas y unas colas de taxis; todo acompañado con música de tango–, la SIDE resume la investigación en la que participaron nada menos que 200 agentes del organismo. Las conclusiones del trabajo –algunas ya conocidas–, son las siguientes.

• El autor del atentado fue un integrante de Hezbollah. La prueba fundamental es que el Partido de Dios se adjudicó el ataque a través de un video que, según la SIDE, fue realizado por el canal Al Manar, propiedad del Hezbollah.

• La camioneta utilizada fue una Ford F 100, adquirida en 21.000 dólares en una agencia de autos de la calle Juan B. Justo. La transacción se realizó el 4 de febrero de 1992. El documento –falso– con el que se hizo la compra estaba a nombre de Elías Roberto De Souza, de nacionalidad brasileña. El vehículo se pagó al contado y salió de la agencia con muy poca nafta. Con el fondo de la música de "Hora Clave", el programa de Mariano Grondona, la investigación de la SIDE indica que la camioneta no se reabasteció de combustible en ninguna de las estaciones de servicio de las cercanías, por lo que se supone que estuvo en un taller de las inmediaciones, donde se montó el artefacto explosivo.

• La F 100 volvió a la escena un mes y tres días después. A las 13 horas fue dejada en una playa de estacionamiento –se encontró el ticket correspondiente– situada en la avenida 9 de julio, a la altura de la calle Juncal. De allí salió una hora y media más tarde, recorrió en cuatro minutos el camino hasta el frente de la embajada y allí subió repentinamente a la vereda.

• Quien llevó a cabo la parte final del atentado fue el suicida que conducía el vehículo. El video muestra una foto vieja, de 1983, de un grupo de suicidas iraníes, seguidores del ayatola Jomeini. La prueba de que hubo efectivamente un hombre que dio su vida en el ataque es que se encontró un dedo y una rodilla en los pisos quinto A y quinto G del edificio de enfrente. Ambas partes del cuerpo humano siguieron en la explosión la misma trayectoria que buena parte de los fragmentos de la camioneta. "El dedo del pie demuestra que viene de un hombre morocho y acostumbrado a andar descalzo", señala una médica que oficia como testigo y que relata que los restos humanos fueron encontrados por su hija encima de la cocina.

• Según el video de la SIDE, el explosivo utilizado fue exógeno, también llamado C4. Este tipo de material fue utilizado por Hezbollah en otros atentados.

• La conclusión más interesante de la presentación es que no hubo participación de sectores neonazis argentinos, ni de ex integrantes de fuerzas de seguridad, la llamada "mano de obra desocupada". Las miradas de la SIDE están dirigidas a unos pocos miembros de las comunidades chiitas de Flores, Cañuelas y la provincia de Tucumán. Aunque no está en el video, para la inteligencia vernácula, el brasileño que compró la camioneta vino desde Foz de Iguazú, Brasil.

Los iraníes, bajo investigación

INMUNIDAD

Mientras descartan pistas internacionales como la siria, los investigadores argentinos buscan apuntar sus sospechas contra el embajador iraní en Buenos Aires, Hadi Soleimanpour, y sus colaboradores. El embajador habría sido forzado a salir de España cuando cumplía su destino en Madrid como agregado cultural. Interés sobre la comunidad chiita local.

timusulmana en la Argentina, al mismo tiempo ha resuelto redoblar su atención sobre la comunidad chiita y sus centros espirituales. Hasta confiesa su sorpresa por un dato que hace muy poco pudo quedar establecido: la mezquita de Floresta, en la Capital Federal, y la de Tucumán, son propiedad de la embajada de Irán.

Los informes dan cuenta de que en el país viven 600 familias fundamentalistas. "No son terroristas, pero alguna podría cobijar a un comando", sostuvo un funcionario.

El Mossad, la CIA y la inteligencia española operan ya oficialmente en la Argentina después de la decisión del Presidente Menem de abrir el país a los servicios extranjeros para conseguir una solución pronta del atentado.

Durante una reunión de la comunidad de inteligencia, Hugo Anzorreguy y sus directores escucharon un informe que les permitió especular sobre las razones que llevaron a Los guerrilleros de Dios –grupo que reivindicó el atentado– a elegir la sede de la AMIA. Un servicio europeo informó que los fundamentalistas habían decidido demoler la embajada de Israel en Bangkok (Tailandia) con un coche-bomba que llegó a dos cuadras de su objetivo.

En ese lugar, el terrorista tuvo un roce con un motociclista que no aceptó las disculpas y menos aún una indemnización que se pretendió pagar con dinero que no era local. La camioneta fue trasladada a una playa pública y nadie la fue a rescatar.

Dos semanas más tarde, una delegación policial descubrió en un tambor guardado atrás un cadáver con las manos atadas a la espalda y suficiente explosivo para volar un edificio de cinco plantas: el cuerpo era de un chofer de la empresa que alquiló la camioneta y la bomba estaba destinada a la sede diplomática. Si los terroristas hubieran cumplido su objetivo en Bangkok, opinó el espía extranjero, la AMIA tal vez no habría sufrido el atentado de la semana pasada.

Hasta ahora, la SIDE basa sus investigaciones en el seguimiento de los iraníes y sus funcionarios informaron al resto del gobierno que colaboran al máximo con la justicia federal. Juan José Galeano, a cargo de la causa, dirigió sus pesquisas hacia el coche-bomba –un anticipo de **Página/12**– y espera que los agentes de Anzorreguy encuentren una evidencia que permitadescubrir la *conexión argentina* de los Seguidores de Dios. Para Galeano y Anzorreguy, aunque jamás lo dirían en público, la clave está en la Traffic color claro que explotó frente a la sede de la AMIA.

Mossad ataca

(Por Shlomó Slutzky, desde Tel Aviv) "Fuentes oficiales autorizadas", el nombre con el que se suele presentar en Israel a los jefes del Mossad, acusaron a altos miembros de la SIDE y la Policía Federal Argentina de haber obstruido la investigación de la explosión en la embajada de Israel, en marzo de 1992. Según aseguró Jaim Hejt, a cargo del programa de investigaciones periodísticas Ioman Hashavua de la radio estatal israelí, sus fuentes señalaron que la sensación imperante fue que los anfitriones argentinos hacían lo imposible por detener la investigación antes de llegar a los contactos de grupos de afiliación ultraderechista y neonazi de alto poder económico.

En esta suerte de mensaje indirecto, la fuente apuntó: "Golda Meir fue la última jefa de Gobierno con pelotas de acero y la valentía para mandar a hacer lo que todos los que vinieron después de ella no se animaron a hacer".

Página/12 confirmó en otras fuentes que la queja contra el boicoteo argentino en la investigación del caso de la embajada proviene de las más altas esferas en Israel.

Nueva estrategia oficial

En un improvisado encuentro de una parte del gabinete, que tuvo como escenario la casa de Guido Di Tella, se discutió en la tarde de ayer un paquete de instrucciones que había dado el presidente Carlos Menem. La más importante, que el canciller solicitará una reunión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU para discutir la agresión de Hezbollah a la sede de la AMIA.

Junto a Di Tella participaron Eduardo Menem, Eduardo Bauzá, Carlos Corach, Guillermo Seita y Domingo Cavallo, en un cónclave que se extendió durante dos horas. Asimismo, resolvieron que Di Tella no comparecerá en el Congreso norteamericano y que Carlos Ruckauf debe aceptar la interpelación en Diputados. Por último, los integrantes del Poder Ejecutivo acordaron que el embajador argentino en Estados Unidos, Raúl Granillo Ocampo, reemplazará a Di Tella en la Cámara de Representantes y que el canciller visitará a las comisiones de Relaciones Exteriores que están encabezadas por legisladores del justicialismo.

A pedido del Congreso norteamericano, Di Tella había decidido viajar a Washington para explicar la política internacional de Carlos Menem y dar a conocer la información que se manejaba sobre los presuntos responsables del atentado. Pese a los riesgos de la visita, el Presidente ordenó a su canciller que expusiera ante los legisladores republicanos y demócratas. Di Tella tenía previsto arribar a Washington hacia fin de mes, ya que la audiencia era el primero de agosto.

Tras resolver que el ministro de Relaciones Exteriores dejará en manos de Granillo Ocampo la responsabilidad de explicar los motivos del atentado, se decidió que Di Tella solicite una reunión del Consejo de Seguridad para obtener un fuerte respaldo internacional, ante las dudas que empezaron a recorrer los circuitos diplomáticos.

Finalmente, aunque no formó parte del cónclave, los integrantes del gabinete acordaron que Ruckauf enfrentará a la oposición en la Cámara baja. El ministro del Interior tendrá la responsabilidad de convencer a los legisladores de que no hubo fallas de seguridad y que el ataque no hubiera podido detenerse. El presidente Menem no participó de las deliberaciones: a esa hora descansaba en el Tigre.



RECORTE Y GUARDE ESTE AVISO

Sr. Trabajador Autónomo: conozca las fechas de vencimiento de sus aportes y contribuciones, y sus nuevos montos a partir del mes de julio.

Fechas de vencimiento de los próximos seis meses:

• **Autónomos con Nos. de CUIT terminados en 0, 1, 2 y 3:**	- Período Julio	Vence el 3 de agosto
	- Período Agosto	Vence el 5 de septiembre
	- Período Septiembre	Vence el 3 de octubre
	- Período Octubre	Vence el 3 de noviembre
	- Período Noviembre	Vence el 5 de diciembre
	- Período Diciembre	Vence el 3 de enero/95
• **Autónomos con Nos. de CUIT terminados en 4, 5 y 6:**	- Período Julio	Vence el 4 de agosto
	- Período Agosto	Vence el 6 de septiembre
	- Período Septiembre	Vence el 4 de octubre
	- Período Octubre	Vence el 4 de noviembre
	- Período Noviembre	Vence el 6 de diciembre
	- Período Diciembre	Vence el 4 de enero/95
• **Autónomos con Nos. de CUIT terminados en 7, 8 y 9:**	- Período Julio	Vence el 5 de agosto
	- Período Agosto	Vence el 7 de septiembre
	- Período Septiembre	Vence el 5 de octubre
	- Período Octubre	Vence el 7 de noviembre
	- Período Noviembre	Vence el 7 de diciembre
	- Período Diciembre	Vence el 5 de enero/95

Nuevos montos de aportes y contribuciones:

CATEG.	APORTE	CONTR.	INSSJP (PAMI)	TOTAL	CATEG.	APORTE	CONTR.	INSSJP (PAMI)	TOTAL	CATEG.	APORTE	CONTR.	INSSJP (PAMI)	TOTAL
A	$ 20,79	$ 30,24	$ 9,45	$ 60,48	D	$ 51,15	$ 74,40	$ 23,25	$ 148,80	G	$ 170,39	$ 247,84	$ 77,45	$ 495,68
B	$ 25,52	$ 37,12	$ 11,60	$ 74,24	D'	$ 65,10	$ 74,40	$ 23,25	$ 162,75	G'	$ 216,86	$ 247,84	$ 77,45	$ 542,15
B'	$ 32,48	$ 37,12	$ 11,60	$ 81,20	E	$ 85,25	$ 124,00	$ 38,75	$ 248,00	H	$ 255,64	$ 371,84	$ 116,20	$ 743,68
C	$ 34,10	$ 49,60	$ 15,50	$ 99,20	E'	$ 108,50	$ 124,00	$ 38,75	$ 271,25	I	$ 340,78	$ 495,68	$ 154,90	$ 991,36
C'	$ 43,40	$ 49,60	$ 15,50	$ 108,50	F	$ 119,24	$ 173,44	$ 54,20	$ 346,88	J	$ 415,80	$ 604,80	$ 189,00	$ 1209,60

IMPORTANTE

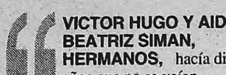
- **Para efectuar estos depósitos, NO DEBERA UTILIZAR LA BOLETA F. 119 RECIBIDA OPORTUNAMENTE, sino que deberá optar por alguna de las formas de pago dispuestas por la Res. Gral. 3847 (por Caja de Banco habilitado, exhibiendo la tarjeta magnética que provee la DGI; por Débito Automático; o por Cajero Automático Banelco o Link).**
- **Si Ud. es un jubilado que vuelve a la actividad no deberá depositar el monto correspondiente al INSSJP (PAMI).**

DGI

¡ NO EVADA LOS APORTES QUE SON PARA LOS JUBILADOS !

crónicas DE VIDA Y MUERTE

TAMARA BURFUCK (62) trabaja desde hace treinta años en la AMIA y es la actual secretaria del presidente de la institución. Estaba en su oficina del primer piso hablando por teléfono, y una señora a su lado estaba por mandar un fax, luego de enviar a su hija a la planta baja por un café. De pronto todo se oscureció y hubo un ruido espantoso. Milagrosamente, Tamara y la señora salieron caminando entre los escombros. A la pequeña, hasta el momento, no se la encontró.



VICTOR HUGO Y AIDA BEATRIZ SIMAN, HERMANOS, hacía diez años que no se veían, luego de que su familia de origen sirio-libanés, que residía en Santiago del Estero, comenzara a desperdigarse. Aída se enteró de que Víctor figuraba en la lista de heridos del hospital de Clínicas y no dudó en viajar. Víctor trabajaba de cocinero en la confitería Caoba, de Pasteur 650, y había llegado al local el lunes a las 8 de la mañana. La cocina quedaba en el primer piso. Víctor había bajado a buscar un sachet de leche del freezer para preparar un flan y se detuvo un par de minutos para charlar con una de las chicas. Esa conversación salvó su vida.

El Senado tratará un proyecto de ley de inteligencia acordado por oficialistas y opositores. Lo que hubiera sido un debate para pocos va a concentrar ahora el interés de muchos: el atentado a la AMIA desató la polémica sobre la aptitud de los servicios argentinos para operar en el complejo tramado internacional y prevenir acciones terroristas. ¿Qué investigan? ¿A quién investigan? ¿Inteligencia para el Gobierno o para la sociedad? Esas son las preguntas claves.

En dos semanas, el Senado debate

SERVICIOS QUE YA

(Por Guillermo Alfieri) En marzo de 1992, el debate quedó apenas insinuado, casi como un escombro más de los que dejó el atentado a la embajada de Israel. Pero ahora, con la tragedia de la AMIA –y sin el atenuante de la sorpresa que se alegó dos años antes– la polémica cobró otra fuerza: ¿se hace un verdadero trabajo de inteligencia en la Argentina para prevenir acciones terroristas? ¿Qué investigan los servicios? ¿A quién investigan? ¿Tienen cuadros capacitados para insertarse en el complejísimo panorama internacional? Es tal la orfandad autóctona en la materia que la Argentina democrática no tiene siquiera una ley que le ponga marco jurídico a la actividad de los servicios. En dos semanas, el Senado va a tratar un proyecto de ley de inteligencia que, según su autor, el peronista Eduardo Vaca, procura "ordenar, controlar y profesionalizar" el sistema. El texto está consensuado con el radicalismo y otros bloques opositores, vía una comunidad de asesores que hace pocos meses arribaron a conclusiones como éstas: "En la Argentina, la actividad de inteligencia significó siempre la búsqueda del control político del adversario interno"; "hubo infructuosos intentos por incorporar personal mediante concursos públicos de competencia"; "hay que legitimar ante la sociedad los objetivos, modos e instrumentos de la actividad de inteligencia".

Las conclusiones surgieron de un seminario desarrollado a fines de 1993, están publicadas en el último número de la revista de la Escuela Nacional de Inteligencia (dependiente de la SIDE) y resultan un compendio bastante suave de lo que algunos de los partícipes sostienen cuando se los consulta a título personal. "Nuestros servicios se siguen manejando con orientaciones de lo que era el conflicto Este-Oeste, como si el Muro de Berlín todavía estuviera en pie", afirma, por ejemplo, el asesor radical José Manuel Ugarte (ver recuadro). "La especialidad, el reflejo, sigue siendo buscar zurdos debajo de cualquier mesa", agrega un oficialista que se reserva identidad.

Podría decirse que hay coherencia: la última Doctrina de Inteligencia Estratégica Nacional fue elaborada en 1979, en plena dictadura militar. Pasaron 15 años y no sólo eso: la Argentina, por decisión del oficialismo menemista, quebró su historia de neutralidad en Medio Oriente y participó con tropas en el bloqueo a Irak durante la guerra del Golfo. Los expertos que transitan despachos peronistas del Congreso preguntan: "Dejando de lado si la decisión fue acertada o no, suponiendo incluso que no haya una necesaria relación directa entre aquella decisión y los atentados en Buenos Aires, ¿cómo es posible dar ese viraje brusco en política internacional y no fijarle una política acorde con los servicios de inteligencia?".

El reproche de parlamentarios y expertos está concentrado en la ausencia de una política nacional de inteligencia "estratégica", es decir la búsqueda de información y su posterior procesamiento para que "la conducción del Estado aprecie situaciones, planifique y decida" o para "identificar los condicionamientos internacionales, prever las amenazas potenciales, evaluar cuáles son reales y comprender el alto grado de incertidumbre del escenario mundial del siglo XXI", de acuerdo con las conclusiones del seminario de la Escuela Nacional de Inteligencia.

"Con mentalidad del pasado"

(Por G.A.) José Manuel Ugarte es asesor parlamentario de la Unión Cívica Radical y estuvo a un tris de ser el subsecretario de Seguridad del Gobierno menemista si hubiera prosperado la oferta que le hizo el ex ministro del Interior, Gustavo Beliz. Frente al atentado de la AMIA asegura que hay "un evidente déficit de la Argentina en materia de tareas de inteligencia", pero no propone hacer "más" sino "mejor" inteligencia. "Porque aunque parezca mentira, muchos de nuestros servicios se siguen manejando en el esquema de lo que era el conflicto Este-Oeste, la amenaza comunista, cosas ya pasadas de época. En este marco de falta de control político, más inteligencia podría significar avasallamiento a derechos ciudadanos", opinó en diálogo con **Página/12**.

–*¿Qué significa "mejor inteligencia"?*

–Mayor profesionalidad, mayor capacidad de reacción frente a distintos tipos de amenazas y abandonar orientaciones basadas casi exclusivamente en lo que fue el conflicto este-oeste.

–*¿Que investigan hoy los servicios?*

–Hay un neto predominio de la inteligencia interior antes que la exterior. Se investigan, prioritariamente, las actividades de determinado signo ideológico y las actividades políticas lícitas. Parece que hay más capacidad para obtener información sobre cierto tipo de amenazas que sobre otras. Por ejemplo, parece que hubiera muy poca capacidad real para la investigación de hechos lesivos al sistema democrático como los atentados a medios de prensa. Y siempre quedan en la nebulosa los ataques a cementerios judíos. Es sugestivo.

–*¿Qué revela eso?*

–Cierta persistencia de un pensamiento basado en conflictos ideológicos. Y la certeza de que en muchos de los profesionales de inteligencia susbsisten elementos con mentalidad del pasado.

–*¿Qué propondría?*

–Limitar la inteligencia interior a las amenazas contra el sistema democrático y excluir del ámbito de la inteligencia a la actividad lícita en política, sindicalismo, religión, etcétera, como ocurre en países desarrollados.

–*¿Cómo es la inteligencia argentina?*

–Caótica. Para empezar, no existe una legislación específica sobre inteligencia. Hay una multitud de organismos que se atribuyen competencia en inteligencia interior y esto da una superposición de esfuerzos inútiles. Hay carencia de control político, parlamentario, para evitar que al que le toque estar en el Gobierno no se le ocurra formar servicios partidarios y que la información se utilice para operaciones políticas.

–*¿Aporta algo la supersecretaría de seguridad que creó el Gobierno?*

–El Gobierno debería evitar la creación de monstruos que dificultan el control de las tareas de inteligencia. Y habrá que reflexionar sobre la política de colocar amigos en lugar de personas que le sirvan a la sociedad en su conjunto. Porque de eso se trata, precisamente: los servicios de inteligencia tienen que servirle a la sociedad.

Las posibilidades del Estado

LA POLITICA GESTUAL

(Por P.R.G.) "Esta vez sí", aseguró el presidente Menem la noche del atentado, "esta vez sí atraparemos a los culpables". Certeza divina o mera expresión de deseo, lo cierto es que ninguno de los que lo escuchaban en "Hadad & Longobardi" amagó a preguntarle ¿por qué esta vez sí y aquella vez de la Embajada no? ¿Acaso los servicios de inteligencia argentinos ya habían identificado a los culpables y sólo restaba atraparlos y por eso Menem distinguía entre aquella vez y ésta?

Semana Santa de 1992. Sólo el jueves y el viernes mueren 42 personas en accidentes. "Nadie en su sano juicio puede estacionar su auto en la ruta cuando hay niebla", educó vialmente Menem. El 27 de abril el Presidente firma un decreto –el 692/92– anticipando la nueva ley de tránsito. Cascos y cinturones de seguridad obligatorios, fuertes multas por exceso de velocidad y campañas de educación vial componen el paquete de respuesta a la realidad adversa. Problema solucionado.

6 de enero de 1993. María Julia Alsogaray anuncia que el Presidente le ordenó limpar el Riachuelo. Seis días después, el propio Menem pone la gota fundamental en conferencia de prensa al asegurar que "en mil días los argentinos podrán tomar sol, bañarse y navegar", en el Riachuelo. Hace 558 días fue solucionado el problema.

Martes 15 de marzo de 1994. Buenos Aires es por una vez Venecia. "Ya les he dicho que solucionen este problema –dice Menem a su gabinete dos días después–, ¿o quieren que nos inundemos todos?". Al día siguiente el Gobierno informa que Bouer tiene órdenes presidenciales para llamar a licitación y solucionar la red pluvial porteña "en 3 meses". Hace 4 meses se solucionó el problema que hoy persiste.

Si algo distingue al estilo político de Menem es que ante cada problema tiene una rápida respuesta. Ante un secuestro seguido de muerte, el Presidente pide pena de muerte. Asesinato de Carrasco, se elimina el servicio militar. Sanción de Maradona en el Mundial, el Presidente asegura que puede "hablar con Havelange, mi amigo".

Y no es sólo el Presidente el encargado de dar rápidas respuestas. Existe incluso un aparato comunicacional, el grupo *rating*, preparado para opinar sobre cualquier tema y a cualquier hora. Alberto Piotti y Carlos Ruckauf, antes de asumir sus nuevas funciones; Miguel Angel Toma, Jorge Yoma y Eduardo Amadeo, en estos días, están con su celular esperando un llamado para dar la impresión oficial, previamente discutida entre ellos y Eduardo Bauzá. "Si usted tiene un vecino judío vaya y abracelo", sugirió Eduardo Amadeo el jueves en el programa "Hora Clave".

"Con las palabras se fundan ciudades, se maneja el ejército y se gobierna el Estado", decía Gorgias, uno de los fundadores de la sofística y uno podría asociarlo a esta forma de hacer política. Pero mucho más interesante que descubrir contradicciones entre lo que se dice y lo que se hace es develar desde dónde se articulan los discursos.

"Hoy, el Estado no tiene capacidad para plantear un problema y ni siquiera para llevarlo adelante", asegura Jorge Schvarzer, economista. Desprestigiado desde el propio Estado, desarticulado con la ola privatizadora, "el Estado no tiene información y no tiene gente que piensa las cosas. Es tan chico que no puede hacer nada", dice Schvarzer. Tal vez esto responda a por qué, por más que se quiera limpiar el Riachuelo en mil días, cambiar los desagües o imponer una nueva ley de tránsito, el Estado acabe gesticulando. Así se entiende, casi una semana después, que la certeza de que "esta vez sí encontraremos a los culpables" es un mero gesto presidencial. Tan húmedo como las lágrimas que derramó el miércoles a la tarde cuando dijo con voz entrecortada que "cuando un político formula una promesa la debe cumplir".

la ley de inteligencia

NO SIRVEN



"El escenario es siempre interno: investigar a docentes, políticos, sindicalistas; saber con quién se acuesta tal o cual político; llevar la encuestita actualizada para ver cuánto cayó la imagen de fulano o subió la de mengano. La inteligencia siempre puesta al servicio del partido de gobierno", amplía un asesor. Hasta la supersecretaría de seguridad, creada por Menem como respuesta al bombazo en la AMIA, nació hace meses con la idea de actuar sobre estallidos sociales internos. Los especialistas aseguran que no más de un 10 por ciento de la inteligencia se hace con la información de espías. El resto surgiría de un análisis fino de lo que se publica en cualquier parte del mundo, de los despachos que envían –o que tendrían que enviar– los embajadores trimestralmente, del intercambio con otros servicios. "Pero si no está la antena orientadahacia la amenazas reales, si no se fijan objetivos claros, todo pasa de largo, los casos de recursos humanos valiosos se desperdician y los servicios actúan por su reflejo de años, el del enemigo comunista."

Sobre esa realidad, el texto presentado por el senador Vaca y avalado con la firma de –entre otros– los peronistas Antonio Cafiero, Augusto Alasino y José Bordón; los radicales Fernando de la Rúa y Conrado Storani; el sanjuanino Alfredo Avelín y el liberal Juan Aguirre Lanari proyecta:

• Un Sistema Nacional de Información e Inteligencia, integrado por todas las dependencias públicas que tienen actividades de inteligencia (desde la policía hasta ministerios pasando por las Fuerzas Armadas), con cabeza en la SIDE y en el Consejo Permanente de la Comunidad de Inteligencia.

• Un Programa Nacional de Inteligencia Estratégica Nacional para orientar los recursos a la detección de amenazas "reales" y a su prevención.

• Una Doctrina de Inteligencia Estratégica Nacional que reemplace a la de la dictadura militar.

• Control y participación parlamentarios.

• Profesionalización de la actividad.

En el seminario de la ENI se consignaron ejemplos extranjeros de incorporación de personal de alto nivel académico. Por lo bajo, se murmura sobre el lastre de agentes sin aptitud para el contexto internacional y aun del desprestigio que generan cada vez que aparecen involucrados agentes activos o retirados en "bandas" y "superbandas" dedicadas a delinquir.

Servir o no servir

¿Las tareas de inteligencia permiten evitar atentados como los de la embajada y la AMIA?, puede preguntar cualquier común alejado del oscuro mundo de los servicios. "No hay infalibilidad, pero es el abecé que rige en los Estados modernos", contestan los mismos que confían en dar media sanción al proyecto del Senado, el 5 de agosto próximo. "La inteligencia es más eficaz que los misiles", dijo a este diario un ex director de la inteligencia francesa. "El Mossad evita con tareas de inteligencia 8,7 de cada 10 atentados que se programan contra objetivos israelíes. Y en el resto, en los que se ejecutan, la inteligencia contribuye al esclarecimiento", aseguran los funcionarios de Israel. El número tres de la Secretaría de Inteligencia del Estado argentino –y vicepresidente de la Comisión Nacional de Inteligencia–, Rodrigo Toranzo, mira otro canal. El jueves pasado le dijo al diario *La Nación* que "de mil atentados terroristas que se producen en el mundo, los servicios de inteligencia lograron prevenir tres o cuatro. Y esas pocas veces, como producto del azar". Es quizás el mejor testimonio del estado de la inteligencia argentina.

El orden del día

El proyecto de ley de inteligencia que debatirá el Senado contiene estos puntos principales:

✓ Establece las bases jurídicas, orgánicas y funcionales del Sistema Nacional de Información e Inteligencia, que estará compuesto por: la Secretaría de Inteligencia, los órganos de inteligencia de las Fuerzas Armadas y de Seguridad, los órganos de inteligencia e información de ministerios y secretarías de Estado y los de gobiernos provinciales.

✓ Crea el Consejo Permanente de la Comunidad de Inteligencia con representantes de la SIDE, los ministerios de Interior, Economía, Relaciones Exteriores y Defensa, las Fuerzas Armadas y de Seguridad y dos miembros del Senado.

✓ Otorga posibilidad de control parlamentario mediante una comisión del Senado en la que estén representadas por lo menos las dos primeras minorías. La comisión interviene en la elaboración del presupuesto del área, recibe explicaciones sobre gastos y considera un informe anual de inteligencia, con carácter de secreto.

✓ En el capítulo de "protección a derechos del ciudadano" le niega a los organismos de inteligencia la facultad de cumplir funciones policiales. Se requiere autorización judicial de un magistrado en lo penal con jurisdicción en el lugar correspondiente a la autorización para revelar información de cualquier habitante u organización del país o para interceptar comunicaciones telefónicas, postales o de cualquier sistema de transmisión. Si en los 60 días subsiguientes no se diera lugar a una acción penal, el resultado de la investigación debe ser destruido previa autorización del juez interviniente. No incluye el habeas data que le permite a cada ciudadano tener acceso a la información que de él tienen los servicios de inteligencia.

✓ Faculta al Poder Ejecutivo Nacional para que elabore la Doctrina Nacional de Inteligencia Estratégica, en reemplazo de la última elaborada durante la dictadura militar de Videla, Massera y Cía.

A. Elías



El Señor Cinco, Hugo Anzorreguy, titular de la SIDE, y el presidente Carlos Menem.
Responsables máximos del actual sistema de inteligencia.

crónicas DE VIDA Y MUERTE

JACOBO CHEMANUEL (56), miembro del personal de maestranza de la AMIA. Sobrevivió durante treinta y dos horas bajo siete metros de escombros con sus piernas aprisionadas por una viga y con el agua a la cintura. Fue rescatado el martes a la tarde e internado consciente en el Hospital de Clínicas. El miércoles fue sometido a dos operaciones para salvarle sus miembros inferiores. Se le amputó una de sus piernas el viernes al mediodía en un desesperado intento por revertir el síndrome de aplastamiento que lo estaba matando. Falleció poco después de las 4 de la tarde de ese día. Cacho, tal como lo apodaron los bomberos mientras le daban ánimo hasta poder rescatarlo, se había convertido en un símbolo de esperanza en medio del dolor. Hacía apenas dos semanas se había "salvado" de ser despedido de AMIA, cuando fueron cesanteados casi 30 empleados.

SEBASTIAN BARREIRO (5) vivía en Villa Bosch, iba al jardín de infantes y el lunes acompañó a su mamá, Rosa, a una consulta médica en el hospital de Clínicas. Tomaron primero el tren e hicieron combinación con el subte B en Federico Lacroze. Se bajaron a la altura de Pasteur y comenzaron a caminar hacia la Avenida Córdoba. Rosa fue rescatada con vida de entre los escombros y sobre un cartel publicitario, fue trasladada hasta el Clínicas con politraumatismos. A metros de Viamonte, y lejos de su madre, yacía muerto Sebastián, quien el miércoles fue enterrado por su padre sin verlo. Rosa permanece internada.

SUSANA ALVAREZ caminaba desesperada por el medio de la calle, interrumpiendo el tránsito y agitando una foto en su mano derecha. Preguntaba si habían visto a su amiga, Liliana Szwimer (22), que vivía en la cuadra y el lunes tenía turno en el dentista a las diez de la mañana. Su novio, Diego Brude, aún no puede entender qué pasó con su novia. El también, foto en mano, deambuló por hospitales y la Morgue Judicial sin poder encontrarla. El jueves, Liliana apareció en la lista de personas fallecidas.

CLAUDIO ALEJANDRO WEICMAN (34) estaba en el subsuelo del edificio de la AMIA, cerca de la confitería, cuando ocurrió la explosión. Tuvo suerte porque conocía de memoria el lugar y pudo subir a tientas junto con dos compañeros a la planta baja, cruzar el salón de actos en penumbras y encontrar la entrada.

DANIEL POMERANTZ, contador de la AMIA, salió un momento de su oficina y fue hacia el ala trasera del edificio. Su despacho se desplomó al igual que los siete pisos. Daniel, junto con otros afortunados, pudo salir por una propiedad que da a la calle Uriburu, sin terminar de entender qué estaba pasando.

Comandos con licencia para matar

LA CAZA DEL HOMBRE

(Por Walter Goobar) **"Nosotros hacemos la guerra. Ellos asesinan", murmuró el anciano aquella fría mañana de domingo de enero en Jerusalén mientras ordenaba una muerte, que no era la primera. Aquella condena de muerte dictada por el entonces primer ministro Yitzhak Shamir un domingo de enero de 1992 y ejecutada el 16 de febrero de ese mismo año no detuvo sino que potenció el círculo vicioso de violencia y represalia, cotidiana e irracional, cuya legitimidad todas las partes se atribuyen en forma exclusiva y excluyente: exactamente un mes después de aquella muerte la embajada de Israel en Buenos Aires voló en mil pedazos.**

Hacía ya bastante tiempo que el líder de Hezbollah, jeque Abbas Mussawi era uno de los nombres prioritarios en la ultrasecreta lista de sentencias que el jefe del Mossad presenta periódicamente a la oficina del primer ministro. El gobierno, a su vez, giró esa nómina al "Comité X", una estructura judicial tan secreta que ni siquiera la Suprema Corte de Justicia conoce de su existencia.

El "Comité X" y la unidad especial llamada Kidon (Bayoneta) fueron creados en setiembre de 1972 por la premier Golda Meir y el general Moshe Dayan para planificar las represalias por la matanza de los atletas israelíes en las Olimpíadas de Munich, pero su existencia se mantuvo en absoluto secreto –inclusive para otros ministros de los sucesivos gobiernos– hasta que el periodista Yoel Marcus reveló la historia en el diario *Ha'aretz*, en julio de 1986.

La unidad Kidon o Bayoneta estaba compuesta por tres equipos de 12 personas cada uno que, bajo el eufemismo del "largo brazo de la justicia", se ocuparon de "saldar cuentas" con más de una docena de palestinos personalmente implicados en la masacre de Munich. En 1973, la lista de ejecuciones se suspendió cuando el comando asesinó a un marroquí que trabajaba como mozo de un bar en un pueblo noruego al confundirlo con el cerebro tras la masacre olímpica. Años después del escándalo, Alí Hassan Salameh, alias el Príncipe Rojo, fue liquidado en Beirut.

Según el testimonio del ex agente del Mossad, Victor Ostrovsky en su libro *By way of deception*, el "Comité X", integrado por militares, personal de los servicios de inteligencia y del Poder Judicial hace las veces de corte marcial y juzga en ausencia a los acusados de terrorismo. Aunque el imputado jeque Abbas Mussawi jamás lo supo, hubo una audiencia donde dos abogados –uno representando a la defensa y otro a la Fiscalía– se encargaron del caso. De nada valió el alegato de la defensa aduciendo que Mussawi era, en realidad, un elemento "moderado" dentro del fundamentalismo y que había jugado un papel clave en la liberación de los rehenes occidentales. La Fiscalía hizo prevalecer su argumento; El nuevolíder de Hezbollah había llamado a escalar la guerra contra lo que denominaba "el cáncer de Israel".

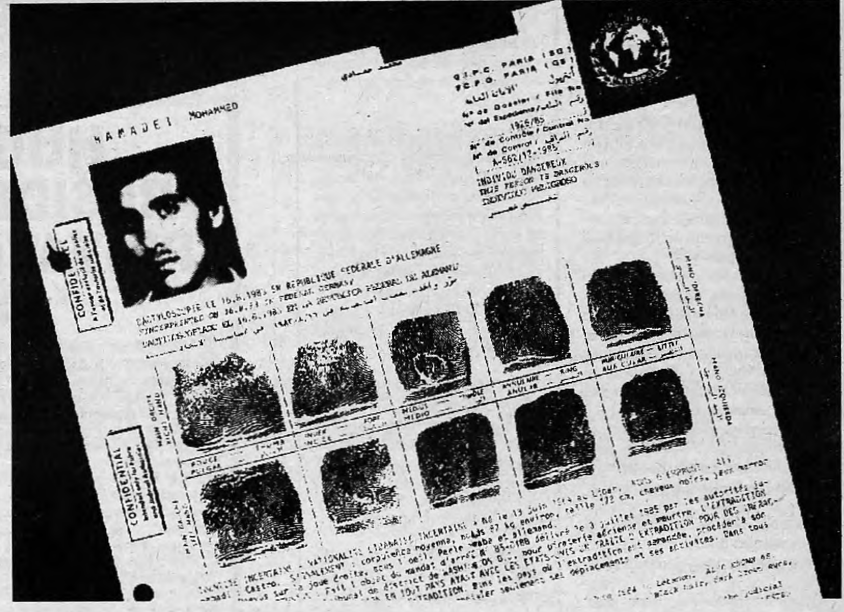
Mussawi fue declarado culpable, con lo que según los procedimientos estipulados, el Comité podía decidir "traerlo" a Israel para ser sometido a un juicio regular, o autorizar su ejecución en la primera oportunidad en que esto fuese factible. Algunos jefes de gobierno israelíes han firmado las órdenes de manera anticipada, otros prefieren conocer en detalle el momento y las circunstancias

El Mossad podría reeditar su política de represalias personales contra los responsables del atentado contra la sede de la AMIA, tal como lo hizo con los autores de la masacre de los atletas olímpicos en Munich.

en que se llevará a cabo la operación para evaluar sus posibles consecuencias y repercusiones. En todos los casos, una de las primeras responsabilidades de cada nuevo primer ministro es revisar la lista y decidir si pone o no sus iniciales al lado de cada uno de los nombres allí incluidos. En este caso, Shamir no vaciló en estampar su firma autorizando la ejecución de Mussawi.

La sentencia también llevó a la muerte de inocentes. Cuando los helicópteros israelíes abrieron fuego contra la caravana de vehículos que partía de Jibshit en el sur del Líbano, no sólo mataron al jeque Abbas Mussawi sino también a su esposa y a su hijo Hussein de cinco años.

"¿Ma yihie hasof?" Textualmente: "¿Cuál será el final?" Esta pregunta que también puede traducirse "¿cómo acabará esto?", ha acompañado al pueblo judío por espacio de 4000 años y se repite cada vez que los israelíes usan métodos indeseables como la pena de muerte, por añadidura secreta. "¡Ein Brera!", es decir: "¡No hay otra opción!". Ha sido la trágica respuesta en muchas situaciones extremas durante los últimos 45 años. El premier israelí Levi Eshkol intentó ponerlo de otra manera: "Hay una cosa peor que el uso de la fuerza y es la sumisión a la fuerza". Es la mejor síntesis de cómo explican los israelíes un criterio que se aprestan otra vez a ejercitar.


HAMADEI MOHAMMED

CONFIDENTIAL

EL IDENTIKIT DE HEZBOLLAH

Este es un identikit de Hezbollah basado en documentación confidencial del Departamento de Estado de EE.UU.:

ORGANIZACION: Hezbollah; Partido de Dios; Jihad Islámico; Ijo; Organización Jihad Islámica; Organización de Justicia Revolucionaria; Rjo; Organización de los Oprimidos de la Tierra; Jihad Islámico por la Liberación de Palestina. La organización utiliza una serie de nombres y seudónimos entre los cuales el más reciente es el de los Seguidores de Dios (Al Anssar Alá o Al Saad Alá), que el viernes reivindicó el atentado contra la sede de la AMIA y la voladura de un avión en Panamá. Es un grupo cercano o escindido de Hezbollah que hizo su aparición hace tres meses en Sidón (sur del Líbano), con un comunicado en el que anunciaba "una guerra total y con todas las armas posibles contra el enemigo israelí".

DESCRIPCION: Un grupo radical chiita formado en el Líbano; Dedicado a la creación de una República Islámica de estilo iraní en el Líbano y la remoción de todas influencias no islámicas del área. Fuertemente antioccidentales y antiisraelíes. Estrechamente aliados con Irán y dirigidos en gran parte por el mismo país en sus actividades.

ACTIVIDADES: Conocido o sospechado de haber estado comprometido en numerosos ataques terroristas anti EE. UU., incluyendo el atentado con el camión suicida a las cuarteles de la marina de USA en Beirut en octubre del 83 y al anexo de la Embajada de EE.UU. en el Líbano en setiembre del 84. Elementos del grupo son responsables del secuestro de casi todos, si no de todos los rehenes de EE. UU. y de otras partes de Occidente en el Líbano.

FUERZA: Varios miles.

UBICACION/AREA DE OPERACION: Opera en el Valle de Bekaa, en los suburbios al sur de Beirut y en el sur del Líbano. Hezbollah estableció células en Europa occidental, Africa y otros lugares. El grupo reclamó la autoría de ataques en lugares tan lejanos como la Argentina.

AYUDA EXTERNA: Recibe cantidades sustanciales de entrenamiento, ayuda financiera, armas, explosivos, así como asistencia política, diplomática y organizativa de la República Islámica de Irán.

FECHA DE SU FORMACION: 1983.

OBJETIVOS POLITICOS/BLANCOS DE PUBLICO:

- Establecer un Estado revolucionario chiita en el Líbano, modelado a semejanza de Irán.
- Eliminar las influencias no islámicas y forzar el retiro de intereses occidentales de la región.
- Institucionalizarse como el principal movimiento islámico del Líbano.

ANTECEDENTES: Hezbollah es una organización política, social y militar que nuclea y da identidad general en el Líbano a la militancia islámica de la revolución iraní. Hezbollah siente un intenso odio por cualquier influencia que no apoye las opiniones de la ideología chiita. Un rasgo distintivo del grupo es el empleo del terrorismo como una táctica para apoyar los objetivos de Hezbollah.

Hezbollah nació como un resultado de la unión del Amal islámico del jeque Hussein Mussawi y la rama libanesa del partido Da'wa en 1982-'83. El jeque fue Hussein Mussawi asesinado a comienzos de 1992 en el sur del Líbano por un ataque israelí a su caravana de automóviles.

Tres áreas de consejo –Beirut, el Valle de Bekaa y el sur del Líbano– planifican las actividades de Hezbollah en sus respectivas regiones. Una serie de comités funcionales tienen roles en las recomendaciones y ejecuciones de la política. Un consejo consultor "shura" funciona como el cuerpo principal de gobierno en los asuntos diarios pero realmente existe para aconsejar a Irán sobre la situación de excepción del movimiento islámico en el Líbano.

Los elementos de Hezbollah reciben entrenamiento en el Valle del Bekaa del Líbano oriental. A través de esta conexión, los guardias revolucionarios iraníes proveen adoctrinamiento político, financiamiento yapoyo material. Hezbollah y los guardias revolucionarios trabajan estrechamente ligados en las operaciones terroristas.

Hezbollah pocas veces asume la responsabilidad por actos específicos, pero lo hace bajo una variedad de seudónimos.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad:Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/36. Fotocomposición armado y películas: MG FotocomposiciónS.A.

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

Cómo se gana una carrera.

Por Gianni Gasparini y Raúl Salles

El lanzamiento de las AFJP fue el mayor fenómeno publicitario en la historia de nuestro país: 21 lanzamientos simultáneos de productos en la misma categoría. Después de la primera etapa de afiliaciones, Consolidar AFJP, ostenta la primera posición. Para Lautrec/Nazca S&S, su agencia de publicidad, este triunfo es consecuencia de una filosofía de trabajo compartida con su cliente: hacer las cosas un poco mejor en cada área del negocio para obtener una significativa ventaja final.

Cuando Cada Fracción Cuenta.

Toda carrera deportiva es un hecho sorprendente: aunque entre el primero y el último corredor hay apenas unos décimos de segundo, esta diferencia está construida por la sumatoria de aquellas pequeñas ventajas que, individualmente, significarían sólo unos pocos centésimos cada una.

En la carrera de las empresas, sucede igual. Difícilmente alguien sea ni el doble ni la mitad de bueno que su competidor más próximo.

Consolidar, por ejemplo, aventaja a la segunda AFJP por algunas decenas de miles de afiliados. Esta ventaja se explica con la sumatoria de muchas pequeñas diferencias en producto, precio, cobertura, gestión de ventas y comunicación, que construyeron su victorioso primer lugar.

En publicidad, sucede lo mismo.

La Agencia de Publicidad Debe ser una Ventaja Diferencial Tangible Para sus Clientes.

En Lautrec/Nazca S&S ponemos todos nuestros esfuerzos en estar un poco más adelante en cada una de las áreas del servicio, tratando de que cada una de estas ventajas adopte una forma concreta.

Porque al igual que Consolidar, sabemos que en el total, cada fracción, suma.

La Intuición Para Crear. La Investigación Para Decidir.

En la agencia, integramos a los consumidores al proceso de trabajo, discutiendo con ellos nuestras ideas *antes* de invertir el dinero de nuestros clientes.

Desde siempre, pre-testeamos absolutamente todas las campañas presentadas. A nuestra cuenta y cargo, con personal propio.

Y recién después, y sólo después, las llevamos a los medios.

Los Clientes ya no se Conforman con Avisos Geniales. Además, Exigen un Servicio Brillante.

La mayoría de los anunciantes seguramente está muy conforme con el servicio de su agencia. Nuestro deseo va más allá: queremos *deleitarlo*. Por eso, en 1989 fuimos la primera agencia en comenzar un programa de Calidad Total.

Y en esta área, las mejoras son continuas.

El Capital que se va por el Ascensor, Todos los Días a las Siete de la Tarde.

También en recursos humanos buscamos concretar una ventaja. Para eso, contamos con una Dirección de Recursos Humanos que los selecciona y los cuida. Además, empleamos más de 3.200 horas-hombre en capacitación.

Si un Cliente no es Multinacional, Su Competencia Probablemente lo sea.

La importancia tanto de los recursos como de la experiencia internacional es innegable. Nacimos como Lautrec Publicidad S.A. y hoy, uno de nuestros accionistas es Nazca S&S, de la red Saatchi & Saatchi Advertising Worldwide.

Cada Centavo Ahorrado es un Centavo Ganado.

Formamos parte de Espacios, el mayor pool de compras de medios del país, y nos comprometemos a obtener el mejor precio del mercado.

Cuentas Claras Conservan los Clientes.

Estamos muy orgullosos de nuestro trabajo y cobramos por ello. Pero lo pactado y sólo lo pactado. Nuestros clientes saben, por ejemplo, que sus auditores son siempre bienvenidos.

Una Estrategia Común Para Cada Area de la Comunicación.

En comunicaciones integradas también tratamos de ofrecer una ventaja diferencial, a través de nuestras empresas especializadas:

- *Kobs & Draft Argentina:* representante de la segunda agencia de marketing directo más grande del mundo.
- *Eiffel Promociones:* dedicada a realizar eventos, mega-eventos, promociones y conferencias, con resultados medidos en cada caso.
- *San Telmo Diseño:* una división dedicada a la realización de packaging y diseño corporativo, con clientes propios e independientes de la agencia.
- *Promoción Periodística:* afiliada a Rowland Worldwide, especializada en acciones de prensa.

Actitud Innovadora, o la Ventaja de Llegar Antes.

Fuimos la primera agencia que pretestea sistemáticamente todas las campañas que propone y aún somos la única. Además, fuimos la primera en planificar medios por computadora (y desarrollar el primer software para esa aplicación), co-fundadores del primer pool de compra de medios del país, primera en implementar un proceso de Calidad Total, primera en instalar una red de Macintosh para todos los equipos creativos. Y este año, comenzamos a medir sistemáticamente resultados de comunicación: 10 categorías de producto en Capital y GBA, con 2.900 entrevistas mensuales. Otra gran oportunidad para aprender y compartir ese conocimiento con nuestros clientes. Y las innovaciones seguirán. Porque cada día, ansiamos aprender algo nuevo.

En síntesis. En Lautrec/Nazca S&S vemos a la publicidad como una carrera que se gana con cada paso, cada ventaja, cada diferencia. Para lograr en cada una de las áreas del servicio una superación constante. Como hace Consolidar.

Lautrec/Nazca S&S
México 472 - (1097) Capital - Tel.: (01) 345-0961 al 70

crónicas DE VIDA Y MUERTE

POLICARPIO CRUZ (29), albañil boliviano, llegó hace dos meses a la Argentina para trabajar en la refacción del edificio de la AMIA con sus tres cuñados. Hacía cinco minutos que estaba trabajando cuando subió al segundo piso, en la parte de atrás del edificio, para terminar de colocar el marco de una puerta. Cuando estalló la bomba pensó que había explotado un equipo de aire acondicionado. Junto con otras personas que fue encontrando entre la nube de humo y polvo, consiguió cruzar a la terraza del edificio de al lado. Desde entonces, no volvió a ver a sus tres cuñados.

GUSTAVO VELAZQUEZ (16) falleció el miércoles en el hospital de Clínicas. Su madre, **Isabel Victoria Núñez de Velázquez** (50) también figura desde el lunes en la lista de fallecidos a causa del atentado. Su hermano Diego permanece internado en terapia intensiva, sin conocer la suerte corrida por Gustavo. La familia Velázquez ocupaba un departamento en el tercer piso de un edificio ubicado frente a la AMIA y Fernanda, otra hermana, sufrió apenas rasguños mientras dormía.

SUSY KREIMAN BRILL, esposa de **ANGEL KREIMAN BRILL**, director de desarrollo del Seminario Rabínico Latinoamericano, está en la lista de desaparecidos. A Kreiman Brill no le resulta nuevo el peregrinaje de los familiares de desaparecidos: fue Gran Rabino de la comunidad judía chilena durante la dictadura de Pinochet y recibió distinciones por su actitud en defensa de los derechos humanos en ese país. Su esposa estaba a cargo de la bolsa de trabajo de la AMIA.

"LA SEGURIDAD ES DE DECIMA"

Edward Luttwak, ex asesor del Pentágono y analista del Centro de Estudios Internacionales y Estratégicos de Washington, opina que la Argentina "es un escenario teatral del Primer Mundo con una seguridad y una recolección de inteligencia del Tercer Mundo".

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York) **El politólogo Edward Luttwak, ex consultor del Pentágono, especialista en temas militares, prefirió no adentrarse en especulaciones acerca de la posibilidad de que elementos ultranacionalistas hayan participado en el atentado contra la AMIA. "Sólo puedo adivinar y mi impresión es que esas especulaciones están equivocadas", dijo a *Página/12* en una conversación telefónica desde su casa en Maryland. El analista del Centro de Estudios Internacionales y Estratégicos optó, en cambio, por opinar acerca de "las ventajas" que tiene Buenos Aires como lugar de operación de terroristas de cualquier ideología. Su conclusión: "Es un escenario teatral del Primer Mundo con una seguridad y una recolección de inteligencia del Tercer Mundo".**

–Usted ha señalado que tan importante como establecer quién cometió el atentado es puntualizar las condiciones fácticas por las que se realizó con tanta facilidad.

–El problema básico en la Argentina radica en que al salir de una época de represión como fue la dictadura de los setenta, la reacción fue el fenómeno inverso, contar con fuerzas policiales y de seguridad que son débiles. Esto pasa en todos los países donde las fuerzas armadas y la policía se han comprometido en una represión cruel. Cuando vuelve la democracia, la tendencia es establecer fuerzas de seguridad débiles, con medios económicos limitados y poderes también limitados. El resultado entonces es que actualmente la Argentina tiene mucho menor control policial que el que hay, por ejemplo, en Francia o en Estados Unidos. No sé si hay tanta necesidad de especular si son elementos dentro de las fuerzas armadas los que dieron apoyo o no. Aquí el tema básico es que a cualquier terrorista argentino o extranjero le resulta facilísimo operar en la Argentina. Buenos Aires, así como yo la conozco, es una ciudad sin policías.

–Entonces lo que es una virtud se convierte en un defecto.

–Sí. La población argentina, comparada con la de otros países, es notablemente obediente a la ley. Buenos Aires es la única metrópoli internacional junto con Tokio donde hay un standard muy alto de seguridad para la población. No hay crímenes ni delitos callejeros. Todas estas condiciones convierten a Buenos Aires en el lugar ideal para hacer este atentado. Hacer lo mismo en París, Londres o Nueva York les resultaría muchísimo más peligroso. Además consiguen un impacto extraordinario porque Buenos Aires es una ciudad importante en un país que no es el Tercer Mundo y tienen una cobertura sensacional en toda la prensa internacional.

–¿Coincide con aquellos que dicen que esta violencia es el precio que suelen pagar los países que quieren estar en el Primer Mundo?

–Absolutamente correcto. Si la Argentina fuese un país del Tercer Mundo, los terroristas no habrían alcanzado sus resultados políticos. Si una embajada israelí es atacada en Bangkok, la noticia se publica en la página diez o quince de los diarios. Al mismo tiempo, es el precio que se paga por ser una metrópoli mundial con muy poca protección policial. Si Nueva York tuviera ese grado de seguridad, le juro que la vida sería imposible porque la gente sería comida cruda en las calles.

–Sintetizando, usted quiere decir que los terroristas tienen en la Argentina lo mejor de los dos mundos, un escenario teatral del PrimerMundo y la ausencia de seguridad y recolección de inteligencia del Tercer Mundo.

–Exactamente. Yo soy un extranjero y por lo tanto no tengo derecho a decirles a los argentinos que para evitar estos ataques una o dos veces por año tienen que tener un sistema de seguridad fuerte. Le aclaro que esto es un análisis y no una recomendación.



"A cualquier terrorista le resulta facilísimo operar en la Argentina".
"Esto pasa donde las FF.AA. estuvieron comprometidas con la represión".




T. Valdez

Baruj Plavnick, 42 años, rabino, acusa al Gobierno de patear la pelota afuera en el atentado a la AMIA. Dice que siente a la bomba como un ataque personal, no sólo como judío sino como argentino incansable tomador de mate.

"HAY MUCHA IMPUNIDAD"

(Por *Pablo R. González*) Se sienta pesadamente, mira en la televisión del bar la larga lista de desaparecidos y con la cabeza dice una y otra vez no.

—¿Usted cree en las videntes? –se acerca un muchacho de traje, de unos treinta y pico de años, con los ojos llorosos.

—Yo creo en la gente —le responde seguro el rabino Baruj Plavnick, dándose vuelta en la silla para mirarlo de frente.

El hombre se presenta rápidamente como el mejor amigo del desaparecido número 39, dice ser arquitecto –"para que no creas que soy un loco"– y ofrece pruebas sobre dónde está, vivo pero agonizando, su amigo también arquitecto que trabajaba en la AMIA. "Me lo dijo una vidente", le explica como con vergüenza. "Yo sé que parece un poco increíble, pero la mujer nos dijo cosas que nos hacen pensar que no miente", se acelera mientras el rabino se apoya en el respaldo de la silla. "Le preguntamos cómo estaba vestido y nos dijo que tenía un pantalón de corderoy marrón. ¿Entendés? No dijo un jean. Dio un dato preciso. La esposa nos confirmó que ese pantalón falta en la casa y por eso sabe que es el que usó el lunes."

–¿Entonces?

–Bueno... Ella nos dio un plano de los escombros con el lugar preciso en donde está. Lo que pasa es que fuimos a Pasteur y no nos dan bola. Queríamos ver si vos podés hacer algo...

Es jueves a la noche y el rabino Baruj Plavnick recibe a **Página/12** en el bar de la esquina del centro Marc Chagall, sede provisoria de la AMIA. En medio del caos, el rabino se afloja la corbata, se desprende el primer botón de la camisa y le explica que los encargados de la tarea de rescate no pueden excavar donde a cada cual le parezca, que en el atentado a la embajada se hizo eso y se perdieron muchas pistas; pero que le pase la mayor cantidad de datos posibles por escrito y que él se encargaría de llevarlo a Pasteur 663. El hombre sale completamente agradecido a buscar una máquina de escribir y promete volver.

–Me imagino que éste no debe ser un caso aislado de todos los que habrá tenido que enfrentar esta semana.

–No, para nada. Pero ustedes los periodistas deben saber que lo peor que puede haber en un hombre es la vanidad de saberlo todo. Por eso no dejo de creer en ninguna esperanza.

–¿No es difícil mantener la esperanza después de lo que pasó?

–La fe no es algo que yo tengo en mi cabeza, no es algo que yo tengo en mi corazón, es algo que cubre todo mi ser. A esta hora, yo sé que es muy poco probable que encontremos gente con vida. Eso me desespera, me duele, me amarga, me llena de dudas. ¿Por qué permite Dios estas cosas? Pero estoy seguro de que Dios está llorando junto a cada una de estas personas desesperadas que esperan que aparezcan sus seres amados. En las lágrimas de ellos está, ahí está Dios.

Rabino al fin, Plavnick no pierde la fe. Pese a que esta semana tuvo que enfrentarse a la muerte como nunca antes. "Tuve que abrir, por ejemplo, una bolsa de nylon de Manliba en donde supuestamente estaban los restos de una persona y que tenía tres manos", cuenta. "Estuve frente a una camilla de morgue en donde decía 'restos humanos número xx' y sólo había un torso, o apenas una cabeza."

–¿Encuentra razones que expliquen por qué dos veces en la Argentina?

–En la Argentina hay una impunidad terrible –dice y termina el café con leche, su único almuerzo desde que se levantó, a las seis de la mañana.

En ese momento, llega una colaboradora suya con una bolsa de plástico y la pone sobre la mesa. El rabino, la abre y saca un par de medias y de zapatos. "Si no te molesta –dice–. Es que me empapé en la marcha y no aguanto más los pies mojados." Plavnick se hizo famoso hace dos años cuando denunció en una carta de lectores que un funcionario del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, nada menos, intentó obligarlo a quitarse el kipá para hacer un trámite dentro del edificio. Pero ese no es todo su currículum. Cuarta generación de judíos en la Argentina, Plavnick tiene sus raíces paternas en Basavilbaso, una colonia de gauchos judíos de Entre Ríos. Su madre, judía también, es de General Sarmiento. Como su padre, Baruj nació ya en la Capital, estudió en el Nacional Mitre y terminó abogacía en la UBA. "Cómo no voy a ser argentino si hasta soy hincha de Boca –se agranda–. Si desayuno con mate todas las mañanas. Esta bomba no fue sólo para los judíos. Yo la siento como argentino también."

Como judío, a los 25 años se encontraba en Israel estudiando a Spinoza y a Maimónides en la Facultad de Filosofía. Desde los 29 años, ahora tiene 42, es rabino. De vuelta al país, su "maestro Marshall Meyer" –como él lo llama– logró algo poco imaginable. Plavnick se convirtió en el primer capellán judío del Ejército. Por eso estuvo en 1982 en Comodoro Rivadavia acompañando a los que fueron a Malvinas.

–Lo de la impunidad en la Argentina, ¿lo dice porque no se investigó el ataque a la embajada?

—No sólo por eso. Hablo también de lo del pibe Carrasco, del crimen de María Soledad Morales, de lo de Jimena Hernández. Son todas situaciones en donde, a pesar de la infinidad de datos que hay, nunca se termina de esclarecer nada. Y es lo de la embajada también. ¿Pueden entrar en una valija kilos y kilos de explosivos al país sin que nadie lo detecte en una aduana? Esto tiene que ver con la corrupción y llega al extremo de la impunidad.

–¿No es muy amplio hablar de corrupción e impunidad?

"El Gobierno asume una actitud caína. A la pregunta: '¿Dónde está tu hermano?', sólo responde: '¿Acaso soy guardián de mi hermano?'."

–Es que si no hubiera corrupción, los que entraron los explosivos hubieran sido detectados. Yo tengo la íntima sospecha de que aquí pasan cosas y todos cerramos los ojos. Pasan cosas ilegales, injustas, y todos cerramos los ojos. Qué hizo de malo el empleado de la aduana que cerró los ojos y dejó pasar un paquete. ¿Qué diferencia hay entre un paquete que trae un videograbador, un kilo de cocaína o varios kilos de explosivos? Aquí hay culpables y responsables.

Los dueños del bar comienzan a bajar la persiana, apagan la televisión y parte de las luces. El lugar, apacible y bien iluminado, se transforma en una suerte de penumbras. El joven rabino pregunta si pueden servirle otro café con leche y el mozo mira el kipá y le dice que sí, por supuesto, que ya lo trae.

Plavnick está calmo pero lleno de bronca. Los funcionarios que están en la lista de desaparecidos trataban con él continuamente. Recuerda al hombre que se disponía a enterrar a su padre y que perdió a sus dos hijos que hacían el trámite de sepelio. Claro que habla de que los dos hijos están desaparecidos. "La policía quería usar el término 'persona de paradero desconocido' –cuenta–; pero yo dije no, creo que debemos usar la misma palabra que se utilizó para las víctimas de la dictadura. Matar es robar una vida. Pero esa, que era la calamidad más terrible que se podía concebir es superada por una calamidad mayor: robar la muerte. Que a una persona le quiten la vida de un ser querido y que también le quiten el cuerpo. Esas cosas me hacen poner en duda mi fe en el hombre, mi fe en la humanidad, no mi fe en Dios."

"¿Pueden entrar kilos y kilos de explosivos al país sin que nadie lo detecte? Esto tiene que ver con corrupción y llega a la impunidad."

–¿Por qué cree que el gobierno se preocupa más por poner a los culpables afuera del país y no porque el atentado haya ocurrido en el país?

—Es la típica actitud caína. Dios le preguntó a Caín, "¿dónde está tu hermano?" Y la única respuesta es "acaso soy yo guardián de mi hermano". El gobierno responde igual. Patean la pelota afuera. El rabino se levanta y dice que es hora de volver a la AMIA. Estará hasta las 3 de la mañana, volverá el viernes a las 5 y así. Antes de salir, llega el hombre amigo del desaparecido número 39 con los datos escritos. Hasta cierre de esta edición no se habían encontrado nuevos sobrevivientes entre los desaparecidos que aun permanecen entre los escombros.

–Disculpe la pregunta, ¿la justicia del Dios judío ocurre en esta tierra? O es como relata el libro de Job, Dios me lo dio Dios me lo quitó, alabado sea Dios...

–Se da –termina Plavnick–. La justicia de Dios se da. Y como creo lo suficiente en la justicia de Dios, luchó todos los días por mejorar la justicia de los hombres.

Opinión

Por Marcela Czarny*

Ideas para el aula

Qué pasará mañana cuando los chicos y los maestros vuelvan de estas siniestras vacaciones de invierno? ¿Podrán los docentes comenzar la clase de castellano, de historia, de instrucción cívica o de matemáticas retomando justo desde el tema que dejaron dos semanas atrás?

Algo terrible convirtió estos días en distintos, y aunque lo hubiéramos intentado, no habríamos podido evitar que a los chicos se les cuele la tragedia por todos lados.

Los dibujitos animados de la tele se convirtieron en imágenes de miedo, desesperación. El zapping no logró sacar a los noticieros especiales de la pantalla.

Pero existen instrumentos que ayudan a procesar, elaborar, reinterpretar y comprender un poco más este hecho atroz de la realidad. Primero que nada, el docente puede tratar de darle forma al cúmulo de información que traen los chicos: ¿qué saben sobre el tema? ¿Cómo se enteraron? ¿Dónde estaban? ¿Qué vieron por TV?

Esa información se puede ordenar de diferentes maneras: los que todavía no escriben pueden realizar una clasificación oral; los más grandes, organizar cronológicamente la información, investigar algunos aspectos inherentes al atentado, escribir una crónica periodística, comparar los diarios de la semana, hacer reportajes que ayuden a esclarecer el suceso.

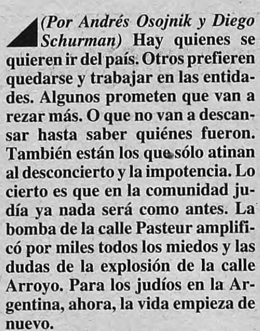
Como la tragedia es demasiado fuerte, hace falta más. Los chicos tienen sus propias opiniones y es importante que no se las lleve el viento: dejémosle tiempo para que dibujen y escriban lo que sienten.

Que hagan una revista especial del tema, un periódico mural; o un programa de radio, o escriban cartas de lectores para los diarios de la ciudad.

Con los temas tan siniestros como éste y que calan tan hondo en las mentes de los chicos, es conveniente ir aún más lejos y pensar en algunas propuestas que puedan llevarse a cabo desde la escuela: organicen una carta de todos exigiendo al Presidente justicia. Junten firmas de los amigos del barrio; envíen cartas de apoyo a los damnificados; hagan con sus alumnos pasacalles y una campaña gráfica con afiches y carteles de repudio; propongan medidas de seguridad; organicen entre todos una lista de propuestas para no vivir con tanto miedo.

Ante tanta desgracia los más pequeños nos pueden dar algo de esperanza. Los maestros, por su lado, ayudarán a no dejar a los chicos con la angustia a flor de piel.

*Licenciada en Pedagogía.





OTRA VEZ

Aumento de seguridad en todas las instituciones. Desconfianza y a la vez temor por sentir cercana la posibilidad segregacionista. Con todo, a menos de una semana del atentado, la comunidad se muestra dispuesta a recomponerse. Las escuelas, que mañana retoman las clases, se preparan para contener el drama. En las escuelas primarias no judías también esperan un día de clase especial.



Cómo enfrentará la vida cotidiana

DESPUES DE

(Por Andrés Osojnik y Diego Schurman) Hay quienes se quieren ir del país. Otros prefieren quedarse y trabajar en las entidades. Algunos prometen que van a rezar más. O que no van a descansar hasta saber quiénes fueron. También están los que sólo atinan al desconcierto y la impotencia. Lo cierto es que en la comunidad judía ya nada será como antes. La bomba de la calle Pasteur amplificó por miles todos los miedos y las dudas de la explosión de la calle Arroyo. Para los judíos en la Argentina, ahora, la vida empieza de nuevo.

"La primera reacción fue decir me voy. Como argentino, siento que me quieren echar del país." Ariel, con la kipá colocada sobre sus 23 años, confiesa sus temores al salir de la sinagoga de Lavalle al 2400. Piensa que, después de las muestras de solidaridad, el antisemitismo puede aflorar en forma de miedo.

–Es que ahora va a aparecer más de uno que me va a decir: "Mirá lo que me puede pasar por culpa tuya".

De los temores de Ariel a que regrese el latiguillo *por algo será* hay menos de un paso. Sólo que en este caso el blanco elegido es una comunidad sobre la que pesa la discriminación como estigma histórico. Eduardo, con un año menos que Ariel, no duda. "Antes era un argentino de distinta religión. Ahora voy a ser un judío", dice. Para ambos, la condena es ver que frente al templo en el que suelen rezar ahora hay dos policías custodiando las puertas cerradas y un morocho grandote de civil, que fulmina con los ojos a todo desconocido que se acerca al lugar.

Desde el lunes, en la Sociedad Hebraica funciona un depósito de elementos donados para las tareas de rescate. Allí, entre el agua mineral, las jeringas, colchones, y hasta huevos de Pascua y latas de ensalada rusa, las actividades continuaron. Pero en el aire un ambiente militarizado flota denso y compacto. A lo largo de Sarmiento al 2200 la policía prohibió el estacionamiento. Un patrullero vigila día y noche. Afuera, un vallado rodea el frente del edificio. Adentro, un servicio privado de seguridad pide documentos y controla a cada visitante con un detector de metales.

Las amenazas de que ése sería el próximo lugar para un atentado se plasmaron hacia fin de semana en un medio gráfico. Y la palabra escrita cristalizó el miedo colectivo. "Hacia adentro hay mucha angustia, pero hacia afuera tenemos una necesidad imperiosa de dar tranquilidad", señala Pedro Weisstaub, presidente de la entidad. "Este país, que estaba aparentemente alejado del terrorismo internacional, se encuentra de pronto con que eso que parecía que les pasaba a los demás nos pasa a nosotros. Y este sentimiento debe ser controlado, debe servir para tomar conciencia de que hay cosas que tienen que cambiar. Ahora nuestro vivir diario depende de nosotros mismos, incluso al margen de la obligación del Estado de dar garantías", advierte. La dirección de la SHA formó una comisión de seguridad, adquirió equipos y procura juntar a los socios y a los padres y alumnos de la escuela secundaria que funciona allí para debatir el tema de la seguridad.

Adentro y afuera, el miedo está presente con fuerza. Una señora pasa por la cuadra de la SHA y al llegar a la esquina le exclama a su hija con un suspiro de alivio: "¡Menos mal que ya pasamos la Hebraica!". Un taxista acerca al lugar a una empleada y al darle el vuelto pregunta asombrado: "¿Usted trabaja acá?". Directivos y padres de la escuela ubicada frente a la entidad se cruzan de vereda para pedir ayuda sobre temas de seguridad y control.

En el hall, un grupo de adolescentes acomoda los materiales donados. Unos y otros se dan ánimo mutuamente. "En la AMIA se perdió todo, pero lo vamos a reconstruir. Las actividades tienen que seguir, no podemos quedarnos en el dolor", empuja Andrés Ostrofsky. La angustia y la esperanza se mezclan con el trabajo. Los 17 años de Verónica Zaidel no parecen un obstáculo para el esfuerzo. "Es difícil levantarse y seguir para adelante –dice–, pero hay que sobreponerse. Tenemos que demostrarque no nos pueden. Como en el ghetto de Varsovia, hay que demostrar que se puede luchar. Miedo sí, parálisis no."

Miedo y bronca. Una y otra vez, en cada lugar. A escasas dos cuadras de lo que fue la sede de la AMIA, en San Luis al 2400, Aliza Eliav atiende un comercio de artículos religiosos. El negocio se llama Talit Av y la vidriera está coronada por un gran cartel: "El Mashiaj está llegando. Recibámoslo con un mundo mejor". En hebreo, *Mashiaj* significa Mesías. La mujer da la impresión de que ya no le quedan esperanzas de ver ese mundo mejor.

–El antisemitismo tiene mucho acá. Esto no es nada contra argentinos. Es contra judíos, porque nos tienen bronca. Nos quieren matar a todos.

Al local ingresa un judío ortodoxo. Barba espesa y prolongada, sombrero oscuro. En un bolso lleva biromes que vende por la calle. Arón, de 54 años, asiente a las palabras de la mujer. "Son de acá. Los antisemitas están acá", dice mientras compra dos fotos tipo carnet del gran rabino Jabad Lubovitch. Arón reza diariamente a las ocho en la sinagoga de 24 de Noviembre y Pavón.

–Esto nos pasó porque estamos divididos. Hay judíos que trabajan los sábados, que no rezan. ¿Cómo no nos va a pasar esto? Ahora voy a rezar. Todos tendrían que rezar más.

En la zona del edificio volado, el negocio de Bernardo, en Pasteur al 500, tuvo que cerrar indefectiblemente sus persianas. La valla policial le impuso un asueto de facto. Para Bernardo, ese día desapareció parte de su historia. "Durante once años trabajé en el local de Pasteur 614, frente a la AMIA, que quedó destrui-

La hora de la incertidumbre

"Hay profesores que no quieren ni aparecer y padres que han dicho cosas como 'yo a mi hijo no lo mando más a una escuela judía'", relata acongojada Graciela Sosisky, directora del departamento de computación de la Escuela ORT. El panorama no se reduce a esa dependencia. Por el contrario, mañana, la sensación de intranquilidad que se instaló en el seno de la comunidad judía se trasladará –con el fin de las vacaciones de invierno– hacia las instituciones que cobijan a chicos de ese origen.

"Entiendo lo del temor, pero para mirar hacia adelante tenemos que desterrar esta idea de que es un problema de los judíos", dice Silvio Schlosser, director general de ORT. "No se puede crear la sensación de que los judíos son tipos peligrosos. Es un problema de toda la Argentina, aunque esto no quita que desde el mismo lunes debatamos el tema con padres, docentes y alumnos. Porque así como hay gente que se quiere ir, también están aquellos que a raíz del miedo van a querer estar más cerca de sus hermanos que nunca."

Según el directivo, el principal error es haber asumido un discurso que desde fuera de la colectividad ha empezado a tomar vigor en estos últimos días. "Se habla de culpables e inocentes. Incluso en la televisión escuché decir que hay muertos que no tienen nada que ver. Yo me pregunto, ¿nada que ver con qué? Me hace recordar otras épocas de la Argentina en las que se hablaba del 'por algo será'. Acá no hay más inocentes que otros. Acá hay inocentes y culpables, y los culpables son los que pusieron la bomba."

Qué harán

EL TRISTE

(Por Nora Veiras y Roxana Russo) Florencia y Fernando estaban jugando en la terraza cuando escucharon "el trueno". Primero se asustaron, cuando pasó el ruido se calmaron. Volvieron a asustarse cuando les explicaron que no había sido un trueno sino una bomba.

–Mamá, ¿pueden poner una bomba en el edificio de acá enfrente?

Florencia tiene 7 años y esa noche lloró sin saber por qué. Mañana vuelve a su segundo grado. Estas vacaciones de invierno fueron distintas. La plaza, el teatro, el cine, los juegos se mezclaron en la última semana con el horror del atentado a la sede de la AMIA. La realidad proyectada por la pantalla de la tele cayó dentro de la casa. ¿Qué va a hacer mañana la escuela? ¿Se puede seguir el programa soslayando la masacre?

"Es deber del docente reflotar y tocar este tema. Una violencia tan aterradora no se puede obviar. Si uno no lo habla puede quedar en los chicos como que no es importante", dice Félix Montero Biot. Maestro de sexto y cuarto grado en el Mariano Acosta, Montero piensa que "la escuela está tan 'preparada' para este tipo de situaciones como el país o el Gobierno lo es-

Opinión

*Por Marcela Czarny**

Ideas para el aula

Qué pasará mañana cuando los chicos y los maestros vuelvan de estas siniestras vacaciones de invierno? ¿Podrán los docentes comenzar la clase de castellano, de historia, de instrucción cívica o de matemáticas retomando justo desde el tema que dejaron dos semanas atrás?

Algo terrible convirtió estos días en distintos, y aunque lo hubiéramos intentado, no habríamos podido evitar que a los chicos se les cuele la tragedia por todos lados.

Los dibujitos animados de la tele se convirtieron en imágenes de miedo, desesperación. El zapping no logró sacar a los noticieros especiales de la pantalla.

Pero existen instrumentos que ayudan a procesar, elaborar, reinterpretar y comprender un poco más este hecho atroz de la realidad. Primero que nada, el docente puede tratar de darle forma al cúmulo de información que traen los chicos: ¿qué saben sobre el tema? ¿Cómo se enteraron? ¿Dónde estaban? ¿Qué vieron por TV?

Esa información se puede ordenar de diferentes maneras: los que todavía no escriben pueden realizar una clasificación oral; los más grandes, organizar cronológicamente la información, investigar algunos aspectos inherentes al atentado, escribir una crónica periodística, comparar los diarios de la semana, hacer reportajes que ayuden a esclarecer el suceso.

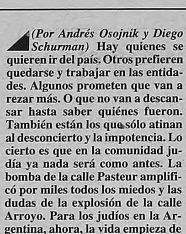
Como la tragedia es demasiado fuerte, hace falta más. Los chicos tienen sus propias opiniones y es importante que no se las lleve el viento: dejémosle tiempo para que dibujen y escriban lo que sienten.

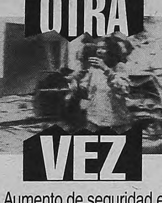
Que hagan una revista especial del tema, un periódico mural; o un programa de radio, o escriban cartas de lectores para los diarios de la ciudad.

Con los temas tan siniestros como éste y que calan tan hondo en las mentes de los chicos, es conveniente ir aún más lejos y pensar en algunas propuestas que puedan llevarse a cabo desde la escuela: organicen una carta de todos exigiendo al Presidente justicia. Junten firmas de los amigos del barrio; envíen cartas de apoyo a los damnificados; hagan con sus alumnos pasacalles y una campaña gráfica con afiches y carteles de repudio; propongan medidas de seguridad; organicen entre todos una lista de propuestas para no vivir con tanto miedo.

Ante tanta desgracia los más pequeños nos pueden dar algo de esperanza. Los maestros, por su lado, ayudarán a no dejar a los chicos con la angustia a flor de piel.

**Licenciada en Pedagogía.*





OTRA VEZ

Aumento de seguridad en todas las instituciones. Desconfianza y a la vez temor por sentir cercana la posibilidad segregacionista. Con todo, a menos de una semana del atentado, la comunidad se muestra dispuesta a recomponerse. Las escuelas, que mañana retoman las clases, se preparan para contener el drama. En las escuelas primarias no judías también esperan un día de clase especial.



Cómo enfrentará la vida cotidiana la colectividad judía

DESPUES DE LA BOMBA

(Por Andrés Osojnik y Diego Schurman) **Hay quienes se quieren ir del país. Otros prefieren quedarse y trabajar en las entidades. Algunos prometen que van a rezar más. O que no van a descansar hasta saber quiénes fueron. También están los que sólo atinan al desconcierto y la impotencia. Lo cierto es que en la comunidad judía ya nada será como antes. La bomba de la calle Pasteur amplificó por miles todos los miedos y las dudas de la explosión de la calle Arroyo. Para los judíos en la Argentina, ahora, la vida empieza de nuevo.**

"La primera reacción fue decir me voy. Como argentino, siento que me quieren echar del país." Ariel, con la kipá colocada sobre sus 23 años, confiesa sus temores al salir de la sinagoga de Lavalle al 2400. Piensa que, después de las muestras de solidaridad, el antisemitismo puede aflorar en forma de miedo.

–Es que ahora va a aparecer más de uno que me va a decir: "Mirá lo que me puede pasar por culpa tuya".

De los temores de Ariel a que regrese el latiguillo *por algo será* hay menos de un paso. Sólo que en este caso el blanco elegido es una comunidad sobre la que pesa la discriminación como estigma histórico. Eduardo, con un año menos que Ariel, no duda. "Antes era un argentino de distinta religión. Ahora voy a ser un judío", dice. Para ambos, la condena es ver que frente al templo en el que suelen rezar ahora hay dos policías custodiando las puertas cerradas y un morocho grandote de civil, que fulmina con los ojos a todo desconocido que se acerca al lugar.

Desde el lunes, en la Sociedad Hebraica funciona un depósito de elementos donados para las tareas de rescate. Allí, entre el agua mineral, las jeringas, colchones, y hasta huevos de Pascua y latas de ensalada rusa, las actividades continuaron. Pero en el aire un ambiente militarizado flota denso y compacto. A lo largo de Sarmiento al 2200 la policía prohibió el estacionamiento. Un patrullero vigila día y noche. Afuera, un vallado rodea el frente del edificio. Adentro, un servicio privado de seguridad pide documentos y controla a cada visitante con un detector de metales.

Las amenazas de que ése sería el próximo lugar para un atentado se plasmaron hacia fin de semana en un medio gráfico. Y la palabra escrita cristalizó el miedo colectivo. "Hacia adentro hay mucha angustia, pero hacia afuera tenemos una necesidad imperiosa de dar tranquilidad", señala Pedro Weisstaub, presidente de la entidad. "Este país, que estaba aparentemente alejado del terrorismo internacional, se encuentra de pronto con que eso que parecía que les pasaba a los demás nos pasa a nosotros. Y este sentimiento debe ser controlado, debe servir para tomar conciencia de que hay cosas que tienen que cambiar. Ahora nuestro vivir diario depende de nosotros mismos, incluso al margen de la obligación del Estado de dar garantías", advierte. La dirección de la SHA formó una comisión de seguridad, adquirió equipos y procura juntar a los socios y a los padres y alumnos de la escuela secundaria que funciona allí para debatir el tema de la seguridad.

Adentro y afuera, el miedo está presente con fuerza. Una señora pasa por la cuadra de la SHA y al llegar a la esquina le exclama a su hija con un suspiro de alivio: "¡Menos mal que ya pasamos la Hebraica!". Un taxista acerca al lugar a una empleada y al darle el vuelto pregunta asombrado: "¿Usted trabaja acá?". Directivos y padres de la escuela ubicada frente a la entidad se cruzan de vereda para pedir ayuda sobre temas de seguridad y control.

En el hall, un grupo de adolescentes acomoda los materiales donados. Unos y otros se dan ánimo mutuamente. "En la AMIA se perdió todo, pero lo vamos a reconstruir. Las actividades tienen que seguir, no podemos quedarnos en el dolor", empuja Andrés Ostrofsky. La angustia y la esperanza se mezclan con el trabajo. Los 17 años de Verónica Zaidel no parecen un obstáculo para el esfuerzo. "Es difícil levantarse y seguir para adelante –dice–, pero hay que sobreponerse. Tenemos que demostrar que no nos pueden. Como en el ghetto de Varsovia, hay que demostrar que se puede luchar. Miedo sí, parálisis no."

Miedo y bronca. Una y otra vez, en cada lugar. A escasas dos cuadras de lo que fue la sede de la AMIA, en San Luis al 2400, Aliza Eliav atiende un comercio de artículos religiosos. El negocio se llama Talit Av y la vidriera está coronada por un gran cartel: "El Mashiaj está llegando. Recibámoslo con un mundo mejor". En hebreo, *Mashiaj* significa Mesías. La mujer da lo impresión de que ya no le quedan esperanzas de ver ese mundo mejor.

–El antisemitismo tiene mucho acá. Esto no es nada contra argentinos. Es contra judíos, porque nos tienen bronca. Nos quieren matar a todos.

Al local ingresa un judío ortodoxo. Barba espesa y prolongada, sombrero oscuro. En un bolso lleva biromes que vende por la calle. Arón, de 54 años, asiente a las palabras de la mujer. "Son de acá. Los antisemitas están acá", dice mientras compra dos fotos tipo carnet del gran rabino Jabad Lubovitch. Arón reza diariamente a las ocho en la sinagoga de 24 de Noviembre y Pavón.

–Esto nos pasó porque estamos divididos. Hay judíos que trabajan los sábados, que no rezan. ¿Cómo no nos va a pasar esto? Ahora voy a rezar. Todos tendrían que rezar más.

En la zona del edificio volado, el negocio de Bernardo, en Pasteur al 500, tuvo que cerrar indefectiblemente sus persianas. La valla policial le impuso un asueto de facto. Para Bernardo, ese día desapareció parte de su historia. "Durante once años trabajé en el local de Pasteur 614, frente a la AMIA, que quedó destruido. En la misma AMIA hice un seminario durante cinco años. Y allí además está registrado mi casamiento, porque antes del '62 los registros los llevaban sólo las sinagogas", se entristece, aunque apunta a la esperanza. "Con mis 53 años, hay que mirar hacia adelante, no hay que aflojar", se da ánimo a sí mismo y planea cómo reabrir su comercio.

Sobre Ayacucho, en el centro Chagall, funciona el bunker donde se distribuye la información sobre el atentado. Allí Laura coincide con Bernardo. "En ningún momento se me cruzó por la cabeza romper la rutina a raíz del atentado", dice sobrepasada de trabajo. Es psicóloga y forma parte del plantel que brinda ayuda a familiares y personas ligadas a las víctimas de la segunda vez. "No hay que trasmitir la psicosis, de acá en adelante no podemos crear el síndrome de persecución", advierte.

Laura no es Laura, pero oculta su nombre por "razones de seguridad". Ya participó de un grupo de apoyo tras el atentado a la embajada. "No hay ninguna diferencia entre aquel atentado y el de la AMIA. Tanto en uno como en otro me endurecí. Y a medida que pasan los días estoy más entera, más combativa y más solidaria. Pero como persona, sin duda, estoy más dura", dice con rabia.

Como Laura, Sandra también da un nombre falso, aunque en su caso es por vergüenza. Mañana volverá a sentarse delante de la computadora de un colegio de la colectividad, donde trabaja desde hace unos años. "Tengo mucha inseguridad, pero no hay que paralizarse", asegura. Su principal temor es la amenaza del aislamiento. "Conozco gente que tuvo miedo de ir al acto, por lo que también es probable que haya quienes empiecen a evitar el contacto con otros de la propia colectividad", dice. Y agrega que "la gente tiene que vencer la parte cobarde que tiene uno adentro y a partir de ahí hacer frente a la situación".

Hacer frente. Para la comunidad judía, ahora, se trata de eso. Raquel, una mujer que llegó al país en el '48, camina entre la zona que hoy es de guerra. "Pierri nos dice piojosos –acusa–. Yo tenía piojos durante la guerra. Pero no nos decíamos piojosos. No me importa. Yo lo enterré a Hitler y los voy a enterrar a los demás también."

C. Surraco

Peligro de segregación

Mirta Lischetti, antropóloga, aseguró a **Página/12** que después del segundo atentado existe la posibilidad de que el miedo producido por la sensación de inseguridad se vuelva en contra de la comunidad que paradójicamente fue el blanco de la violencia.

–¿Existe el riesgo de que se incremente la discriminación?

–En la sociedad existe un antisemitismo importante. Hay un antisemitismo latente y un antisemitismo militante que ayudó a poner la bomba. Que no se incremente va a depender de la fuerza política que pongamos como sociedad para exigir seguridad para todos.

–¿Cómo se traduce el atentado en la vida cotidiana?

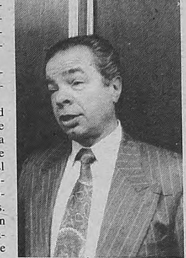
–Eso va a depender de qué cosas podamos lograr como sujetos sociales concretos. Ahora ya no alcanza con la voluntad de llevar gasas o baldes. Ahora el problema tiene que traducirse en un esfuerzo por debatir estas cosas. Si no, esto puede tener mal pronóstico.

–¿En qué consiste el mal pronóstico?

–En que el antisemitismo latente se canalice en conductas segregacionistas hacia la comunidad judía.

–¿Y en la vida interna de la comunidad judía?

–Si no hay seguridad que consigamos entre todos y para todos, va a tener que defenderse como comunidad. El peligro es que se conviertan en ghettos de lujo, ghettos countries. Cada vez que alguien quiera traspasar la barrera de Hacoaj o que quiera ir a ver cine a la Hebraica va a tener que pasar por muchas medidas de seguridad. Pueden terminar siendo lugares casi exclusivos para la comunidad judía.



Pedro Weisstaub, presidente de la Hebraica.

"Nuestro vivir diario depende de nosotros mismos."

La hora de la incertidumbre

"Hay profesores que no quieren ni aparecer y padres que han dicho cosas como 'yo a mi hijo no lo mando más a una escuela judía'", relata acongojada Graciela Sosisky, directora del departamento de computación de la Escuela ORT. El panorama no se reduce a esa dependencia. Por el contrario, mañana, la sensación de intranquilidad que se instaló en el seno de la comunidad judía se trasladará –con el fin de las vacaciones de invierno– hacia las instituciones que cobijan a chicos de ese origen.

"Entiendo lo del temor, pero para mirar hacia adelante tenemos que desterrar esta idea de que es un problema de los judíos", dice Silvio Schlosser, director general de ORT. "No se puede crear la sensación de que los judíos son tipos peligrosos. Es un problema de toda la Argentina, aunque esto no quita que desde el mismo lunes debatamos el tema con padres, docentes y alumnos. Porque así como hay gente que se quiere ir, también están aquellos que a raíz del miedo van a querer estar más cerca de sus hermanos que nunca."

Según el directivo, el principal error es haber asumido un discurso que desde fuera de la colectividad ha empezado a tomar vigor en estos últimos días. "Se habla de culpables e inocentes. Incluso en la televisión escuché decir que hay muertos que no tienen nada que ver. Yo me pregunto, ¿nada que ver con qué? Me hace recordar otras épocas de la Argentina en las que se hablaba del 'por algo será'. Acá no hay más inocentes que otros. Acá hay inocentes y culpables, y los culpables son los que pusieron la bomba."

Qué harán los maestros el primer día de clase

EL TRISTE FIN DE LAS VACACIONES

(Por Nora Veiras y Roxana Russo) **Florencia y Fernando estaban jugando en la terraza cuando escucharon "el trueno". Primero se asustaron, cuando pasó el ruido se calmaron. Volvieron a asustarse cuando les explicaron que no había sido un trueno sino una bomba.**

–Mamá, ¿pueden poner una bomba en el edificio de acá enfrente?

Florencia tiene 7 años y esa noche lloró sin saber por qué. Mañana vuelve a su segundo grado. Estas vacaciones de invierno fueron distintas. La plaza, el teatro, el cine, los juegos se mezclaron en la última semana con el horror del atentado a la sede de la AMIA. La realidad proyectada por la pantalla de la tele cayó dentro de la casa. ¿Qué va a hacer mañana la escuela? ¿Se puede seguir el programa soslayando la masacre?

"Es deber del docente reflotar y tocar este tema. Una violencia tan aterradora no se puede obviar. Si uno no lo habla puede quedar en los chicos como que no es importante", dice Félix Montero Biot. Maestro de sexto y cuarto grado en el Mariano Acosta, Montero piensa que "la escuela está tan 'preparada' para este tipo de situaciones como el país o el Gobierno lo está para detener estos atentados. Los docentes tenemos que adaptarnos a las circunstancias. La nueva etapa de la educación tiene que ser esto: terminar con el versito, salirse del libreto".

Los maestros esperan que los chicos hablen primero. Muchos también están shockeados y no saben cómo abordar la tragedia. Susana es maestra del área de lengua y estudios sociales en una escuela municipal porteña, reconoce que sus alumnos de sexto grado van a llegar cargados por las charlas familiares, los titulares de los radios y las imágenes de la tele. De inmediato, aclara: "Tengo planificado tomar una prueba. Tengo que seguir el programa. Voy a ver qué surge de ellos".

–¿Tan importante es el programa? ¿Cuál es el tema que están viendo?

–Encuentro de dos mundos: Conquista de México-Perú. Ah... –piensa en voz alta mientras habla con la cronista–, ahí puede surgir el genocidio de los indígenas y lo puedo relacionar con la historia del pueblo judío. Es una buena idea porque la historia de Israel no está dentro de los programas.

Susana prefiere el anonimato: pide que no aparezca su apellido ni el de la escuela "porque la directora ya tuvo problemas con las denuncias por los problemas de limpieza".

Silvia Bacher, coordinadora del Programa de Periodismo, Comunicación y Educación de la comuna porteña, no quiere hacer generalizaciones sobre la actitud que tomarán los docentes: "Algunos podrán, otros no", asegura. "Si el maestro no se distiende y se permite decir 'yo tampoco entiendo', es imposible hablarlo con los chicos. Diciendo lo que uno siente se empieza a entender. Es fundamental que se produzca algo, una página, un acto, que la escuela sienta que se compromete."

La titular de la Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación, Susana Vior, considera que la escuela tiene que jugar su rol en la superación de "la anécdota horripilante. En todos los grados –de primero a séptimo– el objetivo es el mismo: que desaparezca el terror. Esto no fue casual, fue un hecho histórico y la historia no es un conjunto de casualidades y los hombres, en conjunto, podemos enfrentarla".

En el aula, los chicos siempre hablan de aquello que los conmueve. Del otro lado, sin embargo, no siempre se sabe qué hacer. A Félix le duele que muchos de sus colegas se hayan convertido en "robots, piensan que lo que pasa no es problema nuestro", pero aclara también "hay padres que te reprochan el trabajo con el diario porque el diario es sinónimo de malas noticias que los chicos no tienen que conocer".

Los chicos, sin embargo, piensan por sí mismos. "Cuando expulsaron a Maradona del Mundial, tuvimos que suspender la clase prevista. Ellos nos pidieron que fuéramos a comprar *Clarín*, *Crónica* y **Página/12**. Estuvimos toda la mañana leyendo los diarios y tratando de entender qué había pasado. Los chicos estaban muy angustiados y necesitaban desahogarse, hablar del tema. Finalmente escribieron seis cartas para Maradona, relataron sus opiniones y las expusimos en la cartelera", cuenta María Alejandra González, directora del *Instituto Saint Exupery* de Caballito.

Muchos maestros creen que esta vez fue distinto a lo de la Embajada de Israel. Para Félix Montero Biot "aquello se tomó más como un problema del Estado de Israel, fue como que pasó acá pero no pasó acá. Ahora sentimos que nos pasó a todos". En una paradoja del horror, la escuela tiene mañana la oportunidad de llenarse de vida.







Peligro de segregación

Mirta Lischetti, antropóloga, aseguró a **Página/12** que después del segundo atentado existe la posibilidad de que el miedo producido por la sensación de inseguridad se vuelva en contra de la comunidad que paradójicamente fue el blanco de la violencia.

–¿Existe el riesgo de que se incremente la discriminación?

–En la sociedad existe un antisemitismo importante. Hay un antisemitismo latente y un antisemitismo militante que ayudó a poner la bomba. Que no se incremente va a depender de la fuerza política que pongamos como sociedad para exigir seguridad para todos.

–¿Cómo se traduce el atentado en la vida cotidiana?

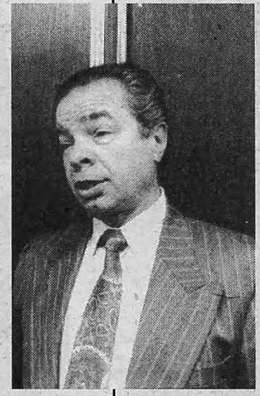
–Eso va a depender de qué cosas podamos lograr como sujetos sociales concretos. Ahora ya no alcanza con la voluntad de llevar gasas o baldes. Ahora el problema tiene que traducirse en un esfuerzo por debatir estas cosas. Si no, esto puede tener mal pronóstico.

–¿En qué consiste el mal pronóstico?

–En que el antisemitismo latente se canalice en conductas segregacionistas hacia la comunidad judía.

–¿Y en la vida interna de la comunidad judía?

–Si no hay seguridad que consigamos entre todos y para todos, va a tener que defenderse como comunidad. El peligro es que se conviertan en ghettos de lujo, ghettos countries. Cada vez que alguien quiera traspasar la barrera de Hacoaj o que quiera ir a ver cine a la Hebraica va a tener que pasar por muchas medidas de seguridad. Pueden terminar siendo lugares casi exclusivos para la comunidad judía.



Pedro Weisstaub, presidente de la Hebraica.

"Nuestro vivir diario depende de nosotros mismos."

a la colectividad judía

LA BOMBA

do. En la misma AMIA hice un seminario durante cinco años. Y allí además está registrado mi casamiento, porque antes del '62 los registros los llevaban sólo las sinagogas", se entristece, aunque apunta a la esperanza. "Con mis 53 años, hay que mirar hacia adelante, no hay que aflojar", se da ánimo a sí mismo y planea cómo reabrir su comercio.

Sobre Ayacucho, en el centro Chagall, funciona el bunker donde se distribuye la información sobre el atentado. Allí Laura coincide con Bernardo. "En ningún momento se me cruzó por la cabeza romper la rutina a raíz del atentado", dice sobrepasada de trabajo. Es psicóloga y forma parte del plantel que brinda ayuda a familiares y personas ligadas a las víctimas de la segunda vez. "No hay que trasmitir la psicosis, de acá en adelante no podemos crear el síndrome de persecución", advierte.

Laura no es Laura, pero oculta su nombre por "razones de seguridad". Ya participó de un grupo de apoyo tras el atentado a la embajada. "No hay ninguna diferencia entre aquel atentado y el de la AMIA. Tanto en uno como en otro me endurecí. Y a medida que pasan los días estoy más entera, más combativa y más solidaria. Pero como persona, sin duda, estoy más dura", dice con rabia.

Como Laura, Sandra también da un nombre falso, aunque en su caso es por vergüenza. Mañana volverá a sentarse delante de la computadora de un colegio de la colectividad, donde trabaja desde hace unos años. "Tengo mucha inseguridad, pero no hay que paralizarse", asegura. Su principal temor es la amenaza del aislamiento. "Conozco gente que tuvo miedo de ir al acto, por lo que también es probable que haya quienes empiecen a evitar el contacto con otros de la propia colectividad", dice. Y agrega que "la gente tiene que vencer la parte cobarde que tiene uno adentro y a partir de ahí hacer frente a la situación".

Hacer frente. Para la comunidad judía, ahora, se trata de eso. Raquel, una mujer que llegó al país en el '48, camina entre la zona que hoy es de guerra. "Pierri nos dice piojosos –acusa–. Yo tenía piojos durante la guerra. Pero no nos decíamos piojosos. No me importa. Yo lo enterré a Hitler y los voy a enterrar a los demás también."



C. Suraco

los maestros el primer día de clase

FIN DE LAS VACACIONES

tá para detener estos atentados. Los docentes tenemos que adaptarnos a las circunstancias. La nueva etapa de la educación tiene que ser esto: terminar con el versito, salirse del libreto".

Los maestros esperan que los chicos hablen primero. Muchos también están shockeados y no saben cómo abordar la tragedia. Susana es maestra del área de lengua y estudios sociales en una escuela municipal porteña, reconoce que sus alumnos de sexto grado van a llegar cargados por las charlas familiares, los titulares de los radios y las imágenes de la tele. De inmediato, aclara: "Tengo planificado tomar una prueba. Tengo que seguir el programa. Voy a ver qué surge desde ellos".

–¿Tan importante es el programa? ¿Cuál es el tema que están viendo?

–Encuentro de dos mundos: Conquista de México-Perú. Ah... –piensa en voz alta mientras habla con la cronista–, ahí puede surgir el genocidio de los indígenas y lo puedo relacionar con la historia del pueblo judío. Es una buena idea porque la historia de Israel no está dentro de los programas.

Susana prefiere el anonimato: pide que no aparezca su apellido ni el de la escuela "porque la directora ya tuvo problemas con las denuncias por los problemas de limpieza".

Silvia Bacher, coordinadora del Programa de Periodismo, Comunicación y Educación de la comuna porteña, no quiere hacer generalizaciones sobre la actitud que tomarán los docentes: "Algunos podrán, otros no", asegura. "Si el maestro no se distiende y se permite decir `yo tampoco entiendo', es imposible hablarlo con los chicos. Diciendo lo que uno siente se empieza a entender. Es fundamental que se produzca algo, una página, un acto, que la escuela sienta que se compromete."

La titular de la Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación, Susana Vior, considera que la escuela tiene que jugar su rol en la superación de "la anécdota horripilante. En todos los grados –de primero a séptimo– el objetivo es el mismo: que desaparezca el terror. Esto no fue casual, fue un hecho histórico y la historia no es un conjunto de casualidades y los hombres, en conjunto, podemos enfrentarla".

En el aula, los chicos siempre hablan de aquello que los conmueve. Del otro lado, sin embargo, no siempre se sabe qué hacer. A Félix le duele que muchos de sus colegas se hayan convertido en "robots, piensan que lo que pasa no es problema nuestro", pero aclara también "hay padres que te reprochan el trabajo con el diario porque el diario es sinónimo de malas noticias que los chicos no tienen que conocer".

Los chicos, sin embargo, piensan por sí mismos. "Cuando expulsaron a Maradona del Mundial, tuvimos que suspender la clase prevista. Ellos nos pidieron que fuéramos a comprar *Clarín*, *Crónica* y **Página/12**. Estuvimos toda la mañana leyendo los diarios y tratando de entender qué había pasado. Los chicos estaban muy angustiados y necesitaban desahogarse, hablar del tema. Finalmente escribieron seis cartas para Maradona, relataron sus opiniones y las expusimos en la cartelera", cuenta María Alejandra González, directora del *Instituto Saint Exupery* de Caballito.

Muchos maestros creen que esta vez fue distinto a lo de la Embajada de Israel. Para Félix Montero Biot "aquello se tomó más como un problema del Estado de Israel, fue como que pasó acá pero no pasó acá. Ahora sentimos que nos pasó a todos". En una paradoja del horror, la escuela tiene mañana la oportunidad de llenarse de vida.

Opinión

Por Alejandro Horowicz *

Por qué Buenos Aires

¿Es posible colocar una bomba similar en Tel Aviv o Jerusalén? La guerra en Medio Oriente se ha vuelto imposible y por eso (¿sólo por eso?) los acuerdos diplomáticos reemplazan la lucha armada. Todavía no se trata de paz, apenas asistimos al comienzo del fin de la guerra. Los que disponen de aptitud para reconvertir organizaciones armadas en corrientes políticas sobreviven, ingresan en la nueva etapa; los otros, sólo pueden producir horror: atentados bestiales.

¿Por qué no París, o Nueva York? Las razones son de distinto rango. Una depende casi del azar: la infraestructura propia o aliada que la organización terrorista posea en ese territorio. Sin esa infraestructura, el atentado resulta materialmente imposible. Entonces, suponiendo que dispongan de ella tanto en París como en Nueva York (en el pasado se produjeron atentados en ambas ciudades), la elección del blanco depende de la vulnerabilidad de su seguridad interna, de la facilidad para entrar y salir con menor riesgo.

Eligieron la calle Pasteur porque disponen en la Capital Federal o en sus proximidades, ésa es nuestra hipótesis, de una adecuada infraestructura propia o aliada, y porque consideraron que las dificultades para vulnerar el dispositivo de seguridad nacional estaban lejos de resultar insalvables.

No es exactamente secreto el nivel de descomposición de las Fuerzas Armadas. Una voz tan autorizada como la del teniente general Alejandro Agustín Lanusse, ex comandante en jefe del Ejército, sostiene, en su libro *Confesiones de un general*, que la cadena de mandos está destruida. Es decir, no existe la menor garantía de que una orden impartida por la dirección política del Estado se cumpla. El caso Carrasco grafica que Lanusse sabe de qué habla. Y la conclusión se impone sola: una fuerza sin cadena de mandos, sin hipótesis de conflicto ¿cómo orienta su estructura de inteligencia?

Para decirlo sin circunloquios: la actividad de inteligencia del Estado argentino, en términos operativos, es extraordinariamente deficiente. Y no se sale de una crisis histórica semejante (se inicia en 1976, con la constitución de los grupos de tareas para reprimir) dibujando una nueva secretaría en el organigrama del Poder Ejecutivo.

Y aquí emerge la última pregunta: ¿qué le pasa a la sociedad argentina cuando, a 28 meses de un episodio como el de la Embajada de Israel, estalla la bomba en la AMIA? ¿Qué nos pasa? La sensación de indefensión alcanza rangos patológicos. El intento de explicar el suceso sin adecuada contextualización se esparce como una maldición satánica.

Este atentado antisemita aterra a la sociedad argentina y le plantea un dilema de hierro: o mira de frente a las pústulas que la atraviesan (el '76, que derrota el proyecto de transformación de la sociedad argentina, el modelo social y económico que se instauró después), o la barbarie antisemita, el sálvese si puede a costa de lo que sea, serán el santo y seña de esta Nueva Argentina. Una tragedia ya ocurrió y en ese sentido es irremediable. La otra está ocurriendo, de nosotros depende el derrotero que finalmente adopte.

* *Ensayista, autor del libro* Los cuatro peronismos.

Mientras se siguen encontrando víctimas,

LOS NUMEROS


Hasta ayer a la noche había 56 víctimas fatales y 55 desaparecidos.

Ayer se encontraron otros siete cuerpos y diversos restos que podrían pertenecer a dos víctimas más. Los encargados de las tareas de rescate abrieron un boquete en la parte posterior del edificio para ingresar por otro flanco a la montaña de escombros. El ministro Alberto Mazza se acercó a la calle Pasteur durante quince minutos. El cardenal primado atacó a "periodistas y políticos arribistas" que lanzan "dardos envenenados a las autoridades argentinas".

El cardenal salió a defender a Menem

QUARRACINO PARA LOS DARDOS

"Hubo un periodismo ideologizado y políticos arribistas que sobre los despojos de los muertos, las piedras y los trozos del derrumbe de la AMIA intentaron lanzar dardos envenenados contra las autoridades argentinas." El gobierno se reencontró ayer con un viejo aliado, el cardenal Antonio Quarracino, que con estas declaraciones en el canal oficial ATC hizo su aporte al intento del presidente Carlos Menem por desentenderse de las causas y consecuencias del atentado que pulverizó el lunes pasado la sede de la AMIA.

El arzobispo de Buenos Aires y cardenal primado de la Argentina también aprovechó el espacio del programa "Claves par un mundo mejor" –que se emite con aval de la Iglesia Católica los sábados por el canal oficial ATC– para defender la política exterior del gobierno argentino. Para desestimarla como causa del atentado, recordó las palabras pronunciadas por el titular de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA), Rubén Beraja, durante la concentración del jueves. "El dijo claramente que la política exterior no era ningún motivo", remarcó.

Luego, Quarracino denunció "el uso ilegítimo" del atentado contra la sede de la DAIA por parte de quienes atribuyen responsabilidades al Gobierno. "Quisieron levantar una cátedra para lanzar dardos envenenados contra el Gobierno", dijo.

Para buscar las causas del atentado, Quarracino vinculó "la raíz" del atentado al antisemitismo. "Se añadirán razones políticas, económicas, o las que se quieran –agregó–, pero en el fondo vamos a encontrar ese sentimiento fuertemente arraigado en muchas almas y corazones".

Coincidiendo con el cardenal primado de la Argentina, el rabino Samuel Rojzman afirmó que quienes atacaron la AMIA no lo hicieron porque Argentina haya enviado barcos al Golfo y porque el presidente Menem viajase a Israel. Durante un servicio religioso qué se desarrolló en la sinagoga Bet-El de Buenos Aires, Rojzman coincidió con que la raiz del atentado se encuentra en el antisemitismo, que es "el odio más universal, profundo y permanente que existe".

"No son los que ponen bombas, por otra parte, los que deben dirigir la política exterior", sostuvo Quarracino, y agregó con tono enérgico: "Creo que ello constituye no sólo algo fuera de clase, sino una verdadera cachetada al dolor judío y al honor y a la dignidad del pueblo argentino."

El cardenal había comenzado su columna televisiva semanal leyendo el comunicado de condena por el atentado a la sede de la AMIA, y luego pidió a Dios que "dé reposo eterno a los muertos, consuelo y serenidad a los deudos y también insufle remordimiento a los criminales".


Mario Manusia

Quarracino defendió la política oficial

DEL HORROR

Los trabajos de rescate en las ruinas del edificio de la AMIA permitieron encontrar ayer a otros siete cuerpos sin vida, con lo que suman 56 las víctimas fatales producidas en el atentado del lunes pasado, aunque en la lista de desaparecidos figuran aún los nombres de 55 personas. Al menos tres de los cadáveres encontrados no pudieron ser reconocidos hasta anoche ni siquiera en cuanto a su sexo, ya que los cuerpos se encuentran en un avanzado estado de descomposición. Además, los encargados del rescate encontraron entre los escombros diversos restos humanos, que podrían pertenecer a dos cadáveres.

Por la mañana, los efectivos del ejército israelí y de la Policía Federal encararon la remoción de escombros desde la parte superior del edificio destruido y comenzaron a retirar los trozos más grandes de mampostería y loza con las grúas que se encuentran en el lugar desde el martes. Los peritajes de los expertos en explosivos enviados por el Mossad trabajaron a lo largo del día en tres puntos considerados estratégicos: la base de la montaña de escombros, la parte superior de las ruinas y la vereda donde habría estado el coche bomba. Las brigadas lograron abrir un acceso por la fachada posterior, por el que pudieron acceder a recintos inaccesibles por el frente.

Ese boquete, más la retirada de grandes bloques de mampostería, permitió que fueran quedando al descubierto distintos cuerpos, los que eran trasladados de inmediato a la Morgue Judicial para las tareas de identificación. Entre los cuerpos fue identificado a la tarde el de Noemí Graciela Reisfeld, una asistente social que se desempeñaba en la AMIA desde hace seis años.

En el lugar de la tragedia, los cuatro peritos norteamericanos realizaron una serie de mediciones en una camioneta de los bomberos de la Policía Federal. El idioma inglés estadounidense fue el común denominador entre los hombres del Mossad, el FBI y, unos pocos, de la SIDE. Por primera vez, ayer los periodistas vieron impedido el acceso al lugar. Según un efectivo de la Policía Federal, la prohibición partió del celo de los investigadores, quienes al parecer prefirieron trabajar libres de testigos.

Por la mañana, recorrió el lugar por espacio de quince minutos el ministro de Salud, Alberto Mazza, quien dialogó con el titular del SAME, Alberto Crescenti, sobre aspectos del operativo a su cargo. También se hizo presente después del mediodía el gran rabino de la Argentina, Salomón Ben Hamú, y su par de la ciudad de Nueva York, Avi Weiss, quienes en medio de una gran congoja llegaron hasta el frente de Pasteur al 600, pero evitaron hacer declaraciones periodísticas alegando la celebración del Sabath, día dedicado a la oración.



Anoche, el Ministerio del Interior informó que hasta el momento fueron dados de alta 179 heridos del atentado, mientras otros 52 permanecían internados.

Amenazas y destrozos en Tandil

"Cuando llegamos a la radio, a eso de las siete y media de la mañana, nos encontramos con las puertas violentadas y descubrimos que se habían robado el transmisor y dejaron unos panfletos que decían: 'Abajo Israel', 'judíos putos'", relató Gerardo Tuerdosky, gerente de la radio FM Planeta de la ciudad bonaerense de Tandil, las consecuencias del atentado que sufrió ayer esa emisora. Tuerdosky comentó que desde el atentado a la AMIA, producido el lunes pasado, "se hizo punta en reclamar a la comunidad una participación más activa para condenar el hecho, pero como respuesta recibimos amenazas telefónicas". La policía sospecha que "el robo y las amenazas serían obra de grupos neonazi que periódicamente se reúnen en Tandil".

Las amenazas habían comenzado lunes pasado, después de producirse el atentado a la sede de la AMIA. "A partir de ese día, primero llamaban pero no respondía nadie, sólo se escuchaban ruidos. Después ya nos amenazaban y nos decían que nos dejemos de joder o que la cortemos", relató Tuerdosky. En la semana también fueron cortados los cables de electricidad de la radio. Ayer se llevaron el transmisor de la emisora, pero no cortaron un sólo cable, no rompieron los equipos, ni tampoco se llevaron alguno de los 200 compactos que había en la radio. A cambio dejaron unos panfletos que decían "Fuck you, comunistas" y "Párenla o (y un dibujo como el humo de una explosión)". "También aparecen unos mamarrachos que podrían ser unos mensajes árabes", indicó el gerente de la radio de Tandil.

"Nosotros tenemos una programación variada, pero el atentado, como es lógico, rompió los esquemas y se dedicó gran parte de la emisión a cubrir el hecho", comentó Tuerdosky. "Tenemos algunas posturas críticas –continuó– pero no se puede llegar a los extremos". Ayer a la tarde, un grupo de peritos de la Policía Federal llegó a Tandil para investigar el atentado. La causa está a cargo del juez Federal de Azul Guillermo Arecha.

Opinión

Por Julio Nudler

No fue antisemita

Al principio todos estuvieron de acuerdo: la destrucción de la AMIA fue un ataque criminal a una institución civil argentina, por más que los terroristas que la volaron –se supone que pertenecientes al fundamentalismo islámico– actuaran presumiblemente en el marco del conflicto árabe-israelí. Para atacar a Israel eligieron esta vez golpearlo donde podía dolerle, aunque se tratase de un blanco remoto, civil y no israelí. ¿Fue un atentado antisemita? No. Fue antiisraelí, aunque eligiera un blanco judío. Si se acepta que sus autores fueron árabes o iraníes, ni aquéllos ni éstos son antisemitas (odio discriminatorio nacido en Europa), pese a que, en su enfrentamiento con Israel, apunten a cualquier objetivo con la desaprensión de los terroristas y en ocasiones se sirvan del antisemitismo ajeno. Por esta razón, no tiene ningún sentido discutir sobre el antisemitismo –importado y autóctono– en la Argentina en relación con la voladura de la AMIA. A lo sumo, el día que se descubra quiénes fueron la conexión argentina del atentado, qué gente les dio aquí el necesario apoyo logístico, se sabrá si esos cómplices han sido mercenarios que –como rasgo ideológico– abrigan odio antisemita. Cualquiera puede suponer que no fueron demócratas convencidos los que sirvieron como secuaces locales, pero nada más.

A partir de estas simples constataciones es razonable sentir cierta confusión cuando el presidente argentino le expresa sus condolencias a su colega israelí, o cuando el embajador de Israel habla en el acto del jueves, e incluso cuando parecen borronearse los límites de actuación de los servicios secretos. Que la inteligencia argentina no haya cumplido con su misión debería llevar, ante todo, a la remoción de sus responsables. ¿Pero es razonable que, en lugar de eso, se invite a actuar a los servicios de otros países? La AMIA es un pedazo de la sociedad argentina. Su destrucción, aunque haya constituido un ataque indirecto a Israel, no implica necesariamente que la Argentina tome partido por Israel en su conflicto con algunos países o facciones árabes y con Irán.

El gobierno de Carlos Menem, quizá queriendo lavar cierta imagen internacional de la Argentina y del menemismo, sobreactuó la apertura tras el atentado. Los israelíes, cuya mentalidad es tan poco judía, aprovechan para mostrar su músculo y ganar todo el terreno posible. El riesgo es que, pasada la primera ola de conmoción, los judíos argentinos queden como el salame del sandwich. Alguien, con mejor o peor intención, empezará a quejarse de la intromisión exterior, a recordar que muchas de las víctimas del atentado han sido argentinos no judíos y a evocar los métodos no siempre humanistas que Israel –lamentablemente como cualquier otro país de la tierra– emplea con los árabes. Antes que los errores de enfoque emponzoñen el aire, es mejor recordar que la AMIA es argentina, que también lo es la responsabilidad de esclarecer el tremendo caso y evitar otros futuros, y que el atentado no debe lograr que la Argentina se convierta en país beligerante.

Por Claudia Selser

Cómo vivir la intimidad sin perder la autonomía? Para el terapeuta familiar Roberto Rosenzvaig, el ideal del "tenemos todo en común" pone hoy en jaque a las parejas. A su paso por Buenos Aires para presentar su libro *La pareja al desnudo*, el psicólogo argentino radicado en Chile conversó con **Página/12** sobre las nuevas relaciones. "La sociedad sigue todavía presa de una imagen de la mujer que oscila entre la virgen y la ramera. Construir una relación democrática, equivalente, entre ambos miembros, donde la intimidad se dé sin la fusión, es el desafío de la época."

–¿Las parejas fracasan hoy por motivos muy distintos a los de antes?

–Un punto clave en la vida de las parejas, y que constituye su máxima dificultad, es la capacidad de estar juntos sin estar fusionados. Muchas veces se tiene la fantasía de que intimidad significa fusión, simbiosis. Y es exacta y precisamente lo contrario: la intimidad es la capacidad de estar juntos pero no mezclados, de tener un proyecto sin estar enfermos de eso que se llama "todo en común". Esto es el núcleo fundamental que determinará si una pareja puede o no construir su intimidad. Despertarse juntos, transitar el día juntos, acostarse juntos, ir asumiendo los olores, las manías del otro, no es posible si esto se hace según un ideal de perfección y completud. A las peculiaridades de la vida cotidiana hay que agregar, además, la "agenda oculta", esas expectativas respecto del otro no confesadas con que cada uno inició la relación y que van frustrándose con el paso del tiempo. Avanzar sobre todo eso es ir construyendo el campo de la intimidad. Ese es el principal desafío, y también el punto en el que, en los últimos 25 años, fracasa la mayor parte de las parejas. Este es el eje sobre el que pivotea el auge de los divorcios en Occidente.

–¿Por qué marca el cambio en los últimos 25 años?

–Porque en la familia tradicional esto no se cuestionaba: era una estructura jerárquica donde el poder estaba claramente detentado por una voz a la que no se podía desobedecer y donde el conflicto quedaba enmascarado. No estaba planteado como dificultad el tema de la unión diferenciada o de la simbiosis. Cuando empiezan a cambiar estos roles empieza a generarse la eventualidad de una estructura democrática. Pero por alguna razón esta forma democrática no queda asociada a la libertad sino a una forma distinta de sometimiento, que sigue operando como sometimiento cultural: la sociedad ahora toma aquella voz para decir lo que es correcto y lo que no se debe hacer: cierta independencia femenina está bien, pero cuando es "demasiada" se asocia con la figura de la mujer que destruye el hogar, una mujer peligrosa. La sociedad sigue todavía presa de la imagen de la mujer entre "madonna" y ramera. Construir una relación democrática, equivalente, entre ambos miembros sin caer en la fusión no es fácil. Pero esto tampoco quiere decir que el modelo tradicional fuera más feliz. Muy por el contrario, porque al tapar y ocultar las contradicciones, las potenciaba.

–¿Cuál es la salida de esta encrucijada que plantea, por un lado, un ideal de perfección del "todo en común" y, por otro, el miedo a la fusión?

–Es un proceso doloroso que implica ir aprendiendo a tolerar las diferencias. Muchos, ante la dificultad, tratan de escapar a la fusión a través de la infidelidad, y esto es un fenómeno más extendido de lo que se piensa. La infidelidad, que fue una conducta bien vista en la década del 70, que estuvo en franca disminución en la década del 80 por la aparición del SIDA, hoy vuelve a crecer aunque se contraponga, de hecho, al ideal posmodernista de fidelidad y goce. Porque hoy pocos ponen en duda el ideal de una pareja que sea fiel y que además disfrute de su fidelidad: los varones quieren ser fieles. La infidelidad ya no está de moda en su discurso. Sin embargo, en sus conductas concretas esto no se da: si bien sobre esto no hay estadísticas confiables, hay un aumento de los indicadores de infidelidad década tras década, a pesar del SIDA. Pero, en mi experiencia como terapeuta de parejas y familias, la infidelidad se elige como una forma de escape al compromiso emocional, entendido sólo como fusión. Se cree que, mágicamente, estando en vínculo con personajes exteriores tu independencia queda preservada, pero esto es falso, porque en realidad no existe compromiso emocional con ninguna de las dos.

–¿Esto es más común en hombres que en mujeres o se da en los dos por igual?

–Creo que la vieja historia de que la mujer se compromete más emocionalmente que el hombre en una relación ocasional sigue siendo cierta. Para que una mujer se acerque, el hombre tiene, por lo menos, que gustarle. El varón es mucho menos discriminador en su elección: mujer que está a mano sigue siendo, potencial o realmente, alguien con quien ir a la cama. Pero no se trata de promiscuidad. Se debe fundamentalmente al hecho de que, como no se expone en cada relación, puede buscar la pluralidad. El hombre se relaciona con la mujer por presas, como cuando cortás un pollo, y tiene que despresarla y deshumanizarla para poder acercarse a ella sin riesgos de quedar atrapado. De esta forma, su acercamiento se traduce en lo que llamo "la teoría masculina de los switchs" para activar a una mujer: 1° switch: caricias táctiles; 2° switch: boca; 3° switch: los pechos; 4° switch: vagina; 5° switch: penetración. Y en teoría, esto garantizaría una formidable experiencia orgásmica de la mujer. Pero en la práctica, les fracasa estrepitosamente cuando eligen a alguien que no se ha entrenado en la teoría de los switch. Porque así como hay hombres, también hay muchas mujeres que adhieren a este modelo, que esperan que pase exactamente lo mismo a lo largo de su encuentro y que, por tanto, se convierten en cómplices de lo peor que tiene ese hombre que está con ellas.

–Me intriga ese especial atractivo que muchos hombres encuentran en el personaje de Sharon Stone en *Bajos instintos*, cuando la mayoría de las mujeres sólo vieron en ella hielo envuelto en un buen envase.

–Michael Douglas define ese encuentro sexual como "the fuck of the century". Y ¿qué tiene eso de tan espectacular que hace que lo llame "el polvo del siglo"? Lo especial es que le ataron las manitos y que, por otro lado estaba listo, debajo de la cama, el picahielo para matarlo. Esto, que evidentemente no sabía Michael Douglas, definía para el resto de la gente la profunda y terrible emoción del descontrol, la fantasía de ser poseído y matado. Lo que tiene de espectacular para el imaginario erótico masculino esta película –que, por otra parte está, obviamente, dirigida a los hombres– es la pérdida del control en manos de una mujer terriblemente castradora, que te hace el amor pudiendo matarte. Te pone al borde y, por tanto, te da una dosis de adrenalina en sangre que es imposible de evitar. No hay que olvidar tampoco la escena de corte homosexual, sugerida pero todo el tiempo presente, entre Sharon Stone y el otro personaje femenino, ambas vinculadas con el protagonista. También es novedoso el happy end estilo Hollywood, porque sostiene la amenaza pero la mantiene en suspenso. ¿El castigo a tanta transgresión va a llegar o no?

–Esto de dejar, pasiva y prescindentemente, que sean las mujeres quienes tomen la iniciativa ¿es una constante hoy entre los hombres?

–Es un fenómeno actual no sólo en Argentina, sino en la mayor parte de Occidente, y se da sobre todo en los más jóvenes. Creo que puede vincularse con el hecho de que las mujeres están progresando en forma acelerada en todo el mundo y los varones están tratando desesperadamente de alcanzarlas. La mujer asume cada vez mayores compromisos y el hombre sigue queriendo en el momento que se casa, a pesar de los cambios concretos que la vida le plantea cotidianamente, básicamente ser cuidado, quiere tener una serie de prerrogativas un poquitín superiores a los de la mujer. Pero no quiere orden, quiere mimos especiales y cuidado.

–No parece difícil imaginar el desencuentro.

–Sí, las separaciones son un fenómeno común, pero estos desencuentros también dan lugar a nuevas formas de convivencia. Hoy vemos cómo se extienden los re-matrimonios, donde se suman los míos, los tuyos y los nuestros. Entre ellos hay muchas parejas que luego de vivir ensamblados, deciden continuar la relación cada uno en su casa con sus hijos propios. Aparece también, como un nuevo modelo, la pareja descomprometida o "puertas afuera". Y también están aquellos –que considero el fenómeno más novedoso de los últimos 10 años– que quieren seguir estando solos, que no sienten que su soledad está en crisis y, sobre todo, que es muy difícil estar juntos sin sentirse invadidos. Sí, las cosas han cambiado mucho en las dos últimas décadas: hoy son comunes las parejas de homosexuales; no es mal visto que una mujer de 35 se relacione con un hombre de 25, algo que antes jamás se confesaba porque existía el prejuicio de que un hombre menor sólo podría estar con ella porque la "vivía".

–Otro fenómeno novedoso es la permanencia de los hijos en la casa de los padres hasta los 25 o 30 años, muy confortablemente.

–Sí, pero es por el confort de ellos y no de los padres. Hoy en gran parte de Occidente se impone el modelo latino, por el cual los padres amamantan a su hija –y también a su hijo– hasta que lo entregan en matrimonio. Es común que el hijo de 27 años esté todavía instalado muy confortablemente en casa de papá. Si bien en esto incide la actual situación socioeconómica, también es verdad que en familias tal vez más tradicionales, en cuanto el varón empezaba a trabajar aportaba a la casa, marcando una actitud de colaboración que hoy se ha perdido. Creo que este es un error que cometemos: hoy este chico que empieza a trabajar, acumula para él. No considera que tiene alguna obligación, sigue abriendo la heladera, le siguen planchando y lavando toda su ropa, puede llevar a su novia a dormir a casa, y sigue teniendo su territorio –su habitación que es absolutamente expansible– hasta abarcar absolutamente la casa. Creo que los padres de hoy somos herederos del daño terrible que nos hizo el doctor Spock y que nos llevó a creer durante años que cuanto más permisivos fuéramos con nuestros hijos, más felices íbamos a ser. Y bueno, este es el pato que esta generación de padres y de hijos estamos pagando, y que necesariamente va a tener que modificarse en algún momento. Por ahora seguimos atrincherados en el dormitorio, el único lugar que nos ha quedado como propio.

Roberto Rosenzvaig

"LA INFIDELIDAD HOY NO ESTA DE MODA"

Con vasta experiencia como terapeuta familiar y sexólogo, Rosenzvaig afirma que las parejas fracasan hoy por el inalcanzable ideal del "tenemos todo en común". A su paso por Buenos Aires, analizó los nuevos fenómenos de la época: hijos que se eternizan en la casa de los padres; separados que renuncian para siempre a la convivencia; mujeres que confiesan con orgullo su relación con hombres 10 o 15 años menores, y un modelo erótico masculino que se parece bastante a Sharon Stone en "Bajos instintos".

CNEA quiere más

LA CUARTA ATOMICA

La enconada disputa entre Domingo Cavallo y la Comisión Nacional de Energía Atómica, presidida por Manuel Mondino, no se limita a la privatización y el desmembramiento del organismo. Un reciente acuerdo con Canadá apuntaría a la construcción de una nueva –la cuarta– usina nuclear.

(*Por Cledis Candelaresi*) Con el afán de enfriar la polémica que mantiene con Economía por el futuro nuclear, la Comisión Nacional de Energía Atómica optó por no responder las duras críticas a su conducción que formuló un técnico de la Fundación Mediterránea ante este diario y que *Página/12* publicara en su edición del miércoles último. Pero el tema no deja de levantar polvareda: el radicalismo, el Frente Grande, la Unidad Socialista y el MODIN acaban de presentar un pedido de resolución para que no se innove en la materia por el curso de dos años, con el afán de frenar tanto la propuesta privatizadora de Manuel Mondino como –especialmente– la de Domingo Cavallo.

Además, existen indicios de que la disputa entre Mondino y Cavallo sobre cómo vender la CNEA se ampliará a la discusión de qué hacer respecto de una posible cuarta central. El titular de la Comisión aseguró en mayo a un grupo de legisladores que el reciente acuerdo suscripto con Canadá tiene por objeto recabar información con miras a construir una nueva usina, a lo que Economía se opone rotundamente. Este objetivo también contradiría el acuerdo celebrado en marzo entre Energía y el organismo atómico, en el que se acepta que "el Estado no debe hacer inversiones de riesgo ni mantener actividades empresarias".

La disputa entre la cartera económica y la Comisión –que depende de Presidencia– fue alimentada por el mediterráneo Juan Novara, quien, además de considerar que la energía nuclear es costosa e ineficiente, acusó a los atómicos de ocultar información a la opinión pública y de manejar los fondos a su arbitrio. A pesar de ello, Mondino hizo saber que estaba empeñado en la búsqueda de "lo que lo une y no lo que lo separa" de sus contrincantes, eludiendo con ello una respuesta.

Los profesionales de la CNEA, en cambio, eligieron refutar al mediterráneo con números. Aunque admiten que las centrales son caras, calculan que, desde que comenzaron a operar hasta principios de este año, Atucha I y Embalse permitieron al Estado un ahorro de 2163 millones de pesos gracias a sus bajos costos operativos, en relación con los de las usinas térmicas convencionales. Este ahorro sería equivalente a la inversión que demandaron las centrales.

Según la Asociación de Profesionales de CNEA, Bastos calcula en sólo 600 millones el valor conjunto de esas dos centrales (seguramente con el criterio del valor del negocio y no de los activos). Si a esto se suma la posibilidad de que el Estado conserve la responsabilidad civil ante una eventual privatización, ésta se erigiría en un buen negocio para los futuros operadores.

La idea de privatizar la Comisión tendrá ahora que enfrentar la iniciativa parlamentaria que impulsó Fernando "Pino" Solanas, cosechando el aval de los otros partidos. En sus considerandos consigna que la privatización atómica es una indicación que el Banco Mundial formuló a través del documento "Argentina": de la insolvencia al crecimiento", el mismo en el que la entidad aconsejó otras privatizaciones ya hechas, el ajuste y la creación de las AFJP.



R. Balleste

Manuel Mondino: ahora prefiere no trenzarse con la Mediterránea.

Pelea por el oro

LA MINA DEL CURA

El gobierno de San Juan debería llamar a una nueva licitación para destrabar la adjudicación de las minas de oro El Carmen y Velerito, en el valle del Cura, según especulan voceros de la empresa canadiense Musto. El nuevo llamado aparece como la única salida posible, a juicio de esta empresa, ante la falta de resolución al conflicto judicial entre el consorcio Argentina Gold –que integra Musto– y el denominado Minera San José, que encabeza la firma del mismo origen Lac Minerals. La impugnación a la mejor oferta de la última derivó en un juego de presiones políticas que provocó una disputa por espacios en el sector de minería entre los ministerios de Defensa y Economía y tuvo, como consecuencia más visible, la renuncia del subsecretario del área, Alfredo Córdoba.

Pocos días atrás visitó el país el titular de International Musto Explorations, Lukas Lundin, quien se entrevistó con el ministro Domingo Cavallo con el fin de ratificar el interés de la empresa en las minas auríferas sanjuaninas. A juicio de los representantes de la empresa, "la oferta de Minera San José ya quedó descartada" por las impugnaciones a la propuesta por incumplimientos a determinados requisitos de los pliegos. Según este criterio, correspondería adjudicar el yacimiento a la segunda oferta, de Argentina Gold, o hacer un nuevo llamado, alternativa sobre la que debería decidir el ejecutivo sanjuanino que encabeza Juan Carlos Rojas. Los conflictos políticos abiertos a partir de esta controversia hacen previsible que la salida factible sea la segunda.

El socio local de Lac es la empresa Río Manso, uno de cuyos directores es la esposa de Raúl Granillo Ocampo, embajador en Estados Unidos y miembro del entorno presidencial más íntimo. La preadjudicación a este grupo chocó con el cuestionamiento de la Superintendencia Nacional de Fronteras, un organismo militar dependiente de Defensa, amparado en razones de seguridad y en que la concesión se encuentra a menos de 50 km de la frontera con Chile. El subsecretario de Minería, Alfredo Córdoba, militar retirado, quiso jugar a favor de la presencia de los uniformados en el tema de minería, pero Cavallo interpretó estas acciones como una injerencia de Defensa en asuntos de su área y amenazó con hacer estallar una crisis de gabinete. Córdoba debió renunciar y ahora la licitación volvería a fojas cero.

El Mercosur, a la estancia

El próximo fin de semana será muy especial. Domingo Cavallo y Guido Di Tella por la Argentina, y sus colegas Rubens Ricupero y Celso Amorin por Brasil, se recluirán en una finca de Navarro, en la provincia de Buenos Aires, para desbrozar el camino hacia la cumbre de los cuatro presidentes del Mercosur, agendada para el 5 de agosto en Buenos Aires. Durante el domingo 31 se sumarían los correspondientes ministros del Uruguay y Paraguay. El canciller argentino asistirá con la maleta preparada, porque esa misma noche partirá hacia Washington para explicar ante el Capitolio el atentado contra la AMIA. Hasta ahora se vislumbra una dificultosa llegada a la Unión Aduanera en 1995, con muchas excepciones al arancel externo común.

MAS TAPONES PARA LA APERTURA

(*Por C. C.*) Los productores textiles, frutihortícolas y de pollos podrían ser los próximos favorecidos con medidas proteccionistas, si se toma en cuenta la agenda de trabajo de la flamante Comisión de Comercio Exterior, encargada de evaluar posibles perjuicios ocasionados por la apertura. Aunque la Secretaría de Industria, interlocutora natural de los industriales afectados, admite que éste no es un tema de su competencia, está recopilando (no sin dificultades, según se quejan algunos de sus técnicos) las denuncias contra importaciones que llegan al área de Carlos Kesman, con la intención de sugerir algún mecanismo más expeditivo para resolver el tema.

La Comisión, ente descentralizado de Economía, comparte funciones con la Subsecretaría de Comercio Exterior, ya que, por ejemplo, mientras Kesman tiene la responsabilidad de constatar si una importación denunciada como desleal efectivamente lo es (si hay dumping o subsidios), aquélla se expide sobre el daño que la maniobra causa a las empresas locales con un dictamen vinculante para Domingo Cavallo: si entiende que hay perjuicio, habilita al ministro –que es autoridad de aplicación– a tomar medidas como, por ejemplo, la instrumentación de derechos específicos. Pero si falla que no hay perjuicio, Cavallo tendría las manos atadas.

A pesar de la supuesta relevancia de esta tarea, la puesta en funciones de su cuerpo directivo a principios de junio pasó casi inadvertida. Mediante un discreto acto en el remozado salón Padilla de Economía, el litoraleño Elías Baracat –hasta entonces vicepresidente del ente regulador postal y ex secretario de Comercio Interior de la gestión mediterránea– asumió como presidente, secundado por cuatro vocales. Poco después recibió de Comercio Exterior el pedido de dedicarse al estudio de tres expedientes.

Uno resume los planteos de industriales textiles, quienes semanas atrás le llevaron a Cavallo su pedido, no sólo de que se prolongue la vigencia de derechos específicos sobre algunos productos, inicialmente prevista hasta enero de 1995, sino de que se generalicen. Aunque sostiene no haber recibido información suficiente, la Comisión entiende que este sector merece "un seguimiento especial", fundamentalmente por la gran cantidad de mano de obra que ocupa, y descuenta que el año que viene se mantendrá al menos la protección actual.

El grupo –cuya labor es mensualmente retribuida con 7800 pesos, en el caso de Baracat, y 6800 en el de los vocales– también está prestando oídos a la denuncia formulada por productores frutihortícolas, según los cuales ingresan con subsidios desde España e Italia duraznos en lata, y piden que se extiendan a los enlatados de toda la Comunidad Europea los derechos específicos que Economía ya admitió para los que se importan de Grecia.

Los criadores de pollo litoraleños también podrían suscitar la misericordia de Baracat y su equipo. Si bien el funcionario entiende que la competencia brasileña, principal reclamo de los avicultores argentinos, se vio frenada en virtud de un reciente acuerdo (Brasil se avino desde junio a vender no más de 4000 toneladas mensuales) y tiene en cuenta que el consumo nacional per cápita de aves subió en el último año de 10 kilos a 22, al mismo tiempo considera que el sector tiene "rentabilidad negativa".

Con mucha cautela, Carlos Magariños (Industria) admite que las denuncias sobre dumping o dañinas avalanchas importadoras son competencia de Kesman, a quien no parece profesarle demasiada simpatía. Sin embargo, un técnico de Industria confió a este diario que el secretario ordenó recopilar los reclamos sobre la materia para encontrar alguna fórmula que permita agilizar los trámites (los empresarios deben probar tanto la existencia de una maniobra dolosa como de un consiguiente perjuicio), afán que pone en duda la eficacia de la recién creada Comisión.

La catástrofe que cayó sobre los ruandeses refugiados en Zaire empieza a llevar a algunos de regreso a su país, de donde huyeron por los horrores de la guerra y el temor a las represalias de los triunfadores. No saben qué encontrarán en Ruanda, pero el alivio de escapar de la enfermedad y el hambre supera el temor. Eso pensó Muhaweimimanna Ancile, que con 22 años y un bebé a cuestas se lanzó a caminar entre cuerpos muertos para volver a cruzar la frontera. "En Zaire seguro íbamos a morir", dice antes de emprender una caminata de cinco días hasta Kigali.

REFUGIADOS QUE VUELVEN A LA TIERRA DEL HORROR

The Guardian De Londres

(Por Chris McGreal, desde Gisenyi, Ruanda) **Muhaweimimanna Ancile evaluó las opciones y juzgó que, a pesar de todo lo que le habían dicho, la mayor posibilidad de que su bebé sobreviviera consistía en volver a Ruanda. El jueves a la madrugada, la mujer de 22 años juntó sus posesiones, no dijo nada a los otros refugiados sobre sus intenciones y volvió la espalda a la miseria de los miles que ahora mueren de fatiga, hambre y cólera en Zaire. Pasó a lo largo de cientos de cuerpos que yacían al costado del camino en la corta caminata desde su campo cerca del aeropuerto hasta la frontera de su patria, que había abandonado hacía sólo unos pocos días en vista de los avances del Frente Patriótico Ruandés (FPR). "Volví por el hambre. Ahí, (en Zaire) seguro que vamos a morir y yo soy sólo una mujer, no soy un soldado, así que no creo que me maten aquí", dijo Muhaweimimanna Ancile cuando estuvo en Gisenyi, una ciudad de Ruanda.**

La caída de la ciudad a manos del FPR durante el pasado fin de semana marcó el fin de la lucha de las fuerzas leales al antiguo régimen. Mientras el cólera atacaba a la masa de refugiados, añadiendo más vidas aún a las ya cobradas por otras innumerables causas, sólo algunos del millón de personas que huyeron de Gisenyi hacia Zaire están volviendo. El jueves unos pocos más de 200 volvieron. Pero para aquellos que se van el alivio de escapar supera el temor. Los refugiados llegan al puesto de frontera de Zaire a través de pilas de armamentos descartados, pisando con cuidado entre las granadas de mano y las minas de tierra que todavía quedan en la calle. Esa tierra de nadie está marcada por una tumba masiva. La frontera de Ruanda está inundada por un mar de ropas, documentos y bicicletas aplastadas, abandonadas. Algunos soldados tutsis del FPR han tomado las bicicletas como su único medio de transporte.

Las Naciones Unidas están alentando a los ruandeses para que regresen a su hogar, diciendo que es la única manera de resolver la crisis, aun cuando la ONU también los está presionando para que se dirijan en otra dirección después de negarse a proveer alimentos en Goma. El FPR también quiere que regresen los refugiados.

Una cola se formó en la oficina de inmigración de Gisenyi, que una vez fue el dominio de los oficiales que desangraron a los ruandeses desesperados antes de que la frontera quedara abierta para el éxodo. Ahora un solo soldado del FPR, Teobald, un economista de 28 años, está sentado tomando los nombres y los destinos. Un retrato del presidente muerto, Juvenal Habyramana, esta tirado en un rincón.

Muhaweimimanna Ancile entró, dio sus breves informes, le registraron sus valijas y partió. Se enfrentaba a una caminata de cinco días para regresar a Kigali, sin saber cuán peligroso podía ser o qué esperar cuando llegara ahí. Todo lo que quería era desembarazarse del horror de Zaire.

El comandante del FPR en la frontera, John Gasgwa, dice que habrá muchas como ella. "Creo que muchos refugiados vendrán ahora. A medida que lleguen se darán cuenta de que no hay problemas. El antiguo gobierno les decía que el FPR mata a todo el que encuentra, pero ahora se dan cuenta de que no es cierto. Queremos que todos los refugiados regresen a su país", dice.

El comandante Gasgwa se está engañando a sí mismo. El temor al FPR es profundo y muy real. Pero la docena de llegados que esperaban afuera de la oficina de inmigraciones era muy entusiasta, los refugiados hablaban entre ellos elogiando al FPR. Unos pocos días antes, algunas de las mismas personas estaban probablemente reunidas en el mismo lugar, en la esquina de las avenidas Independencia y Revolución, para gritarles bárbaros a los del FPR antes de cruzar huyendo la frontera. Pero hoy, como entonces, el tema es la supervivencia.



Destinos posibles para los refugiados

EL CICLO DE LA VIOLENCIA



(Por Sousa Jamba, desde Londres/The Guardian)* Ruanda es uno de los países más densamente poblados en el mundo. En esta nación montañosa, que depende mucho de la ayuda exterior, la producción agrícola es muy limitada. Los ruandeses que no pudieron sobrevivir con la agricultura fueron atraídos a los centros urbanos, como Kigali, la capital, esperando compartir los recursos controlados por la elite política gobernante. Algunos de los motivos por los cuales los extremistas hutus desaprobaban los acuerdos de Arusha, que preveían la creación de un gobierno en que el Frente Patriótico de Ruanda participaría, era que iban a tener que compartir los residuos del poder. Hay mucho de verdad en la aseveración de que los extremistas en la elite hutu manipularon a los pobres de su país para sus propios fines; sin embargo, es igualmente cierto que los hutus sintieron que una vez que los tutsis estuvieran nuevamente en el poder ellos serían tratados como siervos. Precisamente porque los recursos del país son tan limitados, este temor se ha acrecentado.

> "Las milicias que llevaron a cabo las horrendas masacres lo hicieron en parte porque esperaban recompensas financieras. Aspiraban a tener el estilo de vida de la elite gobernante."

Las milicias armadas que llevaron a cabo la mayoría de las horrendas masacres lo hicieron en parte porque esperaban recompensas financieras. Estos jóvenes hombres habían sido extraídos de las filas de los desempleados. Aspiraban tener el estilo de vida de la elite gobernante y deseaban usar trajes italianos y manejar automóviles alemanes. Mientras no se trate el problema de la inmensa pobreza de esa gente, toda discusión sobre democracia y la creación de instituciones viables no tendrá sentido. Algún tiempo antes de las masacres, Oxfam extendió su rol usual y comenzó a dar seminarios sobre la democracia en Ruanda. Estos parecen no haber tenido mucho efecto. Cuando hay 6 millones de personas viviendo apretadas en un país empobrecido y con una historia sanguinaria detrás, no tomará mucho tiempo para que se maten unos a otros.

El millón o más de refugiados hutus que han ido a Zaire y están reunidos alrededor del pueblo fronterizo de Goma –que es árido y no apto para la agricultura– son incitados por la Alta Comisión para Refugiados de la Naciones Unidas a ir hacia el interior del país donde pueden encontrar tierra mas fértil. Cualquiera que haya volado sobre Zaire habrá notado que las vacías y fértiles extensiones de tierra están deshabitadas. De la misma manera, se podría alentar a otros países vecinos como Tanzania y Uganda a aceptar tantos refugiados ruandeses como puedan. Si estos refugiados permanecen indefinidamente en los campos, los extremistas hutus continuarán alimentando los fuegos del odio entre ellos. Algunos pueden argumentar que zaireños, tanzanianos y ugandeses estarán abrumados por la llegada de tantos ruandeses. Hace cien años, cuando el interior de Africa central no estaba bajo el dominio de los europeos, esta afirmación no habría tenido sentido, ya que los africanos se movían libremente por el continente en busca de mejor tierra y pastura.

Los tutsis mismos vinieron del Cuerno de Africa en el siglo XVI. Con la instauración del colonialismo, se esperó de pronto que los africanos fueran leales a fronteras que poco tenían que ver con su realidad. Zaire, por ejemplo, que tiene el tamaño de Europa occidental, posee regiones que podrían absorber y mantener a millones de refugiados ruandeses. Frente a la intensa ferocidad con la que los extremistas hutus descendieron sobre sus vecinos tutsis, es difícil imaginar cómo los ruandeses pueden haber convivido jamás; las semillas del odio son demasiado potentes para secarse en la retórica de la reconciliación nacional que llega ahora del victoriosa FPR.

Los hutus que huyeron a Zaire junto con el ejército del gobierno han prometido regresar y derrocar al régimen actual; el ciclo de violencia está establecido para continuar. Si un significativo número de hutus tiene incentivos para permanecer en Zaire y otros países vecinos, entonces será mas fácil para el mundo ayudar a mediar para encontrar una solución.

** Sousa Jamba es una escritora angoleña.*

Un militar norteamericano inicia su misión de relevamiento logístico para la misión de ayuda humanitaria.



Los campos de refugiados ruandeses en Zaire amenazaban convertirse ayer en virtuales fosas comunes a medida que el cólera, la malaria, la disentería y el sarampión se extendían ante la impotencia de las organizaciones internacionales.

Seis mil cadáveres enterrados en sólo 48 horas

VIAJE A UNA FOSA COMUN

"Hoy fue peor que ayer, que a su vez fue peor que el pasado". La definición de Ray Wilkinson, portavoz del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para Refugiados (ACNUR), no podía ser más certera: el número de cadáveres enterrados en medio de la epidemia de cólera en los campos de refugiados ruandeses en Zaire llegó ayer a 6000 en sólo 48 horas. Mientras fuerzas norteamericanas iniciaban las tareas de reconocimiento para la ayuda humanitaria comprometida por el presidente Bill Clinton el viernes, algunos de los campos se han convertido en verdaderas fosas comunes en medio de la postración y la apatía de los sobrevivientes, que no confían en seguir siéndolo por demasiado tiempo. Agravando la situación, el gobierno del Zaire cerró sus fronteras con Ruanda, lo que obstruye los esfuerzos del ACNUR para que los refugiados (que ya llegan a 2.700.000) vuelvan a su país. Mientras tanto, Francia volvió a reiterar –pese a los pedidos de Estados Unidos y la ONU– que finalizará su presencia en Ruanda el 21 de agosto, restando ayuda en una situación donde ningún esfuerzo parece suficiente.

El campamento más afectado por el cólera era el de Munigi, del que miles de personas trataban de huir. Los cadáveres se apilaban al borde de la carretera que conduce a ese campamento, que se ha convertido en una verdadera fosa común. Los equipos de ayuda humanitaria se afanaban en retirar los cadáveres amontonados en el lugar para trasladarlos en camiones a zanjas donde son enterrados con paladas de tierra y cal para que no se extienda la epidemia. El acre olor de los cuerpos descompuestos impregna la atmósfera, ya cargada con el de los excrementos humanos y con el humo de las fogatas que se prenden para cocinar unos escasos alimentos. No hay agua potable ni cloro suficiente para potabilizarla, por lo que la zona se está convirtiendo en un enorme cementerio a medida que el cólera, la disentería, la malaria y el sarampión se extienden y cobran nuevas víctimas. La situación era desesperada, incluso entre quienes intentaban volver a Ruanda, no sólo por el cierre de la frontera sino porque los pasos entre los dos países se han convertido en verdaderas zonas minadas, por causa de las armas abandonadas en su fuga a Zaire por los soldados ruandeses de la tribu hutu; ayer mismo estalló una granada en uno de esos pasos, causando tres muertos y varios heridos.

Clinton defendió ayer la acción de su gobierno en favor de los refugiados, desestimando las críticas que lo acusaron de intervenir tardíamente y afirmando que Washington haría "mucho más", tras haber financiado el 40 por ciento de la ayuda total destinada a la crisis. El presidente indicó que "trabajamos desde hace dos meses" en "esta horrible tragedia humana de proporciones masivas", y dijo que "cuando todo esto termine, cuando la crisis haya pasado, habrá mucho tiempo para que los críticos se expresen y para una evaluación racional". Lo cierto es que, como en el caso de la intervención en Somalía, la movilización del gobierno norteamericano parece una respuesta al horror y la desazón provocados en la opinión pública por las imágenes transmitidas desde los campos por la televisión.

El general John Shalikashvili, titular del Estado Mayor Conjunto, estimó que la operación de ayuda "es una carrera contra el reloj", y voceros militares informaron que sus fuerzas dejarán caer toneladas de alimentos en paracaídas sobre los campos de refugiados en las regiones de Goma y Bukavu, incluyendo la provisión inmediata de 1.200.000 millones de galones de agua por día. Los militares establecerán un centro de control de vuelos en la capital de Uganda, Entebbe, desde donde dirigirán el tráfico de los aviones de transporte que llegarán desde Alemania; asimismo, EE.UU. está enviando unos mil militares para ayudar en las tareas de reconstrucción del aeropuerto de Goma –para permitir el aterrizaje constante de aviones– y de carreteras que faciliten la llegada de alimentos y medicinas a las concentraciones de refugiados. El despliegue ordenado por Clinton incluye también equipos de comunicación, un sistema de vigilancia aérea para recaudar información y asegurar la protección de los vuelos, y equipos terrestres destinados a establecer las prioridades.

Tanto EE.UU. como la ONU y la Unión Europea coincidieron en señalar ayer que el nuevo gobierno ruandés debe garantizar la seguridad de los refugiados que elijan volver y que sólo así se resolverá la crisis. El premier Faustin Twagiramungu respondió ayer a este llamado invitando a los refugiados a regresar, indicando que suponía que "quienes hayan cometido crímenes (en la guerra civil) permanecerán fuera del país, pero los inocentes volverán". Sin embargo, las heridas y las desconfianzas parecen lejos de desaparecer, tras un enfrentamiento que causó medio millón de muertos solamente en la fase final del conflicto, iniciada en abril.

El presidente se refugió en un buque de EE.UU.

TRIUNFO UN GOLPE MILITAR EN GAMBIA

El presidente de Gambia fue derrocado ayer por un golpe militar y se refugió en un buque militar norteamericano que visitaba ese país en una misión de adiestramiento. Un hombre que se identificó como el teniente Yaya Jameh dijo en una transmisión radial: "Este es un anuncio de las Fuerzas Armadas de Gambia. El poder ha sido tomado por las Fuerzas Armadas de Gambia. El régimen político anterior ha sido derrotado completamente. El ex jefe de Estado, Sir Dawda Jawara, huyó del país. Algunos ex ministros del gobierno han sido capturados y se encuentran en buenas manos". Jameh añadió que él y sus hombres habían arrestado al vicepresidente Saihou Sabally y establecido un consejo de gobierno regional, integrado por él y otros tres tenientes.

Las fronteras terrestres y el aeropuerto de Gambia fueron clausurados y los contactos telefónicos con la nación del oeste africano interrumpidos tras el amotinamiento de las tropas y su posterior toma de las calles el viernes, ocurrido por una disputa salarial. Gambia es un pequeño país de 11.300 kilómetros cuadrados, cuyo territorio tiene la forma de un dedo, mide 50 kilómetros de ancho y 350 kilómetros de largo y está atravesado a su largo por el río Gambia. La nación está rodeada por Senegal, excepto en una pequeña costa sobre el Atlántico. Las Fuerzas Armadas que derrocaron al presidente Jawara constan de solamente 800 efectivos. Gambia fue protectorado británico desde 1888, convirtiéndose en 1965 en un reino independiente dentro del Commonwealth (Comunidad Británica de Naciones). El país se convirtió en república en abril de 1970 y Jawara, un veterinario educado en Escocia y que ya había sido primer ministro, tomó posesión como presidente. Inquebrantable defensor de la democracia multipartidaria, Jawara sobrevivió a un intento de golpe por parte de fuerzas izquierdistas en julio de 1981, gracias a la intervención de las tropas de Senegal. La intentona, en la que murieron cientos de personas, lo llevó a firmar un vago tratado de confederación con Senegal, pero el pacto fracasó en agosto de 1989 debido a la negativa de Gambia a apresurar el comercio y la unión de las costumbres entre ambas naciones, por temor a perder su identidad.

El gobierno de Gran Bretaña dijo ayer que "deplora en términos vigorosos" el golpe de Estado, y Emeka Anyaoku, Secretario General del Commonwealth, se ofreció para ayudar a restaurar la calma, manifestándose muy preocupado por las noticias y afirmando que "la magnitud de lo ocurrido y las posibles repercusiones sobre el gobierno de Gambia democráticamente electo aún tienen que ser evaluadas exhaustivamente". Jawara (70) y varios ministros se refugiaron el viernes por la noche en el buque "USS Lamoure County", que estaba anclado en el puerto de Banjul, la capital; hasta ayer se ignoraba por cuánto tiempo esperaban permanecer allí.

Página/12 EN MEXICO

(*Por Juan Gelman, desde México D.F.*) A cuatro semanas de los comicios previstos para el 21 de agosto planea la incertidumbre sobre sus posibles resultados. Los principales aspirantes a la presidencia del país –Ernesto Zedillo del PRI gobernante, Cuauhtémoc Cárdenas del



Tras la aparición del EZLN, las organizaciones populares han arreciado en sus demandas de elecciones limpias.

> "La desconfianza hacia el gobierno y el PRI es extraordinariamente alta. El 56 por ciento de los ciudadanos considera que, de haber fraude, éste sería cometido por uno de los dos."

> "No faltan motivos para que una buena parte del electorado se vuelque hacia el PRI. Cuando un cambio posible torna incierto el futuro, muchos se repliegan en lo que ya conocen."

LOS ENIGMAS DEL VOTO MEXICANO

A menos de un mes de unas elecciones cruciales en la historia de México, encuestas poco creíbles no dan pautas claras de cuál de los tres principales candidatos puede llevarse el triunfo. El PRD no quiso aprobar la legitimidad del padrón, que –afirma– puede ser manipulado por el PRI.

centroizquierdista PRD y Diego Fernández de Zevallos del PAN, de centroderecha– declaran sus respectivas seguridades en el triunfo. Afirmación obligada en campaña electoral. Dan por ganador a Zedillo, seguido de Fernández y lejos, muy lejos, de Cárdenas, varias encuestas publicadas. Hay otras que circulan privadamente y aseguran que la competencia entre los tres será cerrada. No faltan las que otorgan la victoria al PAN o al PRD. Claro que, parafraseando a Bernard Shaw, podría decirse que hay tres clases de mentiras: las pequeñas, las grandes y las encuestas cuando son producto de una voluntad política manipuladora. Tales encuestas no despejan el gran interrogante: cuál será el veredicto final del México profundo.

El panorama está además signado por una subcultura de la desconfianza en la credibilidad de los resultados electorales. Según el sondeo de opinión realizado por la Alianza Cívica/Observación 94 –integrada por unas 300 organizaciones no gubernamentales– que abarcó a 9508 personas de 18 a 59 años de edad y diferentes estratos sociales de 20 estados del país, "47 de cada 100 ciudadanos piensan que se va a cometer un fraude, aunque no tienen claro cómo. La desconfianza hacia el gobierno y el PRI es extraordinariamente alta: el 56 por ciento de los ciudadanos considera que, de haber fraude, éste sería cometido por alguno de los dos".

La demanda de elecciones inobjetables no sólo proviene de toda la sociedad mexicana, sino también de círculos de negocios extranjeros, especialmente de los Estados Unidos, que no desean ver a su vecino del sur presa de la inestabilidad. El gobierno ha tomado no pocas medidas para disipar tal desconfianza. Luego del alzamiento zapatista en Chiapas, ha promovido una nueva reforma electoral para satisfacer distintos reclamos de los partidos políticos y ocho de ellos han confirmado, por ejemplo, la legitimidad del padrón electoral, que fue sometido a varias auditorías externas. Sólo no lo ha hecho el PRD señalando que el candidato del PRI podría beneficiarse de "un margen de manipulación del 11 al 17 por ciento del padrón", es decir, más de cinco millones de votos que serían decisivos en una elección muy disputada. Las críticas del PRD se centran en que muchos electores no figurarían en el padrón, y, en cambio, figurarían muchos que no son tan electores. La Systemhouse de México, una de las empresas auditoras del padrón, aclaró que éste tenía fallas y que "existen riesgos" de su alteración dado que muchos funcionarios tienen acceso electrónico al Centro Nacional de Cómputos y pueden "ejecutar procesos no autorizados".

Más allá de estas especulaciones, no faltan los motivos para que una buena parte del electorado se vuelque al PRI. El temor a una violencia poselectoral, por ejemplo, si los resultados son dudosos: cuando un cambio posible torna incierto el futuro, muchos se repliegan en lo que ya conocen. Por otra parte, en 65 años seguidos de gobierno el PRI ha sabido crear una organización capilar de dimensión nacional, basada en cacicazgos locales y a nivel de las bases, que no parece hallarse en el estado de disolución que algunos profetizan a diferencia de las cúpulas del PRI, donde diversos grupos disputan espacios de poder y la preeminencia de sus respectivas estrategias para ganar las elecciones. "Están los 'dinosaurios', los viejos dirigentes, que insisten en las técnicas de siempre y no ven los cambios producidos desde la aparición del EZLN y el asesinato de Colosio. Y están los que se podrían llamar 'renovadores', que toman buena cuenta de las nuevas realidades y piensan que si el PRI no cambia, es el fin del PRI", confió a este corresponsal un dirigente priista que pidió mantener su anonimato.

Tampoco el PRD está exento de divisiones internas: conviven en su seno varias corrientes, producto histórico de la confluencia abigarrada que le dio origen después de las elecciones de 1988, desde el sector encabezado por Cárdenas y Porfirio Muñoz Ledo que se desgajó del PRI hasta miembros del autodisuelto Partido Comunista Mexicano y otros grupos de izquierda. Cárdenas apoya su confianza en el triunfo en los actos que viene realizando en todo el país que, en efecto, cuentan con una asistencia nutrida que a veces supera la lograda por Zedillo y por Fernández en un mismo lugar. También el candidato del PRI reúne multitudes, aunque el PRD y el PAN le achaquen que sean de "acarreados", es decir, personas transportadas al lugar del acto a las que se gratifica con algún dinero y algo de comer. Claro que, en ambos casos, la votación real puede no corresponder a las expectativas creadas por los llenos.

El PAN aparece como la fuerza más homogénea. Existe hace un medio siglo, pero comenzó a tener presencia durante el sexenio actual, en que accedió a la gobernación de un par de estados, donde los resultados electorales favorecieron al PRI, mediante acuerdos con el gobierno central que los mexicanos llaman con humor "concertacesiones". Su candidato Fernández de Zevallos, abogado brillante y ducho en controversias, emergió fortalecido de una confrontación televisiva con Zedillo y Cárdenas. Se atribuye al PAN una actitud de compromiso con el gobierno, cuyo programa económico comparte con pocas diferencias.

Por otra parte, la aparición del EZLN y su propuesta política ha ejercido un efecto multiplicador en la sociedad mexicana. Las organizaciones populares existentes han arreciado en sus demandas de elecciones limpias y se han creado otras organizaciones cuyo radio de acción va desde la ocupación de tierras hasta la vigilancia del proceso electoral. Pero prevalece el bajo grado de organicidad del movimiento general de la sociedad hacia el cambio. En ese marco, la convocatoria del EZLN a una Convención Democrática Nacional –que se realizará del 6 al 9de agosto en territorio zapatista–, aunque se abre paso trabajosamente y no ha ganado todo el apoyo que sus auspiciadores procuran, contiene la simiente de un proyecto alternativo al juego excluyente de los partidos políticos, de todos ellos, incluido el PRD. Se supone que la Convención se empeñará en precisar los contornos todavía indefinidos de ese proyecto, que propone desbrozar un campo inédito en el mundo: el de la participación popular, en la edificación de una democracia sin injusticias.

Belgrano y Racing, sin goles

POBREZA EN CORDOBA

0 BELGRANO: Bossio; Abramovich, Cuffaro Russo, Marcelo Flores, Rosané; Rivadero, Primo, Norberto Fernández, Cattáneo, Luis Sosa; Arbarello. DT: Carlos Ramaciotti y Edgardo Sbrissa.

0 RACING: Ignacio González; Zaccanti, Gustavo Costas, Vallejos, Jorge Reinoso; Allegue, Quiroz, De Vicente, Galarza; Fleita, Claudio López. DT: Rodolfo Della Picca.

Estadio: Córdoba.
Arbitro: Roberto Ruscio.
Cambios: 60m. Galván por López (R), 71m. Bocco por Cattáneo (B), 83m. Santoni por Abramovich (B).
Incidencia: 56m. expulsado Vallejos (R).

Belgrano y Racing, que jugó casi todo el segundo tiempo con un hombre menos por expulsión de Vallejos, igualaron anoche sin tantos en un pobre partido correspondiente a la decimocuarta fecha del torneo Clausura. El encuentro, que se jugó en el Estadio Córdoba ante una escasa cantidad de público, sólo tuvo emoción en el último minuto, cuando el árbitro Roberto Ruscio le anuló un gol a cada equipo: primero a Bocco y luego a Fleita.

Racing, sin brillar, fue mucho más en el primer tiempo. Belgrano puso cinco volantes y, sin embargo, perdió la lucha en la mitad de la cancha. Presionando y utilizando el achique para neutralizar al solitario Arbarello –quedó en esa etapa cuatro veces en posición adelantada y su equipo atacó sólo en seis–, el equipo de Della Picca llegó en seis ocasiones al arco de Bossio y mereció irse con algún gol de ventaja.

Quiroz superó la imprecisión con la pelota en los primeros minutos y fue el eje del equipo, apoyado en la calidad de Galarza y en la movilidad de De Vicente, quien siempre se retrasó unos metros para tratar de tocar y llegar al área rival. Arriba, Claudio López y Fleita, intercambiando posiciones permanentemente, inquietaron a una defensa de Belgrano muy estática y sin recursos para frenar los intentos de Racing.

A los 5 minutos, De Vicente, en posición dudosa, quedó solo frente a Bossio, pero su remate fue rechazado por los pies del arquero. Once minutos después, Belgrano tuvo su única posibilidad concreta de gol. Cattáneo llegó por la izquierda y cuando todos esperaban el centro, pateó al arco y la pelota pasó cerca del palo derecho de Ignacio González.

Después de los 20, el dominio de Racing se hizo más ostensible. Definitivamente se apoderó de la pelota y empezó a llegar con peligro a Bossio. Primero fue un tiro libre de Galarza que se fue apenas alto, luego un cabezazo de Vallejos que tuvo el mismo destino y posteriormente, Vallejos le volvió a cabecear en las narices de Bossio.

Una combinación entre López y Fleita lo dejó a este último solo frente al arquero, pero el juvenil delantero quiso pararla con el pecho y no hizo más que entregársela a Bossio.

Hasta que a los 44, Racing tuvo la situación más clara de todo el primer tiempo. Fue una excelente jugada de todo el equipo, llevando la pelota desde el fondo. Cuando llegó sobre la izquierda, López hizo la pausa y lo dejó solo a De Vicente, quien arribó al fondo y tiró un centro que pasó frente al arco sin que pudieran empujarla.

Todo cambió en el segundo tiempo, porque Belgrano abandonó su amarretismo, adelantó a Sosa y Fernández y, entonces, pasó a controlar el trámite. A los 2 minutos, un formidable disparo de larga distancia de Rivadero provocó una atajada de González y a los 8 un remate de Sosa se fue rozando el poste. Y Racing, que ya estaba metido atrás, se quedó con un hombre menos a los 11. Vallejos lo bajó a Arbarello muy cerca del área y como ya tenía una amarilla, Ruscio lo expulsó.

Pese a tener un hombre más, Belgrano no inquietó a González, ante ese panorama, buscó el empate. Todo para redondear un pobre espectáculo.



Fleita y Quiroz, de Racing, que anoche se llevó un punto.

Instituto finalista

En un partidazo, Instituto se clasificó para jugar la final del octogonal del Nacional B que determinará el segundo ascenso a la Primera, tras empatar como visitante ante Quilmes por 3-3. En esa instancia se enfrentará con el ganador de la serie que se definirá hoy en Tucumán entre San Martín y Talleres de Córdoba. El encuentro se jugará a partir de las 16 en el estadio de la Ciudadela y será arbitrado por Juan Carlos Biscay. En el partido de ida, Talleres ganó por 2-0, por lo que si el local triunfa por dos tantos conseguirá la clasificación, ya que terminó mejor ubicado en el campeonato que ganó Gimnasia y Esgrima de Jujuy de la mano de Francisco Ferraro. El que ya está tranquilo es Instituto, que debía perder por una diferencia de por lo menos tres tantos para quedar eliminado, e igualó. A los 30 minutos del primer tiempo, Quilmes se puso en ventaja con un gol de penal marcado por el marcador de punta Nelson Vivas. Mediante la misma vía igualó Sergio González y antes de finalizar la primera etapa, Mario Ghirardo puso en ventaja a los visitantes. En la reanudación, Quilmes salió con todo y logró volver a dar vuelta la historia con tantos de Dante Fernández –goleador del torneo– y Leonardo Colombo. Claudio Klimovich fue el encargado de poner el 3-3 con que finalizó el partido. Entre las urgencias de Quilmes y la buena predisposición de Instituto, que anteriormente había eliminado a Colón de Santa Fe, redondearon un partido más que interesante con situaciones de peligro constantemente y frente a los dos arcos. El equipo del Gran Buenos Aires, que había invertido mucho dinero con la intención de conseguir el ascenso a la primera división del fútbol argentino, no pudo durante el torneo con Gimnasia y Esgrima de Jujuy y ahora tampoco con Instituto, lo que llevó a una parte del público a insultar al entrenador Humberto Zucarelli, responsabilizándolo de no haber podido conseguir la meta fijada antes del inicio de la temporada.

Huracán busca la punta

RIVER VA CON SAN LORENZO

La primera fecha después de un Mundial por demás particular para los argentinos finalizará esta tarde. Será la decimocuarta del torneo Clausura, en el que Huracán podría quedar como único puntero si le gana como local a Platense. A un punto del equipo de Parque Patricios están River y Banfield, que recibirán a San Lorenzo y Argentinos Juniors respectivamente. Por su parte, Boca será visitante ante Ferro. El comienzo de los ocho partidos está programado para las 15.30.

Daniel Passarella –principal candidato a hacerse cargo de la dirección técnica del seleccionado argentino– dará a conocer la formación de River cerca del comienzo del partido, ya que esperará hasta último momento para ver si, como se espera, están en condiciones de jugar el delantero Hernán Crespo, con una pubalgia, y el volante Facundo Villalba, quien sufre una contractura en la pierna derecha. En San Lorenzo debutará el juvenil mediocampista Christian García y reaparecerá tras una larga inactividad el brasileño Silas. También jugará el hondureño Eduardo Bennet, quien estuvo a prueba en el Benfica de Portugal pero su rendimiento no conformó.

Por su parte, Huracán presentará el mismo equipo con el que viene realizando la mejor campaña desde que volvió a primera división. En cambio, Platense ya no cuenta más con Claudio Spontón, uno de los goleadores del torneo, que seguirá su carrera en el fútbol mexicano.

En Boca, el equipo está confirmado hace rato. César Luis Menotti volvió a confiar en el ecuatoriano Raúl Noriega y decidió darle una oportunidad al uruguayo Marcelo Tejera. La fecha se completa con los partidos entre Banfield-Argentinos, Newell's-Lanús, Vélez-Español, Gimnasia y Esgrima de La Plata-Mandiyú y Gimnasia y Tiro de Salta-Estudiantes de La Plata.

Posiciones

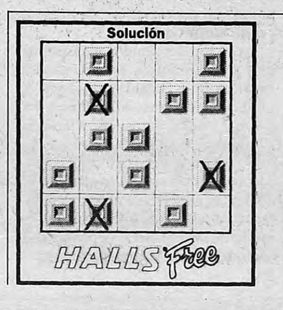
Equipo	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Dif.
Independiente	18	14	5	8	1	18	11	+ 7
R. Central	17	14	5	7	2	20	11	+ 9
Huracán	17	13	7	3	3	16	12	+ 4
Belgrano (C)	17	14	6	5	3	13	10	+ 2
River Plate	16	13	6	4	3	19	7	+ 12
Banfield	16	13	7	3	4	16	9	+ 7
San Lorenzo	15	13	6	3	4	18	14	+ 4
Platense	15	13	5	5	3	19	16	+ 3
Racing	15	14	4	7	3	9	9	0
Gimnasia	14	13	5	4	4	15	14	+ 1
Boca	13	13	4	5	4	18	15	+ 3
Argentinos Jrs.	13	13	3	7	3	15	15	0
Newell's	13	13	5	3	5	10	12	- 2
Lanús	11	13	3	5	5	16	20	- 4
Ferro	10	13	4	2	7	11	15	- 4
Estudiantes	10	13	3	4	6	11	19	- 8
Dep. Español	10	13	2	6	5	9	17	- 8
Gimnasia y Tiro	9	13	2	5	6	10	17	- 7
Vélez	8	13	2	4	7	14	22	- 8
Dep. Mandiyú	7	13	1	5	7	9	21	- 12

Vélez viaja con Zandoná

El ex marcador de punta de San Lorenzo Flavio Zandoná se entrenó ayer por primera vez en Vélez, su nuevo equipo, en el que podría debutar el miércoles cuando en Puerto Ordaz el conjunto que dirige Bianchi juegue el partido de ida de los cuartos de final de la Copa Libertadores frente al Minervén.

El defensor viajará hoy a Venezuela junto a Chilavert, Trotta, Sotomayor, Cardozo, Basualdo, Gómez, Bassedas, Domínguez, Asad, Flores, Fernández, Almandoz –quien está lesionado– y Husain, mientras que el resto de la delegación partirá mañana.

Para incorporar a Zandoná, Vélez le cedió a San Lorenzo el pase del goleador Esteban González y al volante Roberto Pompei, a préstamo por una temporada sin cargo y sin opción.



NOTICIERO

LIBERTADORES. San Pablo y Palmeiras se enfretarán hoy en el estadio Morumbí, en el segundo encuentro por los octavos de final de la Copa Libertadores de América. En el primer partido empataron sin tantos. El que clasifique se medirá en cuartos de final con Unión Española de Chile.

CHAMOT. El defensor del seleccionado argentino José Antonio Chamot se incorporó al Lazio a préstamo por una temporada. El club romano tenía intenciones de adquirir su pase pero desistió ya que el Foggia reclamaba casi 7 millones de dólares.

DEZOTTI. El delantero argentino Gustavo Dezotti, quien jugaba en el Cremonese de Italia, se incorporó por una temporada al León de la primera división del fútbol mexicano.

VOLEIBOL. El seleccionado argentino de vóleibol le ganó en el gimnasio de Regatas en San Nicolás al de Japón por 12-15, 12-15, 15-9, 15-12 y 16-14. El jueves pasado, en el Cenard, habían ganado los asiáticos también por 3-2.

AUTOMOVILISMO. En el autódromo Ciudad de Posadas se disputará hoy, a partir de las 11.40, la quinta prueba del año del Turismo Competición 2000. Ayer, Luis Belloso (Renault 19 RT) logró el mejor tiempo.

SIC. El San Isidro Club (SIC) mantuvo la punta del campeonato superior de rugby tras superar a Belgrano por 49-40. Tras jugarse la novena fecha, el SIC reúne 16 puntos contra 15 de Alumni, que venció por 29-20 a Hindú. El resto de los resultados fueron éstos: San Cirano 26-Universitario 19, Pueyrredón 19-Atlético del Rosario 34, Curupaytí 24 Banco Nación 38, Pucará 47-Newman 12, Los Matreros 25-Olivos 22, La Plata 20-Buenos Aires 18 y Champagnat 13-Regatas Bella Vista 12.

RUGBY. El seleccionado de rugby de Nueva Zelanda le ganó ayer en Wellington por 13-9 al de Sudáfrica, al que también había derrotado hace dos semanas por 22-14.

CESTOBOL. El seleccionado argentino de cestobol se consagró campeón del primer Mundialito de este deporte que se disputó en Corrientes al vencer a Bolivia por 142-46.

CICLISMO. El Vigésimo Campeonato Mundial Juvenil de Ciclismo comenzará a disputarse hoy en Quito con la participación de 17 representantes argentinos.

GOLF. El español Miguel Angel Jiménez quedó en el primer puesto del torneo de golf de Hilversum, en Holanda, que reparte 975 mil dólares en premios. Los argentinos Eduardo Romero y Rubén Alvarez comparten la decimoprimera posición a siete golpes del líder.

MATURANA. El ex entrenador del seleccionado colombiano de fútbol, Francisco Maturana, viajó ayer a España para hacerse cargo de la dirección técnica del Atlético de Madrid.



T. González

Las chicas argentinas definirán hoy el Mundial frente a Australia, en Dublin, Irlanda. Están ante la oportunidad de conseguir el primer título de la historia de este deporte en el país. El partido, que comenzará a las 12 de aquí, será televisado en directo por el Canal 17 de Cablevisión.

LLEGO LA HORA DEL HOCKEY

El seleccionado argentino de hockey sobre césped femenino intentará hoy lograr por primera vez en su historia el Mundial de la especialidad, al enfrentar en la final del torneo a Australia. El partido comenzará a las 11 hora argentina en el Sport Center de la Universidad de Dublin, Irlanda. En la rueda clasificatoria por el grupo A, Australia le ganó por 3-1 a la Argentina, aunque el equipo nacional se quedó finalmente con el primer puesto de la zona. El encuentro será transmitido en directo por el Canal 17 de Cablevisión.

Las chicas argentinas, que están llevando a cabo una de las mejores actuaciones del deporte nacional de los últimos años, vienen entonadas por una serie de victorias importantes, entre ellas el claro triunfo en semifinales ante los Estados Unidos, por 2-0. Australia llegó a la instancia decisiva al doblegar a Alemania.

Las australianas, subcampeonas en el último Mundial realizado en 1990, son las favoritas para el encuentro de hoy, pero la Argentina está en condiciones de dar una gran sorpresa, ya que el equipo dirigido por Rodolfo Mendoza posee una excelente defensa (considerada por muchos la mejor del torneo), habilidad de mitad de cancha para adelante y, sobre todo, un enorme amor propio en las once jugadoras.

En el camino a la final, la Argentina derrotó a Corea, España, Rusia, Irlanda y Estados Unidos y sólo cayó frente a su rival de hoy. "Ahora no nos conformamos con llegar a la final; queremos más. Por eso vamos a salir con todo a buscar el título, porque todas sabemos que estamos frente a la gran posibilidad de quedar en la historia", señaló Vanina Oneto, goleadora del plantel nacional con cuatro tantos, sólo superada por Dong Sook Jang, con 6.

La base de este plantel es la que el año pasado se consagró campeón mundial juvenil. Aquel equipo también estuvo dirigido por Rodolfo Mendoza y entre sus pilares se encuentran Sofía Mackenzie, Oneto, María Paula Castelli y Anabel Gambero.

La Argentina llegó dos veces a la final de un Mundial. En 1974, en Mandelieu, perdió frente a Holanda, y en 1976, en Berlín, ante la ex Alemania Federal. En el último certamen concluyó en la novena posición.

El hockey femenino siempre ha logrado importantes actuaciones. Además de las dos finales mencionadas y del título mundial juvenil del año pasado, se destacan los títulos Panamericanos de 1987 y 1991, los Panamericanos juniors de 1989 y 1992 y el subcampeonato en la Copa Intercontinental de 1985 y 1991.

Ayer, Holanda, campeón de las últimas tres ediciones, sufrió un nuevo cachetazo al quedar resignado al quinto puesto, pues Corea del Sur lo venció por 2-0. Séptimo concluyó China, que le ganó a España por 2-1. Hoy, antes de la final, Estados Unidos y Alemania jugarán por el tercer lugar.

Es probable que Mendoza designe el mismo equipo que el viernes superó a Estados Unidos. O sea, Mariana Arnal; Magdalena Aicega, Sofía Mackenzie, Marisa López, Julieta Castellán, Gabriela Sánchez, Anabel Gambero, Jorgelina Rimoldi, Karina Masotta, Vanina Oneto y María Paula Castelli.

La probable formación de Australia es la siguiente: Marsden; Allen, Annan, Haslam, Morris, Powell, Starre, Davies, Andrews. Farrell y Pereira. DT: Richard Charlesworth.

Perdió con EE.UU. en los Juegos

EL BASQUET SOLO PUSO VOLUNTAD

En su debut en los Juegos de la Buena Voluntad que se disputan en San Petersburgo, el seleccionado argentino de básquetbol no pudo levantar cabeza y perdió frente a un combinado integrado por los mejores jugadores de las universidades estadounidenses por 83-71. Esta es la séptima derrota consecutiva que sufre el conjunto entrenado por Edgardo Vecchio en la gira con vistas al Mundial que se realizará en la ciudad canadiense de Toronto a partir del 4 de agosto próximo. Hoy, la Argentina se enfrentará con China, mientras que mañana el rival será Rusia.

La tercera edición de los Juegos de la Buena Voluntad –una idea de Ted Turner, el dueño de la cadena televisiva CNN– comenzaron ayer en San Petersburgo, Rusia, con la presencia del presidente del país, Boris Yeltsin, y del titular del Comité Olímpico Internacional (COI), Juan Antonio Samaranch. Yeltsin dijo en su discurso que "los ideales del movimiento olímpico están manifestados en estos Juegos".

El equipo argentino integra el Grupo B por el que Rusia derrotó ayer a China por 95-93. En tanto, en la otra zona, Croacia, sin el jugador de los Chicago Bulls Toni Kukoc y el de los Boston Celtics Dino Radja, le ganó a Puerto Rico por 93-74. Por su parte, Italia le ganó a Brasil 72-64.

El conjunto de Vecchio sigue sin encontrar respuestas en ofensiva y el Mundial de Canadá está cada vez más cerca. En la Copa Acrópolis, con la que comenzó la gira, cayó en los cuatro encuentros que disputó, mientras que en el Torneo de Córdoba, en España, perdió frente al seleccionado cubano y ante el local, en tiempo suplementario.

El equipo chino, al que enfrentará en el estadio del Complejo de Conciertos y Deportes Lenin a partir de las 12 (hora argentina) es un seleccionado sin mucho roce internacional, que se destaca por su juego rápido. Ayer peleó hasta el final frente a Rusia, con la cual la Argentina cerrará su participación en el grupo mañana a partir de las 14. Este encuentro tiene un interés especial ya que Rusia será rival de la Argentina en la primera fase del Mundial de Toronto.

DEFINEN ESPAÑA-ESTADOS UNIDOS

España, que doblegó angustiosamente a Alemania por 2-1, y Estados Unidos, que apabulló por 3-0 a Francia, disputarán hoy sobre el polvo de ladrillo de Francfort la final de la Copa Federación de tenis femenino. Arantxa Sánchez salvó a las españolas –defensoras del título– al superar a Anke Huber por 4-6, 6-0 y 7-5, ya que antes Conchita Martínez había caído ante Sabine Hack por 2-6, 7-5 y 6-4. Ambas se unieron en el doble para ganarles por 7-5 y 6-1 a Barbara Rittner y Christine Singer. Las alemanas no contaron con la presencia de Steffi Graf.

Lo de Estados Unidos fue bastante más sencillo. Mary Joe Fernández venció a Julie Halard por 6-1 y 6-3, Lindsay Davenport a Mary Pierce por 5-7, 6-2 y 6-2 y Fernandéz- Garrison a Halard-Tauziat por 3-6, 6-1 y 6-2.

Hoy, Sánchez chocará con Davenport y Martínez con Fernández. En el doble, las norteamericanas presentarán a Fernández-Garrison, mientras que lo de las españolas dependerá de cómo terminen los partidos anteriores.

Ferrari

La escudería italiana Ferrari amenazó con retirarse de la Fórmula Uno, molesta porque la Federación Internacional de Automovilismo no suspendió al alemán Michael Schumacher, piloto de Benetton Ford, quien hace dos semanas, en el Gran Premio de Silverstone, en Inglaterra, ignoró varias veces la bandera negra que indica descalificación, continuó en la carrera y finalizó segundo.

El jefe de Ferrari, Gianluca Montezemolo, recalcó que en los 50 años de historia de la Fórmula Uno "nunca había visto una cosa igual. Este incidente es un mal chiste". Además, agregó que "sólo continuaremos si hay reglas claras tanto en los entrenamientos como en las carreras, porque actualmente no hay control suficiente ni la seguridad de que todos los coches cumplan el reglamento al mismo nivel".

El profesionalismo entra en la isla

DEPORTE PAGO, CHICO

El tenis con un circuito satélite, el automovilismo con un rally y el béisbol compitiendo con los rentados forman parte de una nueva realidad en el último bastión del amateurismo.

A *(Por Pablo Vignone)* **Si la realidad social, política y económica de Cuba le había permitido mantenerse al margen de los avatares del deporte profesional, la difícil situación actual comienza a resquebrajar las férreas determinaciones que delinean el amateurismo, un campo en el que los deportistas cubanos han logrado resonantes logros. Sin embargo, en campos tan disímiles como el tenis, el béisbol, el automovilismo y aun el fútbol, el profesionalismo comienza a asentarse sobre el lagarto verde del Caribe.**

Si los Juegos Panamericanos de La Habana, hace casi tres años, fueron la cumbre del esfuerzo del socialismo para mantener en alto los principios del deporte amateur, la realidad de los últimos años ha ido socavando ciertas posturas. Primero fue la exportación de técnicos deportivos a países que podían darse el lujo de pagar por la sabiduría competitiva, como forma de conseguir divisas frescas. Esta semana, varios anuncios confirmaron la tendencia.

En principio, el presidente de la Federación Mexicana de Tenis (FMT), Jesús Topete, anunció la creación de un circuito satélite profesional Cuba-México que constará de cuatro torneos, dos de ellos a realizarse en la isla, y los restantes en Mérida y Cancún. Según el dirigente, les tomó a él y a su organismo "tres años de insistir ante los cubanos" para que aceptaran el tenis profesional, con publicidad comercial en las canchas. "Se trata de un acontecimiento histórico", apuntó Topete, quien informó que fueron el Comité Olímpico Cubano y el Instituto Nacional del Deporte y Recreación (INDER) de Cuba los que tuvieron que dar su aprobación al proyecto. Ambas instituciones compartirán responsabilidades con la FMT en la organización de los torneos.

El circuito se realizará entre el 8 de agosto y el 4 de setiembre y habrá 25 mil dólares en premios en cada torneo, a los que también podrán acceder los tenistas cubanos, unos 20 dentro del lote de los 120 que participarán de la clasificación y del cuadro principal.

El béisbol es seguramente el deporte más popular de Cuba, acaso gracias a la tremenda efectividad que el deporte amateur alcanzó en sus encuentros con las lides profesionales. Cuba ha ganado 20 de los 23 campeonatos mundiales de la especialidad en los que participó, ganando 232 de 259 partidos disputados.

Pero los equipos más fuertes de la isla, obviamente no profesionales, no han tenido participación directa contra los mejores conjuntos, pagos, del área del Caribe, lo que, en todo caso, no ha permitido establecer comparaciones entre niveles de rendimiento. Pero ahora será posible.

Un vocero del INDER informó que se realizarán en octubre de cinco a siete partidos entre la selección cubana y otros tantos equipos de béisbol profesional de Puerto Rico. Esta primera avanzada constituiría una aproximación de los cubanos a la Liga Profesional del Caribe, de la que participan los campeones de Puerto Rico, Venezuela, México y la República Dominicana, considerada por sus organizadores como "el campeonato mundial de América latina".

Los equipos de Cuba dejaron de competir en estos torneos en 1961, cuando se abolió el deporte profesional en la isla. Hasta ese momento, los beisbolistas cubanos habían ganado la mayoría de los títulos en disputa, instituidos en 1949. El regreso a la Liga sería de carácter excepcional, ya que la reglamentación exige el profesionalismo de la asociación nacional que envíe un representante.

El automovilismo, deporte capitalista por naturaleza, tampoco se mantiene al margen de esta irrupción profesional en el deporte cubano. Renato Fruzzetti y Roberto Troietti, dos pilotos de rally de Toscana, Italia, están embarcados desde abril en la concreción del I Rally de Cuba, la primera competencia automovilística en la isla desde el Gran Premio del año 1958.

Los italianos ya definieron las fechas y el recorrido. La carrera se largará en La Habana, el 24 de noviembre, con un tramo de 50 kilómetros sobre el camino costanero que lleva a las Playas del Este de la capital. El 25 de noviembre se disputará la primera etapa, con unas diez pruebas especiales sobre asfalto, y finalización en Santiago de Cuba, en el otro extremo de la isla. El recorrido se repetirá, en sentido inverso, al día siguiente, para finalizar la carrera.

Fruzzetti espera llevar entre 50 y 70 autos y tripulaciones desde su país y algunos países europeos, para lo cual ha contactado a las principales escuderías italianas, como Astra, Grifone y Jolly Club. Sin embargo, hay una lista de unos 25 volantes cubanos, de los cuales dos serán seleccionados para intervenir en la carrera.

El Gran Premio de Cuba, la carrera internacional más importante del país, para coches Sport, solía correrse en un circuito urbano trazado en la zona del Malecón, en el centro de la ciudad. En plena dictadura batistiana, eran los vehículos inscriptos por magnates norteamericanos, en su mayoría, los que tomaban parte de la carrera.

En uno de esos coches, una Maserati que pertenecía al estadounidense Temple Buell, Juan Manuel Fangio debió competir en la carrera de febrero de 1958. Pero un comando revolucionario secuestró al piloto argentino en la noche previa a la prueba, que finalizó trágicamente cuando en la sexta vuelta un piloto cubano se despistó sobre el público y provocó seis muertos y decenas de heridos. Esa fue la última ocasión en que el automovilismo quemó cubiertas y embragues en Cuba.

Alguna vez los cubanos le pidieron a Diego Maradona que les hiciera llegar pelotas de fútbol y camisetas para equipar al alicaído fútbol local. El astro prometió más tarde, cuando el comienzo del Mundial de Estados Unidos ilusionaba a propios y extraños, que iría a pasear la Copa del Mundo por las calles de La Habana. Pero el sueño acabó pronto.



Fidel Castro y una de sus pasiones, el ajedrez. El béisbol también se mete en el profesionalismo.
El fútbol, el tenis y el automovilismo rentado entrarán en la vida del deporte cubano.

Dos etapas bien diferentes

(*Por P.V.*) En Cuba, el deporte reconoce dos etapas, y al 1° de enero de 1959 como bisagra entre ambas. Hasta la caída de la dictadura de Fulgencio Batista era la clase media acomodada la que accedía a la práctica deportiva en los clubes privados. Apenas una pequeña minoría de postergados insistía en el camino de la transformación profesional como modo de asegurarse una salida económica. Según estadísticas de la época, sólo el 2 por ciento de la población escolar recibía educación física.

Tras la Revolución, un 30 por ciento de la población pasó a practicar deporte y, en las escuelas, el 80 por ciento de los alumnos se dedicaba a la educación física. En esos años, el deporte competitivo de Cuba alcanzó marcas notables, obteniendo en los últimos Juegos Panamericanos de Indianápolis 1987 y La Habana 1991 más medallas de oro per cápita que Estados Unidos.

Pero en 1991 el gobierno cubano anunció que ya no daría apoyo total a los deportistas de disciplinas de alta competencia, las que, desde ese momento, tendrían que autofinanciarse. Esa fue la piedra fundacional en la exportación de entrenadores y técnicos, primer paso en la reformulación de las relaciones entre el amateurismo cubano y las hordas profesionales.

En dos años, 40 países –incluida la Argentina– habían reclutado entrenadores: trece de las naciones participantes en los Juegos de Barcelona '92 contaban con técnicos cubanos entre sus filas. La mitad de los salarios pagados pasan a manos gubernamentales.

ESCOLASO — RESULTADOS

Lotería Nacional

1	16959	11	37187
2	22839	12	12680
3	33135	13	36858
4	20857	14	28399
5	29403	15	15191
6	15711	16	26058
7	07870	17	10388
8	01947	18	23780
9	21790	19	21083
10	31247	20	04992

Lotería Provincia

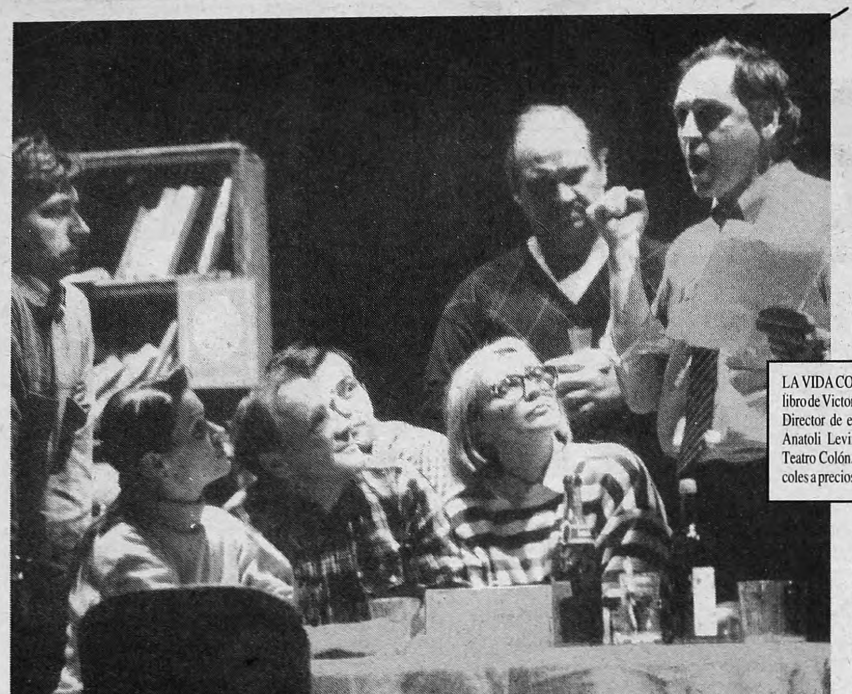
1	28834	11	07239
2	36473	12	14198
3	09835	13	15481
4	18920	14	18108
5	27180	15	24209
6	16629	16	38246
7	16835	17	38984
8	19713	18	40722
9	30526	19	40797
10	37309	20	42022

Quiniela Poceada

1	03
2	11
3	35
4	38
5	39
6	47
7	49
8	50
9	53
10	57
11	58
12	59
13	80
14	83
15	87
16	88
17	90
18	91
19	92
20	99

Mendoza

1	9241
2	42005
3	20446
4	28995
5	10037
6	14460
7	7139
8	27808
9	39407
10	11387
11	43500
12	29773
13	10260
14	44672
15	3720
16	13400
17	35334
18	19002
19	32207
20	32610



CRítICA

LOS IDIOTAS EN EL PODER

LA VIDA CON UN IDIOTA. Opera de Alfred Schnittke sobre libro de Victor Erofeyev. Teatro de Opera de Cámara de Moscú. Director de escena: Boris Pokrovsky. Director de orquesta: Anatoli Levine. Escenografía y vestuario: Victor Volsky. Teatro Colón. Se estrenó el viernes 22 y repite hoy y el miércoles a precios populares (50 % de descuento para estudiantes).

(Por Diego Fischerman) Con el estreno americano de *La vida con un idiota*, de Schnittke, producido en Buenos Aires apenas dos años después de su premier internacional en Amsterdam –sumado a la puesta de *La nariz* de Shostakovich, que completa el Ciclo Siglo XX–, el Colón acaba de concretar uno de los hechos culturales cualitativamente más significativos de los últimos tiempos y, sin duda, uno de los acontecimientos musicales y teatrales más importantes del '94. En una versión magistral de la Opera de Cámara de Moscú, esta ópera resultó, además, la mejor desmentida posible a todos los prejuicios circulantes acerca del género: ausencia de divismo –aunque no de virtuosismo–, nada de personajes estáticos cantando durante quince minutos que se van a morir, ni una canzonetta disfrazada de *alta cultura* y, sobre todo, un libreto que nada tiene que ver con cisnes, princesas, tuberculosas o guerreros atormentados.

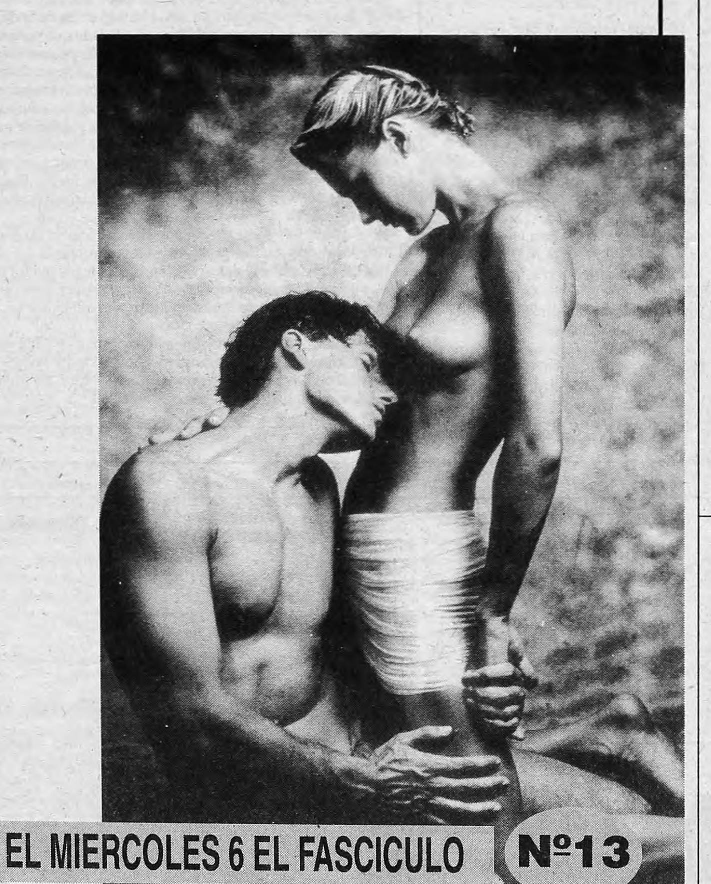
En una primera lectura, *La vida con un idiota* es un texto político. Alguien, en este caso Vova –el idiota pero también el sobrenombre que recibía Lenin–, es aceptado primero como inofensivo, se adueña luego de la vida de Yo y su esposa, enamorando alternativamente a ambos, destruye sus libros y, finalmente, los conduce a la muerte –cuando degüella a la mujer– y a la locura –Yo concluye recluido en el manicomio adonde, en el comienzo, había ido a elegir su idiota–. La boina y la barbita de Vova, la cita musical a *La Internacional* y la elección del manicomio, un lugar caro al imaginario de los disidentes soviéticos, como uno de los escenarios, no dejan, en ese sentido, demasiado lugar a dudas.

Sin embargo, esta ópera es mucho más que eso. Insertada por un lado en la tradición del grotesco eslavo diseñado por Gogol y Turguenev y, por otro, en el principio del *extrañamiento* que había promovido el futurismo en las primeras décadas del siglo (y por el cual se buscaba provocar en el lector o espectador, ante el espejo de la exageración y el absurdo, la sorpresa frente al horror de lo cotidiano), *La vida con un idiota* es también una obra de desdoblamientos y una metáfora sobre el poder.

Dos esposas, que Yo confunde entre sí –las dos amaban a Proust–, el par formado por Vova y Yo y los distintos triángulos que se van sucediendo –y en los que se incluye Proust, convertido en personaje–, más un gigantesco falo que circula por la escena enarbolado por el idiota, confluyen hacia una especie de pesadilla en la que, sin embargo, nada es sobrenatural. En el final Vova prueba distintas gorras en su cabeza, la de soldado nazi entre ellas y la moraleja, si es que hay alguna, parece ser que cada uno tiene el idiota que ha elegido y es, a la vez, parte de ese idiota. Lo lleva adentro.

Alfred Schnittke, un compositor nacido en Rusia en 1934, corresponde a lo que algunos no dudarían en llamar posmodernismo. Cultor del trabajo con los géneros, las citas e, incluso, las citas de citas, su lenguaje se basa en la deconstrucción –y reconstrucción– de párrafos musicales reconocibles y en una suerte de *todo vale* con la que, seguramente, mucho tiene que ver su experiencia de músico para el cine. Por *La vida...* desfilan referencias a himnos y canciones populares rusas (una de ellas citada a la vez por Chaikovski en la *Obertura 1812*), a la *Pasión según San Mateo* de Bach, a Mahler, Shostakovich y a *Las bodas*, de Stravinsky. Estos restos de otras músicas proliferan en la partitura y son desarrollados. No se trata, simplemente, de menciones pintoresquistas sino que pasan a formar parte de la estructura. Toda esta hiperracionalidad configura, sin embargo, un estilo para nada difícil o artificioso, y, sobre todo, absolutamente teatral.

Una composición de estas características es prácticamente imposible de llevarse a cabo con cantantes líricos tradicionales. En la antológica puesta estrenada en el Colón, los personajes –además de los nombrados, un coro, un coro de amigos, el coro de idiotas y el coro de homosexuales– transitan la sala, cantan situados entre las plateas, actúan y, en el caso particular de Vova (Nikolai Kurpe), debe transmitir una amplísima gama de expresiones valiéndose únicamente de la sílaba *Ekh*. Alexei Mochalov como Proust, Eugenio Boluchevsky en el papel de Yo y Ludmila Genika como la mujer, vocalmente impecables, plasman a la perfección el ideal escénico del octogenario y genial Boris Pokrovsky. Como en el caso de *La nariz*, el texto posee una gran riqueza literaria, que puede apreciarse gracias a la existencia del imprescindible sobretitulado electrónico.



MENEM Y LA POBREZA DE IDEAS

Beatriz Sarlo analiza la posmodernidad criolla

"Un presidente como Menem produce un efecto colectivo de pauperización, de penuria de ideas, que se agrega a la de las sociedades posmodernas", asegura Beatriz Sarlo. Pero no sólo la pobreza de debates caracteriza estos tiempos. También están la TV que todo lo invade, la crisis de la escuela pública, los videogames y los shopping centers. Por esta vez, Sarlo hizo a un lado su especialidad, la literatura argentina, y se enfrentó a las ideas del presente. Lo que vio y analizó está en su libro "Escenas de la vida posmoderna" que acaba de publicar la editorial Ariel. Y en esta charla, claro.



T. Valdés

"La crisis de la escuela es el dato fundamental de la cultura argentina de este momento. No hay bibliotecas populares, ni exposiciones de Botero que puedan compensar lo que se adquiere en la escuela."

(Por Rolando Graña) Empezó por la literatura. Desde el regreso de la democracia, Beatriz Sarlo es la titular de la cátedra de Literatura Argentina de la Facultad de Filosofía y Letras. Claro que su manera de explicar a Borges, Cortázar, Girondo o Arlt no se limita al análisis técnico de estilos, influencias y esas cosas. Sus clases son en realidad un modo inquietante de acercarse a la historia y la política del país desde los escritores y sus debates. Pero, en pocos años, la literatura ha perdido peso en el paisaje general de la cultura. Ahora está la TV, que todo lo invade, están los shoppings, los videogames y todo ha cambiado muy rápido en estos años de menemismo. "Veinte horas de televisión diaria por cincuenta canales y una escuela desarmada, sin prestigio simbólico ni recursos materiales; paisajes urbanos trazados según el último *design* del mercado internacional y servicios urbanos en estado crítico", escribe Sarlo en su libro *Escenas de la vida posmoderna. Intelectuales, arte y video-cultura en la Argentina* que acaba de publicar Ariel. Nadie mejor que ella entonces para trazar un panorama de la cultura en los tiempos de un presidente que se jacta de ser un gran deportista.

–*¿Por qué parece que a nadie le interesa discutir el empobrecimiento cultural de estos años? ¿Por qué el debate de ideas ya no merece interés público?*

–En los años del menemismo ha habido un desvanecimiento de los grandes temas. Esto puede atribuirse a tendencias mundiales: en todo Occidente hay un desvanecimiento de los grandes temas. Pero en la escena local el asunto toma características particulares. El menemismo como estilo cultural rechaza la discusión de ideas al presentarse como pura decisión. Y cuando se convierte a

T. Valdés

la política en decisión rápida y en decisión secreta, los grandes teatros de la discusión de ideas quedan subordinados a ese estilo de conducción. Hay otra cuestión, que viene de más larga data, y es que gracias a los servicios que la antropología ha prestado en el plano cultural, la palabra "cultura" ha pasado a significar prácticamente todo; con lo cual quiere decir prácticamente nada. Esto ya sucedió en el alfonsinismo, cuyos primeros secretarios de Cultura insistieron en que cultura es la forma en que se cocina, la forma en que uno se ata los zapatos –como diría Girondo–, la forma en que se rescatan las canciones populares o se juega a la rayuela o al fútbol. Cuando la cultura en sentido antropológico ocupa el lugar de la definición de cultura en sentido restringido, los problemas específicos de la producción estética y de ideas pasan a un segundo plano. Hay países como España que durante su transición a la democracia se interesaron mucho por la producción cultural. España tuvo una política enfocada en los artistas, los cineastas, los videastas, los escritores, nos guste o no lo que produjo *la movida*. El otro elemento notable de estos tiempos es la ausencia de un debate cultural propiamente dicho. Es casi imposible suscitar un buen debate en la Argentina.

–¿Por qué?

–Yo debería saberlo, dado que me he especializado en ver cómo se forman los campos intelectuales, cómo surgen y se resuelven las polémicas entre escritores. Pero no puedo: Es común que no haya debate, por ejemplo, en campos intelectuales pequeños, pero no es el caso de la Argentina, que tiene una vida intelectual

"El menemismo como estilo rechaza la discusión de ideas al presentarse como pura decisión. Cuando se convierte a la política en decisión rápida y secreta, la discusión de ideas queda subordinada a ese estilo de conducción."

desarrollada. Lo que se da es –valga el juego de palabras– una indiferencia respecto de la diferencia de ideas.

–¿Cuáles son para usted las consecuencias que trajo en estos años de menemismo el retiro del Estado de la esfera cultural?

–La primera es la crisis de la escuela, que me parece el dato fundamental de la cultura argentina de este momento. En la crisis de la escuela uno puede leer lo que va a suceder con la cultura argentina en el 2010, en el 2015 o en el 2020. La proyección nos lleva a ser pesimistas, desgraciadamente, con poco riesgo de equivocación. No hay distribución cultural, ni bibliotecas populares, ni exposiciones de Botero que puedan compensar lo que se adquiere en la escuela. La segunda consecuencia grave es la que se deriva de la política de medios de comunicación. El Estado se retira absolutamente del mercado de bienes simbólicos más importante, del mundo audiovisual. Algunas de esas decisiones son sin retorno. Las privatizaciones por ejemplo: las ondas de radio y televisión son un bien finito por razones técnicas; lo que el Estado ha cedido ya no podrá recuperar. Lo hemos visto otra vez estos días con el anuncio de la privatización del Canal 4 y de Radio Municipal. Lo de Radio Municipal no es menor: generaciones enteras se formaron estética y musicalmente escuchándola. Hubo a comienzos de los '60 experiencias estéticas importantes en Radio Municipal.

–Cuántas diferencias en materia de medios de comunicación masiva entre el menemismo y el peronismo histórico, que se apropiaba de radios y diarios, que fundó pero no cedió la televisión...

–...entre Apold y Sofovich (risas). Del autoritarismo de Apold y el monopolio oficial al modelo Sofovich, donde el Estado va corriendo atrás del mercado y, sobre todo, de su estética. Cualquier gobierno que tenga unideal democrático de producción y distribución de cultura va a tener que hacer un retroceso muy firme sobre lo que se ha hecho.

–¿Y por qué cree que el menemismo se retira de tal modo del mercado cultural? ¿Porque no tiene valores que difundir, o porque sus valores son los del mercado?

–Los valores del menemismo sin duda coinciden con los del mercado. La Argentina es un país presidencialista y el tono general de la esfera pública lo impone el Presidente. Y este Presidente es alguien absolutamente desinteresado de los valores de la cultura.

–Una actitud muy diferente de la que tiene respecto del deporte...

–Efectivamente, el Presidente es un experto en deporte. Habla mucho mejor de fútbol que de política.

–Además no pisó la universidad en cuatro años de gobierno...

–Sí, y cuando fue universitario no fue dirigente estudiantil. Es curioso porque todos los políticos que fueron a la universidad fueron dirigentes estudiantiles. Por otra parte, su cultura es completamente afín al *legrandismo*, a Susana Giménez. Alfonsín en cambio era un presidente interesado por el debate de ideas. No importa cuáles fueran, malas o buenas. Un día se levantaba y decía reformemos la Constitución; otro día quería trasladar la Capital; después retrocedía de sus buenas ideas y las convertía en malas ideas. Lo que fuera: pero arrojaba permanentemente a la esfera pública temas que no tenían que ver con el *giménez-legrandismo*. Un presidente como Menem entonces produce un efecto colectivo:

–Un efecto de pauperización, de penuria de ideas.

–Sin duda. Una penuria de ideas


T. Valdés

que se agrega a la de las llamadas sociedades posmodernas. La Argentina está viviendo las peores consecuencias de la "posmodernidad" occidental con los rasgos culturales de una política farandulizada, *legrandizada*. Basta con prender la televisión.

–Hablando de televisión: ¿por qué la oferta de pantalla es tan abominable y ya ni los intelectuales lo discuten?

–Yo estoy convencida de que es la peor de Occidente. Pero el hecho de que no se la discuta forma parte del indiferentismo posmoderno. Se ha puesto de moda una posición cínica respecto de los medios de comunicación en la cual algunos intelectuales, como Alberto Ure, dan tres saltos mortales, o tres vueltas de tuerca, y desde una perspectiva "de vanguardia" dice que los mejores actores son los de la televisión. Hay también una moda que viene de los años '60 (en aquel entonces se iba a ver en patota las películas de Isabel Sarli para encontrar allí valores que no estaban en el cine de Torre Nilsson) y que podríamos llamar *kistch*: intelectuales encantados con la basura cultural. Esta moda *kistch* abrió compuertas –que no se cerraron nunca más– para sentarse cómodos frente a la televisión y mirarla comprensivamente.

–Bueno, pero el kistch también produjo gente como Puig o Almodóvar. Claro que aquí todavía no produjo a nadie que valga la pena.

–No produjo ni va a producir. Puig, Almodóvar o Roberto Arlt son clases de uno. No se hace una política cultural ni una reflexión intelectual pensando en las clases de uno. Puig es un problema interesantísimo para la crítica literaria, pero no para

> "La Argentina es un país presidencialista y el tono general de la esfera pública lo impone el Presidente. Y este Presidente es alguien absolutamente desinteresado de los valores de la cultura."

la política cultural. Si uno hace política cultural dando por TV todas las películas que a Puig le gustaban no obtiene como resultado 500 Puig. Pero volviendo a la cuestión de la oferta de pantalla: tenemos también para elegir los 50 canales de cable. Pero ahí también hay un problema de fragmentación cultural. Eligen los que pueden. No solamente los que pueden pagarse el cable, sino los que pueden manejar un conjunto de datos culturales que les permiten elegir, como manejar idiomas o simplemente saber leer la revista del cable, que es como un catálogo de farmacia en el que hay que lograr descifrar cuáles son las películas que pueden resultar interesantes. Los otros, quedan anclados en Romay.

–Una de las ideas fuertes que usted postula en su libro es la de la supuesta libertad de elección que propone el mercado cultural pero que deriva en un individualismo programado: a pesar de las muchas opciones la gente termina viendo siempre lo mismo.

–Esa es la paradoja de los medios masivos, alguien con un control remoto en la mano y 50 canales es Schwarzenegger: tiene la idea de una libertad incondicionada. La interminable oferta de bienes culturales, ya se trate de canales de TV, radios, libros, compacts, etc., refuerza todas las tendencias de individualismo libertario privatista propias de la cultura contemporánea. Pero a esta imagen de pluralidad todo el tiempo la contradice la repetición, la homogenización por la cual hay muchas ofertas, sí, pero todas se parecen. La Argentina como casi todo Occidente, vive una creciente homogenización cultural, donde esa pluralidad de ofertas no compensa la pobreza de ideales colectivos. Lo contradictorio del caso es que se da una reproducción clónica de necesidades con la fantasía de que satisfacerlas es un acto de libertad y de diferenciación.

–Bueno, pero muchos comunicólogos aseguran que gracias a la múltiple oferta de canales y al zapping el homo televisivo ha cambiado y no está tan indefenso ante la pantalla. Claro que a pesar de los 50 canales, en los grandes números, la gente siempre termina viento a Mirtha, a Susana o a Tinelli.

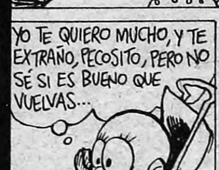
–El homo televisivo ha cambiado sí en un punto: realiza una síntesis hogareña con el control remoto. Ya no está anclado al Canal 9, al 11 o al 13. Pasa del 9 al 44 o al 11 pero siempre vuelve a un canal de aire. Y sobre todo construye algo donde todo es igual: si a una buena película uno le hace zapping la "canalnueviza", la pone en el mismo nivel que la cara de Romay. Por otra parte, los canales de aire proporcionan un anclaje que el público busca: el de las grandes estrellas. Fijate que la TV argentina nunca tuvo el problema del imperialismo cultural. Siempre Romay les ganó a los imperios culturales. Te diría incluso que hay casi una sensación de abismo, de estar en otro país, si durante 60 minutos de televisión, viendo una película cualquiera, no aparece en algún punto del zapping, ya sea en programas o promociones, la cara de Tinelli o Susana Giménez.





















C O N T R A T A P A

POR UN PAIS SIN GHETTOS

Por Tomás Eloy Martínez

La Nación argentina se fundó como un acto de fe en el hombre. "La riqueza no reside en el suelo ni en el clima", escribía Alberdi en *Origen y medio de la riqueza*. "El territorio de la riqueza es el hombre mismo." Todos los actos de segregación, todas las semillas de barbarie que se enquistaron entre nosotros fueron empobreciéndonos hasta lo que ahora somos: un país con sueños de grandeza que cada dos por tres se golpea la frente contra el muro de la realidad.

Este país nació como una frontera abierta para todos los hombres de buena voluntad. No fue concebido como una suma de comunidades aisladas, condenadas a vivir en ghettos. Pero esa declaración de principios no siempre coincidió con la hostilidad de nuestras leyes ni con la ferocidad con que vejamos y reprimimos a los Otros, por superstición, por ignorancia, por lisa y llana estupidez. La comunidad judía fue, quizá, la que sufrió esos agravios con mayor severidad. Desde que los primeros núcleos migratorios judíos empezaron a organizarse en 1862 –treinta años antes de que el barón Mauricio Hirsch fundara las colonias entrerrianas–, esa comunidad padeció persecución, agresiones solapadas, calumnias de fanáticos. Ya de entonces le viene a la Argentina una fama de intolerancia que los tiempos, por desdicha, han confirmado.

En este país los justos y los solidarios suman millones. Son también millones, sin embargo, los que olvidan, los que callan ante las injusticias cotidianas, los que dejan pasar las ligeras llamas de antisemitismo que se oyen a cada paso y que de pronto, tal como sucedió el lunes 17, se convierten en la explosión atroz de la AMIA. Hay entre nosotros una larga historia de silencios, una tenaz resignación ante fatalidades inaceptables que desembocan, como ya nos ha sucedido, en dictaduras de pesadilla o en atentados abominables. Que esas desgracias se repitan, que las desventuras nos pasen más de una vez es una señal de alarma, no sólo para el Gobierno –que, un poco tarde, ha pedido perdón– sino también para todos los argentinos civilizados que quieren un país mejor.

La Argentina lleva sobre las espaldas una larga historia de espantos antisemitas que no está de más evocar. Puede que las generaciones recientes no hayan leído las historias de la Legión Cívica, que en los tiempos de José Félix Uriburu desfilaba por las calles de Buenos Aires con los brazos extendidos al compás del estribillo "Haga patria, mate un judío". Puede que no recuerden el inhóspito nombre de Hugo Wast (o Gustavo Martínez Zuviría), que en los años del esplendor nazi escribió una retahíla de novelas antisemitas como *El Kahal*, *Oro* o *666* y que luego, al ser nombrado ministro de Instrucción Pública en 1943, tuvo ocasión de imponer su ideología en las escuelas primarias y en la radio.

Han de ser también pocos los que recuerden que, en marzo de 1962, fanáticos de organizaciones que entonces se llamaban Tacuara y Guardia Restauradora Nacionalista raptaron y tatuaron con svásticas uno de los senos de la joven judía Graciela Sirota, o que dos jóvenes judíos fueron "cocinados" con sopletes como parte de una escalada que el gobierno democrático de 1964 quiso atribuir, erróneamente, a "la lucha entre dos colectividades". Aquí vivieron sin ser perturbados algunos criminales de estatura babélica como Eichmann y Mengele; por las calles del centro desfilaron, hace menos de cinco años, las huestes del módico Alejandro Biondini; no han pasado aún cuatro meses desde que se descubrió en el Tigre el imponente arsenal acumulado por otro nazi vernáculo, Alejandro Sucksdorf.

Hemos consentido demasiado horror como para que nos consideremos inocentes. La pasividad, los indultos, las obediencias debidas, las miradas hacia otra parte han creado entre nosotros suficientes caldos de cultivo como para que los terroristas de afuera (si es que son de afuera) encuentren fáciles apoyos entre los embozados terroristas de adentro. El horror antijudío conmueve a los argentinos cada vez que estalla. Pero, para ser francos, los brotes de odio que aparecen todos los días suelen no sublevarnos con la misma intensidad. Es como si, de tanto convivir con el horror, estuviéramos anestesiados. El jueves tuve que bajarme de dos taxis porque los choferes insistían en afirmar que los medios –"todos en manos de judíos, todos comprados por anunciantes judíos"– dan sólo una versión agrandada de la catástrofe.

No somos inocentes. Durante décadas hemos creado monstruos en nombre de la grandeza nacional, de la pacificación o de una falsa armonía entre contrarios. Y cuando los monstruos salen a la luz del día, lloramos o pedimos perdón. Además de esclarecer el inmenso crimen de la AMIA, hace falta esclarecer los pequeños crímenes de omisión o los silencios de conciencia en los que incurrimos todos los días.

Uno de los grandes filósofos de este tiempo, Emmanuel Levinas, ha escrito que el hombre es hombre (y no animal u oscura especie desconocida) porque tiene conciencia de la muerte y porque no puede anular su responsabilidad por el prójimo. Sin esa responsabilidad, no somos personas. Sin responsabilidad no hay ser. ¿Hasta qué punto, entre nosotros, esa responsabilidad estuvo aletargada o extraviada? ¿Por qué hizo falta un cruel mazazo como el del lunes 17 para que empezáramos a sobresaltarnos?

Y si volvemos a dormirnos, ¿qué podría hacer un judío argentino? ¿Resignarse a la indefensión? ¿Irse, para que después lo escarnezcan, como a tantos exiliados de la dictadura? ¿Enclaustrarse en un ghetto? El miércoles pasado, en este diario, un dirigente judío admitió que los controles en las entradas y salidas de las instituciones comunitarias eran ineficaces pero que tampoco se podía "convertir a toda la comunidad en un bunker". "¿Y ahora cómo van a hacer?", le preguntaron. "Ahora", dijo, "vamos a tener que construir los bunkers".

Si eso sucediera, el estigma sería difícil de levantar. Sobre nuestra historia reciente pesan ya demasiadas cicatrices como para admitir otra. Una nación donde hay sectores de la sociedad que deben vivir en ghettos para protegerse o para salvarse, no es una nación en serio: delata un Estado impotente, una población cómplice o insensible, una inseguridad asesina.

No merecemos ese país. Somos también –como volvimos a saberlo el jueves, en la Plaza de los Dos Congresos– otro país. Es a las puertas de ese país a las que hay que golpear no sólo para exigir que se esclarezca la atroz matanza de la AMIA, sino también –y sobre todo– para alzar los brazos contra los antisemitismos cotidianos, contra las no personas a las que aludía Levinas, tan preocupadas por las "grandes cosas" y tan poco responsables con el prójimo.

